



期待を超えて、未来へ。

Beyond OSP

1つにすることで、 3つの課題を解決。

製品名:

クリアラッピング



Point 01 作業工程削減で
業務効率アップ

化粧ラベル、表示ラベル、封緘シールを1枚にすることで作業工程を短縮できます。

Point 02 透明フィルムで
中身を隠さない

透明性に優れているので、商品の中身を隠さずに魅力を訴求することができます。

Point 03 資源の最小化で
環境負荷を軽減

ロールタイプは台紙がないため、焼却時のCO₂排出量を削減することができます。



詳しくはHPへ!



OSP 大阪シーリング印刷株式会社

www.osp.co.jp



公式サイトへ

シール・パッケージについてのご相談、お見積りは大阪シーリング印刷の公式ホームページよりお問い合わせください。

プリオ「大阪の印刷」2025 2月号

2025年(令和7年)2月1日発行
第71巻 第2号 通巻第797号

発行所/大阪府印刷工業組合
大阪市都島区中野町4-4-2

発行人/高本隆彦

電話06-6353-3035(代)

定価330円(税込)

PRINTING OF OSAKA

PRI・O

プリオ

2025
2

No.797



人手不足の壁を打ち破る 新たな戦略

注目したのは
技能実習生制度でした!



発行元(編集部)



大阪府印刷工業組合

〒534-0027
大阪市都島区中野町4-4-2



Morisawa Fonts

文字とつながる。世界がひろがる。



フォントのサブスクリプションサービス

豊富な書体ライブラリー / 複数デバイスでの利用 / 簡単なフォントインストール

morisawafonts.com



モリサワ

続・誰がのび太や！

皆様こんにちは。協創特別委員会委員長の伊東裕二です。2025年もスタートし、お正月気分もとくに抜け、皆様忙しい日々をお過ごしかと思ひます。本年もどうぞよろしくお願い申し上げます。

『誰がのび太や!』と題してこの巻頭言を執筆したのは、2024年 PRI・O 10月号での大印工組ののびちゃんこと、渡辺副理事長でしたが、実際、富山大学名誉教授の横山泰行氏は、のび太が出てくるドラえもんを研究し、『ドラえもん学』なる学問を提唱しておられます。また、数々の関連著書を発刊しておられ、その中の『のび太という生き方』はベストセラーにもなっています。

私も2024年の最後に読んだ本は『のび太が教えてくれこと』で(この巻頭言の執筆の為でもあります)、今日はこちらの本を読んだ感想をお伝えしたいと思います。

皆様は、ドラえもんに出てくるのび太くんにどのようなイメージをお持ちでしょうか? 勉強嫌いで運動音痴、居眠りばかりなど、ダメ人間の代名詞として揶揄される事が多いのび太くんですが、この本では、のび太くんこそ最も人間らしく生きている人物として記されています。

喜び、楽しみ、幸せの感情に加え、怒り、悲しみ、妬み、悔しさなどのマイナス感情も飾り気なくストレートに表現し、困った時はドラえもんに遠慮なく協力してもらい、つまり人らしく生き、人らしく感情を表現する。そんな人物として捉えられています。

現代に生きる私たちは、いつの日にかその様な純粹無垢な、人間らしい部分を失ってしまったところはないでしょうか?

ジャイアンの様な利己的な部分、スネ夫の様な嫌味や嫌がらせをしてしまう部分、自身の弱いところをひた隠し、自分を強く、よく見せている事はないでしょうか?

筆者は、のび太はダメ人間の様でいて、実は人生をうまく生きる天才だとも記しています。人生を楽に、自分らしく、人として人の幸せを願い、人の不幸を悲しむ事ができる人。人間にとっての一番大切な考え方や感情を持つ事こそ、のび太くんが私たちに教えてくれている事だと記しています。

2025年、皆様はどの様に生きるのでしょうか?

今年は私もポジティブに、人としてプリミティブに生きてみようと思っています。



大阪府印刷工業組合 常務理事 協創特別委員長
株式会社サンセイ 代表取締役

伊東 裕二 ITO YUJI



PRI・O
PROLOGUE
— KANTOUGEN —

2

FEB 2025



教えて！
赤メガネ先生

白石封筒工業(株) 代表取締役
大阪府印刷工業組合
サステナビリティ委員長

白石 陽一
Shiraishi Youichi

「21世紀のいい会社」って
どんな会社ですか？



イシューキュレーター
特定非営利活動法人
チュラキューブ 代表理事
大阪国際工科専門職大学
工科学部 准教授

中川 悠
Nakagawa Haruka

Vol.8 旭紙工株式会社 橋野社長にインタビュー 前編

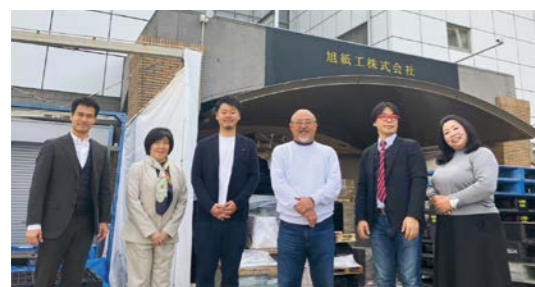
技能実習生という新たな可能性が
人手不足の壁を打ち破る

1963年創業の旭紙工株式会社(以下:旭紙工)。多彩な加工領域を開拓し続ける一方で、人手不足という大きな課題に直面していました。さまざまな取り組みを試みるも解決には至らず、新たな一歩として技能実習生制度と外国人正社員の採用に踏み切ります。今回はその挑戦の全貌について、赤メガネ先生と白石くんが迫り、前編(2月号)と後編(3月号)の2回に分けてお届けします。



旭紙工株式会社 代表取締役社長
橋野 昌幸さん
Hashino Masayuki

人材を確保するために
保育園や日本語学校を併設



旭紙工はカレンダー製本から断裁・折・中綴じまで、技術と設備を進化させ、2006年には無線綴じラインを導入するなど、お客様の求める品質とスピードに応え続けてきました。しかし製本・加工は人手あってこそ成り立つ世界。およそ25年前、私たちは人手不足という大きな壁に直面していました。対策として、まず地域が抱える深刻な待機児童問題に着目し、会社の隣に

友人の経営する保育園を併設。この取り組みは子育て中の主婦から「子どもを預け、安心して働き、夕方には一緒に帰る」という理想の環境だと注目を集め、一時的に人手不足を解消。活気ある職場が生まれましたが、時代の変化とともに待機児童問題は解消され、保育園を併設することの大切さも少しずつ薄れていきました。そこで次の一手として新たな挑戦に踏

み切り、日本語学校を開校しました。「海外から人を招けば、その中から当社で働いてくれる人が現れるはず」と期待をしていましたが、いざ日本語を学び始めた留学生たちは、思いのほか当社のアルバイトに興味を示しません。熱い思いは空回りし、人手不足解消という夢はまたしても遠のいたのです。



多国籍戦略がもたらす
技能実習生制度という新たな風

保育園や日本語学校の設立など、試行錯誤を続けながらも長期的な解消につながらない状況が続くなか、およそ20年前に私たちが注目したのが技能実習生制度でした。当初は中国からの応募者が多く集まりましたが、彼らは横のつながりが強く、情報共有が活発。条件の良い職場を見つけるとすぐに移ってしまうという課題がありました。そこで、私たちはベトナムやタイに焦点を当てることに。ベトナムは人材の良し悪しが二極化する傾向があり、タイは全体的に真面目さが安定していると判断。さらに、

海外の大卒人材を正社員として採用することにも踏み切りました。当時、彼らが日本で得られる給与は母国と比べて圧倒的に高く、それが働くうえでの高いモチベーションを維持する要因となっていたのです。当時、採用枠は雇用保険加入者数の5%以内と定められていたため、1期生は6名の採用となりました。現地での面接では結婚観やLGBTなど、プライベートな面にも踏み込みます。これは家族背景や健康状態をしっかりと把握し、単に雇うのではなく、共に生きる仲間として理解し合うため。

また、タイでは独自の制度として本人やその保護者が土地を担保にしたり、資金を預ける仕組みも相まって、採用後の定着率や責任感の向上に繋がりました。私たちは技能実習生には寮を用意するなど、安心して働ける環境を整備。このような取り組みから始まった技能実習生や外国人正社員の採用は、すでに19期生にまで至っています。こうして諦めず挑戦を続け、何度でも方向転換する。この柔軟な姿勢こそ、旭紙工が築き上げてきた財産です。



数字の書き方、多言語表記、かわいい壁画イラストなど、社内には多彩な掲示物がたくさん

今回驚いたのは、面接時に生活環境や家族構成まで踏み込む点です。初めは厳しい印象を受けましたが、背景には長期的な関係を築くための理解があると知って納得しました。単なる労働力ではなく、一人の人間として認め合う姿勢が、信頼を生むんですね。僕たちも、こうしたきめ細やかなコミュニケーションから学ぶことがたくさんありそうです。



2年に1度、海外から来た社員たちと一緒に富士山へ登るという行事があるそうです。1期生の「富士山へ行きたい!」という願いが発端となり、社長自らがバスを運転して五合目まで連れていく。日本に来て働くだけでも不安ななか、企業が親身になってサポートすることが、温かな雰囲気を生み出しているのですね。日本の象徴である富士山が、彼らにとって「特別な思い出の地」になるとは素敵です。



NEXT! 後編(3月号)は、実際に働く外国人材が母国からもたらす価値観や、社内で芽生える相互理解の物語を紐解きます。どうぞ楽しみに。

大青協 11月度定例会

令和6年度 大阪青年印刷人協議会11月度定例会が開催され、出席者確認からスタートしました。欠席者が1名いることが報告され、松井委員が議事録作成を担当し、谷口議長が署名人として指名されました。

続いて、資料確認が行われ、議長挨拶、山本副理事長の挨拶がありました。副理事長は、2025年2月15日(土)・16日(日)に開催予定の「ペーパーサミット」について案内し、すべての大印工組メンバーに協力と出展を依頼しました。

協議事項に移り、「近畿ブロック協議会」について黒木副議長が参加者47名の当日の担当者として開催場所の駐車場の位置確認を行いました。次に、尾寅副議長が2025年1月25日(土)に開催予定の「キックオフコンベンション」に向け、講師との打ち合わせ中であることを報告し、70名の集客目標に向けてチラシを作成中であることを伝えました。

「全国協議会」については、谷口議長が大阪で2025年2月8日(土)に開催予定で、130名の集客を目指していることを報告。大青協にて懇親会などさまざまな担当をすることになるため、

協力を依頼しました。また、「大印工組70周年式典」において、大青協が余興を担当するため、各委員から余興案を募集することが決定しました。

その後、株式会社中川印刷所の中川委員が30分コンテンツとして、会社案内と自身のプロフィール、そして今後の事業計画について発表しました。

審議事項は特になく、依頼・報告事項に移りました。松井委員から12月17日(火)に開催される経営革新委員会の「事業戦略セミナー」への参加申し込み依頼があり、野村副議長から「ペーパーサミット」の案内、西岡直前議長から「近畿ブロック協議会」の案内がされました。

講評では、渡辺副理事長が中川委員の新規事業について、触れ合いを通じた大青協の魅力を高く評価しました。最後に閉会が宣言され、七輪焼鳥 一鳥都島店にて懇親会が行われました。

次回の定例会は、12月3日(火)に開催される予定です。参加メンバーが集まり、有意義な時間を過ごすことを楽しみにしています。

報告 / 青葉印刷(株) 依藤哲也



キックオフコンベンション 2022 「親子で楽しむ 分身力士で TONTON相撲」

2022年は「ペーパーサミット」とのコラボ企画で、キックオフ史上初めての家族参加型イベントとして開催しました。講師にはキッズアートスクール・コロコロクラブの緒方希氏を招いて、ダンボールを使っての等身大の力士作成と、巨大な土俵上でのトントン相撲を楽しみました。アニメキャラを模した力作も多く、デザインコンテストをやればより白熱した企画になるだろうと思いました。大青協メンバーにとってはインプットするばかりのセミナーではなく、アウトプットすることの大切さも学びました。



キックオフコンベンション 2023 「メタバース活用の新時代」

2023年はメタバースのトップランナーでテレビ出演もされた三木康司氏を招いて、セミナーと体験会を開催しました。これからはビジネスシーンではメタバースやAIを活用したデジタル化が進み、逆にプライベートシーンではアナログ体験が重宝される時代になるとの見解が印象的でした。セミナーの開催にあたってはリアルでの参加とメタバース内でも参加することができるようにし、準備の難しさを実感するとともに新たな体験に満ちたキックオフになりました。



キックオフコンベンション 2024 「今こそ自らの手でイノベーションを 業態変革×新規事業」

2024年はネット通販やアスリートジムなど業態変革・新規事業を展開する印刷会社、グリーティングワークスの徳丸博之氏を招いてセミナーを開催しました。実体験を含む講話からとにかく行動して失敗することの大切さと、チャレンジし続けることの意味・信条を学び大変刺激を受けました。大青協としてはコロナ禍を経て盛大に開催したいとの思いから、告知・集客にも力を入れて近年では最大の参加人数となり懇親会も大いに盛り上がりました。



報告 / 谷口印刷紙業(株) 谷口和宏

未来を切り開く2025年度 新春会員交流大会



2025年度の新春会員交流大会が1月10日(金)17時よりリーガロイヤルホテル「光琳の間」にて、第一部式典、第二部は懇親会の前年度同様二部制とし、立食ビュッフェで開催された。当初定員を300名としていたが、最終応募者数は約380名と目標を大きく上回り、第一部、第二部共に大変盛り上がった交流大会となった。

第一部は、家田組織活性化委員の司会で開会し、国歌斉唱のあと、大阪府印刷工業組合・大阪印刷関連団体協議会を代表し高本理事長の挨拶があり、「10年後、20年後の会社、事業を想像していくことで、業態変革の重要性」を述べられた。

来賓挨拶では、代表して松川るい参議院議員が、エジソンの言葉を引用して「成功の反対語は失敗ではなく、挑戦しないことです。どうかどのような状況になっても諦めず挑戦し続けていただきたい」と締めくくられた。続いて近畿経

済産業局の鈴木貴詞産業部長が大阪万博を強くPRされ、最後に全日本印刷工業組合連合会の瀬田章弘会長から「価格競争から脱却しお互いを伸ばし合う『価値共創』へ向かうことが持続可能な印刷産業へ繋がっていく」とご祝辞を頂いた。引き続き、ご臨席いただいた来賓の方々のご紹介が行われ、各所から頂戴した祝電を披露後、大阪府印刷工業組合の山本副理事長より主催者側を代表し挨拶があり、第一部が終了した。

約20分の休憩後、18時より第二部が米花組織活性化委員の司会で開始された。米花委員は気合十分のタキシード姿で登場。第二部より参加のご来賓の皆様を紹介させていただき、近畿地区印刷協議会会長・兵庫県印刷工業組合理事長の武部健也様による乾杯の発声が行われ、懇親会が始まった。

和やかな雰囲気の中、暫くして、本年度の余興である大阪プロレスの2試合

(シングルマッチ、タッグマッチ)が行われた。リングはロープのない3m四方のマットだけだったが、リングアナウンサー、レフリー、場外乱闘と本格的な試合が繰り広げられ、投げ技、ドロップキックなど迫力のある展開に活気のある新春交流大会となった。



歓談のあと、19時30分頃より各委員会の委員長から組合事業の告知を行い、セミナーや事業の案内、大印工組70周年記念事業への協力・参加が呼びかけられた。最後に若林副理事長の中締めの挨拶にてお開きとなった。

(報告/組織活性化委員長 中川敏之)



第一部司会:家田氏



高本理事長



松川るい参議院議員



近畿経済産業局 鈴木貴詞産業部長



全日本印刷工業組合連合会 瀬田章弘会長



山本副理事長



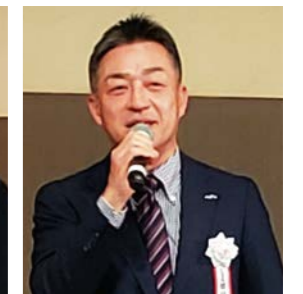
第二部司会:米花氏



近畿地区印刷協議会会長・兵庫工組 武部理事長



谷川経営革新委員長



若林副理事長





by 教育研修委員会



紹介本：日本外交の常識
著者：杉山 晋輔
出版社：信山社
価格：2,970円(税込)

本の紹介HP▷▷▷



仕事力「向・上」の本棚

vol. 7

興味を持たれたことを追求したい

今期より教育研修委員会に参加させていただいております
株式会社高木新盛堂の高木と申します。

おすすめ本のご紹介 第7弾は信山社から発行されている杉山晋輔さん著「日本外交の常識」です。
著者は外務次官や駐米大使など44年の間、外交官を務められた方です。

この本を手にとったきっかけは年に何回かお会いする、日米・日中・日韓の外交に強く関心をお持ちの方の存在にあります。
テレビや書籍から感じたことをよく話され意見などを聞かれるのですが、恥ずかしながら私は基礎知識が不足しており、聞きかじりの知識からの感想を話しておりました。

そんななか、たまたま著者の杉山さんがインタビューに答えている記事を拝見しまして、「この方は状況を分かりやすく話される方だな」と感じました。

実際に著書を手にとってみると、日本と各国の歴史が30~50ページ程度で写真や図を載せながら分かりやすく書かれています。

少々無知な私には難しい言葉もありますが、十分調べれば理解できる内容です。

推薦されている経団連名誉会長の榊原定征さんがおっしゃっているように羅針盤になるような本だと感じました。

きっかけは、とある方の話がよく理解できないという恥ずかしい事実から始まったものですが、今はこの本と出会えてよかったと感じています。

今、私のように関心はあるも取っ掛かりがない方には読んでほしい一冊です。

紹介者



高木 健次(たかぎけんじ)
株式会社高木新盛堂 代表取締役社長

profile

兵庫県西宮市出身。父は大阪府大阪市、母は兵庫県尼崎市出身。
甲南大学を卒業後、信用金庫に勤務し29歳の時に株式会社高木新盛堂に入社。
37歳の時に代表取締役就任。
大阪市福島区でラベル印刷を専門に展開しております。



印刷経営革新塾 スピンオフ企画!!

不確実な時代を乗り越えるための新規事業戦略セミナー

「エフェクチュエーション」と「リーンスタートアップ」

不確実な環境下での起業に効果的な意思決定法「エフェクチュエーション」と仮説検証型の事業開発手法「リーンスタートアップ」について、実践的なワークショップを通じて学びます。
チーム演習で既存リソースの活用と実験的アプローチを体感し、「行動しながら考える」「仮説検証を繰り返す」ことの意義、体感的な重要性、手法を身につけ、不確実な世界でも確度の高い事業アイデアの具体化を支援します。



講師紹介
株式会社エンコネ 代表取締役
新規事業実験コンサルタント・起業家・サラリーマン
矢野 晋也氏
経歴
筑波大学卒業。チェコ国立カレル大学留学。
投資ファンドにて買収先企業の事業再生、新規事業開発を担当。
老舗IT企業のデジタルガレージにて食ベログや航空会社、クレジットカード会社と連携した新規事業を担当。現在、出版社のKADOKAWAにてアニメ、ゲーム、映画、プログラミング教育に関する新規事業開発、業務改善や地方創生を担当。
中小企業庁からの委託業務にて高校生向け起業家教育の教員カリキュラムを作成。
経産省起業家育成プログラム「始動」1期生 国内選抜メンバー。

日時 2025年4月15日(火)
18時から20時30分(受付開始 17時30分より)
<懇親会予定> ご希望者には別途案内致します。
受講料 各府県工組 正会員 3,500円/人(税込)

会場 大阪印刷会館(4階会議室) **申込締切** 2025年4月1日(火)

定員 40名 (別途オンライン開催も予定しています。)

WEB申込先 <https://forms.gle/mdCdebau3Xp6JHZm6> 右記QRコードよりアクセス頂きます。
お問い合わせ TEL 06(6353)3035 FAX 06(6352)2360 info@osaka-pia.or.jp



●コピーして必要事項をご記入の上、FAXにてお申込みください。後日、FAXにて参加証と請求書をご送付します。

貴社名： () 支部		TEL： ()	FAX： ()
受講者①	<input type="checkbox"/> リアル	様 部署・役職 ()	受講者②
	<input type="checkbox"/> オンライン		
e-mail: ()		e-mail: ()	
受講料	<input type="checkbox"/> 正会員 3,500円 × () 名 = 合計 () 円		懇親会 ご参加 () 名 氏名 ()
●詳細は別途ご案内します。 ●お支払いは当日集金となります。(領収書あり) ●4/8(火)以降のキャンセルは、実費を申し受けます。			

オンラインで参加の方は必ずe-mailアドレスをご記入ください。詳細をお送りいたします。



いよいよ! 印刷会社とクリエイターの共作モノづくりフェス PAPER SUMMIT

ペーパーサミット

昨年の春から準備を進めてきた「ペーパーサミット2025」がいよいよ開催されます! 4回目を迎える今回は、これまでの人気企画はもちろん、人気雑誌「デザインのひきだし」津田編集長とのコラボなど楽しい企画が盛りだくさん! ぜひ皆様お誘い合わせのうえご来場ください!

出展者決定!

出展企業

- 綾田印刷株式会社
- 有限会社ウマキタック工芸
- 川田紙工株式会社
- 株式会社栄紙業
- 有限会社サンクラール
- 株式会社シオザワ
- 白石封筒工業株式会社
- 竹原印刷紙工株式会社
- 田中手帳株式会社
- 株式会社タニガワ印刷
- 谷口シール印刷株式会社

- 株式会社中央プロセス
- 株式会社TOWA
- 株式会社美生社
- ホウユウ株式会社
- ◆ 大興印刷株式会社
- ◆ gamoyon/ 東信洋紙株式会社
- ◆ 株式会社トライグラム
- ◆ 有限会社山添
- ◆ 株式会社ユタカ
- ◆ リコージャパン株式会社
- ◆ 大阪シーリング印刷株式会社
- 株式会社ケーエスアイ
- 正和堂書店
- ネオライト工業株式会社

- 村田金箔株式会社
- 株式会社山崎製本紙工
- tecoco/ ヤマックス株式会社
- 株式会社ユニオン紙器
- 兵庫県印刷工業組合
- 京都府印刷工業組合

出展クリエイター

- acotomo
- Alcuesto
- ALL IN ONE
- ART BLUEPA
- dot one
- May's Factory
- monogatari
- Style K-TOWANIAL WORLD
- KH デザイン
- オーエンカンパニー
- 合同会社ゴモハン
- ディレクターズインク
- ハピネス☆ヒジオカ
- いのいあや
- ふくだあいこ
- みつばデザイン
- 泉屋 宏樹
- 大月 かずみ
- 加藤 香枝
- 豊島 夏海
- 原野 知有紀

● コラボ出展 ◆ ワークショップ出展 ■ 物販



ペーパーサミット実行委員長インタビュー

矢田実行委員長 有限会社サンクラール 代表取締役社長

ペーパーサミットインタビュー企画4回目は、初回のペーパーサミットから参加され、実行委員長を務める、有限会社サンクラール代表矢田幸史さんにお話を伺いました。

矢田実行委員長について

現在、矢田さんが代表を務める有限会社サンクラールは、昭和49年に父親が創立した印刷会社。18歳で入社し36歳の時に代表取締役を就任されました。創業当初から理念とされている「“できない”を“できる”に変える」という想いは今も変わらず、矢田さんの軸になっているようです。そんな矢田さんは現在、大阪府印刷工業組合の理事をされています。大阪府印刷工業組合はそれまで組合員向けの活動が主でしたが、外向きにも活動を広げようと6年前に渉外特別委員会が立ち上がり、そこでペーパーサミットが誕生したそう。

ペーパーサミットのはじまり

印刷組合として外向きの活動として「紙博」や「文具女子博」のようなイベントをやる! ということで企画がはじまり、矢田さんが懇意にしていたMEBICの協力も得て本格的にスタートしました。また、「ペーパーサミット」という名前には、「紙育」の想いが込められており、紙や印刷に対する教育も含めたイベントになればという想いで命名されたそうです。まさに、紙や印刷を使ったワークショップは子供も大人にも大盛況で、今も人気のコンテンツとなっています。ペーパーサミットは2022年の第1回を皮切りに、回を重ねるごとに進化を続け、2024年の3回目には来場者数が3倍にまで成長する大きなイベントとなりました。

「ペーパーサミット2025」の想いが込められており、紙や印刷に対する教育も含めたイベントになればという想いで命名されたそうです。まさに、紙や印刷を使ったワークショップは子供も大人にも大盛況で、今も人気のコンテンツとなっています。ペーパーサミットは2022年の第1回を皮切りに、回を重ねるごとに進化を続け、2024年の3回目には来場者数が3倍にまで成長する大きなイベントとなりました。

実行委員長として

会社の代表も務める矢田さんは、組織のリーダーとしてどのような想いを持たれているのかを伺うと、「人の意見を聞くこと」「リーダーとして決断すること」そして「毎年必ず成長すること」を挙げられました。「同じことを繰り返すつまらないから」と、新しいことにチャレンジすることを大切にされているそう。とはいえ簡単なことではありません。「大変なことをしないと意味がない」と言い切る矢田さんの言葉は、印刷産業としても、誰でもできることだけをやっているといけないという危機感と、「できない”を“できる”に変える」という会社の理念にも通ずる部分でした。

ペーパーサミット2025

そうして、今回新たに挑戦するのは「有料化」。「イベントとして自立できる体制を整えたい」と言う矢田さん。そこでまず挑戦したのが「有料化」だったのです。今回はお買い物チケットが付き、実質無料ではありませんが、有料化することで、来場数の増減や来場者層にどのような変化があるのかも実験の1つ。今回の挑戦を経て、次回、次回へとつないでいくことを考えられています。また、これまでとは違った面白みや楽しさを提供するために、今回は「デザインのひきだし」の津田編集長とのコラボも実現。ペーパーサミットでは初めてのトークイベントも開催されます。「ペーパーサミット」という名前を決めた時、「紙育として、セミナー開催などもできれば」と言っていたことが、ここで実現する形となりました。

(…続く)

▶ 矢田さんの想うこれからのペーパーサミットとは? 続きはペーパーサミットHPへ <https://paper-summit.com/interview-vol4-sunklar/>

大人気コンテンツ

ペーパーサミットでは店舗でのお買い物以外にも楽しめるコンテンツがたくさん! 毎年行列ができるほど人気のコンテンツは今年も健在! 親子で楽しめる企画を用意してお待ちしています。

ペーパーサミット2025 特別企画 デザインのひきだし

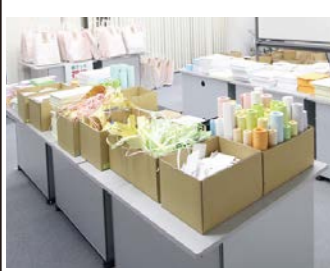
編集長 津田淳子氏との コラボ企画



デザインのひきだし 編集長 津田淳子氏

紙詰め放題

印刷会社から出た余り紙や断裁シデが人気のコンテンツに!



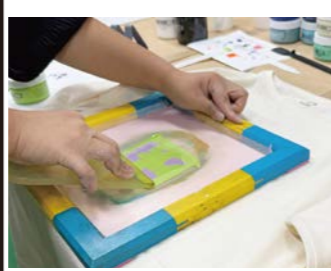
福袋

ペーパーサミットゆかりの商品がギュッとつまったハズレなし



ワークショップ

シルクスクリーン印刷など各社の技術を楽しみ体験



スタンプラリー

CMYK版を順に押すとペーパーラビットが完成



印刷、クリエイター業界では言わずと知れた情報誌「デザインのひきだし」は2007年の創刊から号を重ねるごとにその際立つ存在感を増し、今ではあつという間に完売してしまうほどの雑誌です。今回は、その編集長を務める津田淳子氏のご協力のもと、面白い企画を用意しています。

コラボ商品

「デザインのひきだし」とペーパーサミットの夢のコラボが実現!



商品例「ひみつの便箋」 水に解かずと箔押しが蓄積はかなく残る

展示コーナー

今では手に入らない過去の「デザインのひきだし」を展示!



特別トークイベント

あの話が聞きたい! 津田編集長トークイベント



限定100名!

2月15日(土) 17:30~(受付17時) 3000円(税込) 要予約



2/15 [12:00-17:00] 土 ・ 16 [10:00-16:00] 日

会場 大阪産業創造館3階・4階 WEB <https://paper-summit.com>

イベントの詳細はホームページ、各SNSをチェック!



website



Instagram



Facebook



X(旧Twitter)

チケットは **teket** にて販売中!

□ 一般 [500円分のお買い物チケット付き]

500円

□ 高校生以下・障がい者 (+同伴1名)

無料

[お買い物チケットは対象外となります]



超必見!! ビジネス競争力向上のための AI活用力&プレゼン力強化セミナー

全2回講座(3/7、3/21)
※2回参加が必須となります

AI技術を効果的に活用する方法と、プレゼンテーションスキルを高めることで、
営業活動の効率化と成約率の向上を目指します。
最新のAI技術と長年の営業経験を基に、ビジネスの競争力強化を目指す内容です。

AIで未来を掴む! 営業・職場で即戦力になる最新ツール活用術

講師 小川 淑生 氏

一般社団法人全日本青少年eスポーツ協会
Gameic 理事

日時 2025年3月7日(金)

場所 大阪印刷会館 4階 会議室

プロフィール

1995年生まれ、千葉県出身。
全日本青少年eスポーツ協会理事やシニアeスポーツ協会の推進室長として、世代を超えたeスポーツの普及に尽力し、全国の自治体や商業施設と連携してイベントを企画・運営。2020年に日本学生eスポーツ協会を設立し、社会貢献活動やプログラミング教育にも取り組む。2022年にFluxerEntertainment株式会社を設立し、eスポーツやIT・AIを活用したコンサルティングを展開。中小企業から上場企業まで幅広く支援を行い、30以上のセミナーや講演でeスポーツやAIの普及に寄与している。



元博報堂ディレクターが語る 心を動かすプレゼン講座

講師 永田 弘道 氏

中小企業コンサルタント「社長の最幸顧問」
ビジネスYoutuber

日時 2025年3月21日(金)

場所 大阪印刷会館 4階 会議室

プロフィール

一橋大学経済学部卒業後、博報堂にて30年以上にわたりマーケティングディレクターを務め、50社以上のクライアントや100を超える商品・ブランドの戦略プランニングに携わる。独自の「社長ブランディング」メソッドで中小企業経営者やビジネスリーダーを支援し、トップの求心力を高め理想のチーム作りを実現。現在は「顧問サロン」を運営し、スタートアップや中小企業の無料相談イベントを開催。食文化プロジェクトにも参画し、多数の著書を発表している。



主催 教育研修委員会

会場 大阪印刷会館 4階会議室

費用 全2回 3,300円(税込)

募集人数 40名

申込締切 2025年2月10日(月)

スケジュール 16:30 開場

16:50 開会の挨拶

17:00 セミナー開始

18:30 グループワーク

19:30 質疑応答

20:00 終了

お問合せ 大阪府印刷工業組合事務局 TEL. 06-6353-3035

Googleフォームはこちら



参加申込書 [申込締切] 2025年2月10日(月)

FAX.06-6352-2360

貴社名			TEL			FAX		
①ご氏名	フリガナ	様	性別 (男・女)	年齢 (才)	<input type="checkbox"/> 正社員 <input type="checkbox"/> 非正規社員	mail		
②ご氏名	フリガナ	様	性別 (男・女)	年齢 (才)	<input type="checkbox"/> 正社員 <input type="checkbox"/> 非正規社員	mail		



*生産性向上支援訓練とは、厚生労働省所管の公的な職業能力開発施設であるポリテクセンター関西の生産性向上人材育成支援センターが、地域の中小企業の生産性向上に関する課題やニーズに対応した知識・スキルを習得するために実施する公的な職業訓練です。今回、大阪府印刷工業組合が、事業取組団体としての選定を受け、ポリテクセンター関西からの業務委託により、会員企業の皆様のために生産性向上支援訓練を実施するものです。

Partnership Member's

大印工組パートナーシップ会員の企業をご紹介します

株式会社JSPIRITS

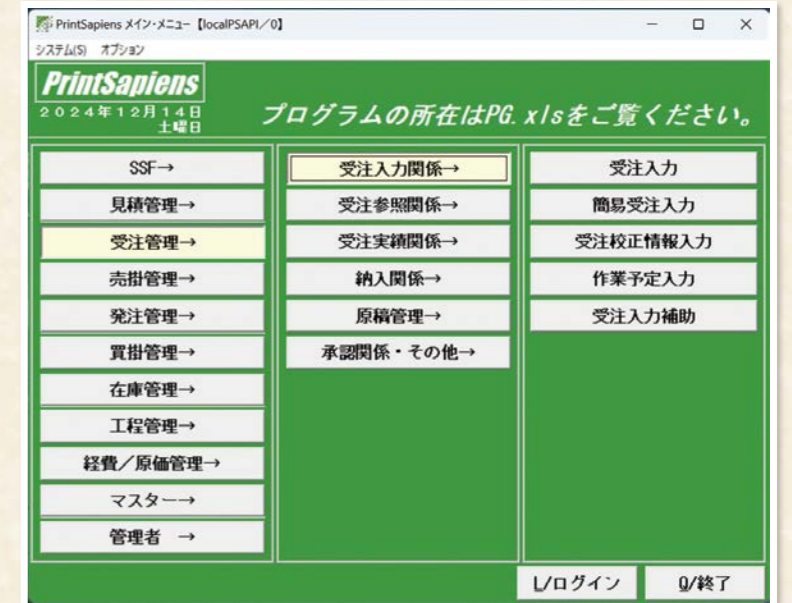
JSPIRITS Inc.

Company Information

〒101-0048
東京都千代田区神田司町二丁目2番地7
パークサイド1ビル1F

T 03-6206-0681

https://www.jspirits.co.jp/



原価計算、すなわち「利益管理」の重要性

弊社は印刷会社様向け(Print Sapiens)および紙卸商様向け(KAMISAPIENS)の開発・販売・サポートを行っています。

その中でいざ原価計算の設定を行おうとすると、何から手をつけていけばいいのか?原価計算の方法がわからないといったお話を聞きます。

今さらですが、印刷業はどんぶり勘定で儲かっていた時代もあります。とにかく印刷すれば儲かったという時代です。言い換えればなにも知らなくても経営ができました。

しかし、いまや何も知らない状態では利益が出ない時代になりました。

知らないということは、ムリ・ムダ・ムラに気づけません。印刷工場で機械の稼働率が低ければ、生産性を低下させ、コストを増大させます。経営的な指標や目標値、労務費関連などの数字から、

機械の生産性などで、「見える化」と「数値化」が欠かせなくなりました。印刷単価の下落によって、詳細にいたるまで徹底的に管理・改善しなければ、利益を出せなくなってしまったからです。それを踏まえて「原価ってどう設定したら良いの?」という問いに対して、以下の方法を考えてください。

1. 始める時には何らかの価格を設定しなければ始まらない。最初から精度を求めると前に進まない。
2. しかし、その価格が最適かどうかは当初の時点で明確な裏付けはない。
3. ただし、作業実績は正確に取る必要がある。実績値が曖昧だと算出された金額も曖昧になる。
4. そのデータをもとに以下を繰り返し行う。

- 当初設定した価格を修正しながら運用後の価格を適用して再度運用する。
- その指標を目標にプロセスや作業の自動化、オペレータのスキルアップによってコストダウンを行い価格のメンテナンスを行う。
- 最も注意しなければならないのは、価格がある程度固まる前に(実績によって価格が上がるかもしれない)、それを元に販売価格を決めると運用裏付けのないまま販売価格が決定される恐れがある。微妙な問題だが対顧客政策や営業評価を考慮しなければならない部分があることを認識しなければならない。これは経営判断そのものである。まずは、足元の利益管理を徹底的に行っていきましょう。



気軽にぶらりお散歩に「天王寺七坂」

天王寺区と東成区エリアを中心とした「天親支部」のLoveスポットといえば、やはり「天王寺七坂」ではないでしょうか。地下鉄谷町線と千日前線が乗り入れている「谷町九丁目駅」で下車。3番出口から南西に歩くと「いくたまさん」の名称で親しまれる生國魂神社が現れます。日本建国の祖といわれる初代天皇・神武天皇が、万物に生命力を与える生島大神と、万物に満足を与える足島(たるしま)大神を祀ったのがはじまりといわれています。そんな歴史の重みをうしろに西へ進むと真言坂があります。そのほかに天王寺へ向かって6つの坂があり、北側から源聖寺坂・口縄坂・愛染坂・清水坂・天神坂・逢坂と続いています。歴史を感じる石畳の坂、入場無料の歴史ある神社仏閣が開放されていますので、運動不足解消に散歩がてら訪れてみてはいかがでしょうか。

七坂巡りの際は、お弁当を持参して「てんしば」でランチするのもいいのですが、昭和21年創業の「グリル マルヨシ」は王道の洋食メニューが種類豊富です。特にソフトボール大のロールキャベツが超オススメ。締めは世界の大温泉「スパワールド」で、歩き疲れた身体を癒してくれること間違いなしでしょう。



大阪公式観光情報「天王寺七坂」



真言坂



源聖寺坂



口縄坂



愛染坂



清水坂



天神坂



逢坂



昭和21年創業の「グリル マルヨシ」

【阿倍野区阿倍野筋1-6-1 ヴィアあべのウォーク130】
(天王寺駅前) TEL.06-6649-3566

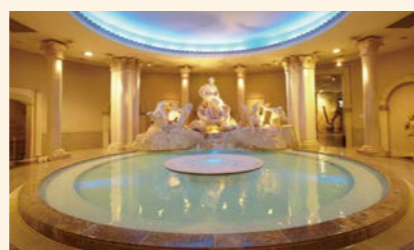


特製ロールキャベツ



世界の大温泉「スパワールド」

【浪速区恵美須東3-4-24】
TEL.06-6631-0001



(文と写真:天親支部・和光製版(株) 西岡美雪)

New Face がっちりPR! 59 東支部に入会しました!

最新の技術と質の高いサービスで、印刷関係機械の搬入などを行っています



株式会社伊藤重量 代表取締役社長 伊藤 忠



このたび、東支部長の池下印刷・池下社長からのご縁で組合に加入させていただきました株式会社伊藤重量と申します。

弊社は2013年(平成25年)に設立しました今年で12年目の若い会社ではございますが、迅速・安全・正確な作業はもとより、価格・融通のきくサービスで多くのお客様にご満足していただけるよう日々研鑽を積んでおります。

おかげさまで、設立以来たくさんのお客様にご愛顧を賜り、着実な歩みを続けております。今後とも伝統的な手法のみ

ならず最新の技術も積極的に導入し、より柔軟で質の高いサービスのご提供を心掛けてまいります。

弊社はまた、独自のトータルサポートネットワークにより重量関連会社と他業種(配管設備・電気設備・運輸・引越・廃棄物処理・倉庫・輸出入業務など)の連携強化を図っておりますので、お客様へオールインワンで分かりやすい作業・見つけりのご提案が可能です。

卓越した熟練の技術と経験で、さまざまな状況へ的確に対応する対応力を持ち、安全意識の共有を徹底し、お客様と

の信頼関係の構築に全力で取り組み、どのようなニーズにも真心込めて対応させていただきます。真に必要とされるパートナー企業を目指します。ぜひ一度ご用命ください。

■企業データ

社名: 株式会社伊藤重量
本社: 〒727-0002 広島県庄原市高門町687-1
営業所: 〒570-0043 大阪府守口市南寺方東通1丁目4-1
Tel/Fax: 06-7163-3776
代表者: 代表取締役社長 伊藤 忠
Mail: itoujyuuryou@live.jp



事業報告

本部

大青協定例会
12月3日(火) 18:30~

経営革新委員会
12月9日(月) 18:00~

広報・サステナビリティ拡大委員会 12月5日(木) 18:00~



経営革新委員会セミナー 12月17日(火) 18:00~



パートナーシップ特別委員会ゴルフコンペ
12月10日(火)

大阪印刷関連団体協議会事務局会議
12月11日(水) 17:00~

組織活性化委員会
12月12日(木) 18:00~

教育研修委員会
12月13日(金) 18:00~

協創特別委員会
12月16日(月) 18:00~

総務特別委員会
12月16日(月) 18:00~

ペーパーサミット実行委員会
12月17日(火) 19:00~

パートナーシップ特別委員会
12月20日(金) 18:00~

支部

東大阪支部 役員会
12月3日(火) 19:00~

福島支部 班別懇談会1班・4班
12月6日(金) 18:30~

東和支部 役員会
12月6日(金) 18:00~

生栄支部 忘年会
12月6日(金) 18:00~

北・東支部 合同秋季ゴルフコンペ
12月8日(日)

福島支部 三役会
12月10日(火) 18:30~

天親支部 班長会
12月11日(水) 19:00~

堺支部 忘年会
12月13日(金) 19:00~

生栄支部 ゴルフコンペ
12月15日(日)

事業予定

本部

印刷経営革新塾
2月1日(土) 9:00~ 大阪印刷会館

大青協定例会
2月4日(火) 18:30~ 大阪印刷会館

広報・サステナビリティ拡大委員会
2月6日(木) 18:00~ 大阪印刷会館

教育研修委員会「組織力強化セミナー①」
2月7日(金) 17:00~ 大阪印刷会館

経営革新委員会
2月10日(月) 18:00~ 大阪印刷会館

大阪印刷関連団体協議会団体長会議
2月10日(月) 17:00~ ホテル日航大阪

支部長会・組織活性化委員会
2月12日(水) 18:00~ 大阪印刷会館

ペーパーサミット 2025
2月15日(土)・16日(日) 大阪産業創造館

協創特別委員会
2月17日(月) 18:00~ SANYO-CYP

ペーパーサミット実行委員会
2月18日(火) 19:00~ 大阪産業創造館

近畿地区印刷協議会例会
2月21日(金) 13:00~ ホテル日航奈良

パートナーシップ特別委員会
2月26日(水) 18:00~ 大阪印刷会館

教育研修委員会「組織力強化セミナー②」
2月28日(金) 17:00~ 大阪印刷会館

支部

東和支部 創造交流会「東和塾」
2月7日(金) 18:00~ 道頓堀ホテル

八尾南支部 新年会
2月7日(金) 18:00~ 天王寺「傳右衛門」

東和支部 三役会
2月13日(木) 18:30~ 東和支部事務局

東和支部 有志研修日帰りバス旅行
2月22日(土) 8:30~ 福井越前

天親支部 ゴルフコンペ
2月22日(土) 奈良若草カントリー

※記載の事業予定については、変更もしくは中止になる場合があります。 ※開催場所・時間等の記載のないものは未定です。

KOMORI
CONNECTED AUTOMATION
印刷会社のスマートファクトリー化を実現するソリューション

株式会社 小森コーポレーション www.komori.com
本社 〒130-8666 東京都墨田区吾妻橋 3-11-1 TEL.03-5608-7806
西日本支社 〒536-0016 大阪府城東区蒲生 2-11-3 TEL.06-6939-3051

超!高速
オリジナルの先端技術!
オフセット輪転機で抗菌加工

期待を 超える! 印刷の枠を 超える! 想像を 超える!

株式会社 高速オフセット KOUSOKU OFFSET CO.,LTD.

ライメックス LIMEXシートの取り扱い開始!!

LIMEXシートとは...
石灰石から作られた耐水性、耐久性に優れた環境にやさしい新素材

SDGs・減プラに対応
名刺、ポスター、ラベル、タグ、メニュー地図、POP、クリアファイル、電飾フィルム、横断幕、折箱などに最適

レジ袋、ショッパー、ごみ袋も受注生産にて対応可能

高井田支店：〒577-0066 大阪府東大阪市高井田本通 6-2-10
TEL：06-6785-1036 / FAX：06-6785-1039

地球と子どもたちの未来のために。

SDGs目標達成に貢献する次世代型印刷用インク「サステナブルブラックインク」
産業廃棄物として処理されているインクを回収してリサイクルするエコシステムを採用
貴重な資源を再利用することで、廃棄処理に伴うCO₂排出を抑えています

インク1tあたりCO₂排出量 約2.17t削減

株式会社 都インキ株式会社
www.miyakoink.co.jp

「全印工連」の学んで
得するTV
イン
印カレ
Printing College

全印工連 動画チャンネルのご紹介

全印工連では、教育動画配信サイト、得するTV「印カレ」を配信しています。DTPデザインやTechイノベーション、営業、マーケティングから経営まで、さまざまなジャンルの動画を定期的にアップしていますので、ぜひご視聴ください。

**組合員の方は
無料で視聴いただけます**

※視聴するにはパスワードが必要です。
(全印工連メールマガジンをご確認ください)

「全印工連」の学んで得するTV | 印カレ
printing-college.com

【おすすめコンテンツ】

●印刷会社のWEB戦略

●これからの印刷業のあり方

●全印工連CSR認定制度 対外広報ムービー

TSUKATANIの刃物は、信頼される確かな品質で抜群の切れ味を実現！ お客様のあらゆるご要望にお応えします。

販売商品
・ロータリー・平圧加工用
フレキシブルビナクルダイ*
・ビジネスフォーム印刷用刃物
・製袋用パンチ部品
・トムソン刃
・マグネットシリンダー
・各種ユニット 他

株式会社 塚谷刃物製作所 本社営業部 〒581-0814 大阪府八尾市楠根町5-30 東京営業部 〒143-0024 東京都大田区中央7-7-3
TEL: 072-996-8770 FAX: 072-996-8777 TEL: 03-3754-8131 FAX: 03-3754-8134
<https://www.tsukatani-hamono.co.jp> E-Mail: anvil@tsukatani-hamono.co.jp E-Mail: tokyo@tsukatani-hamono.co.jp

色校正が変わります。

次世代デジタル印刷機
Jet Press 750s
2022年9月より稼働中

作道印刷株式会社
〒578-0921 大阪府東大阪市水走1-12-20
TEL.072-963-6339 FAX.072-963-4013

著名営業案内

(順不同)

レスター工業(株) 中央区糸屋町 2-3-2 TEL.6941-8572 FAX.6941-0781	大興印刷(株) 大阪市港区弁天1丁目2番1号 大阪ベイタワーオフィス16階 TEL.6577-2205 FAX.6577-2207 神戸ポートアイランド工場 神戸市中央区港島南町 4-6-3 TEL.078-303-3660 FAX.078-303-3669	(株)フリーテック 天王寺区寺田町 1-3-8 TEL.6772-3300 FAX.6772-6424	マツモト(株) 中央区上町 1-15-36 TEL.6762-9151 FAX.6762-7292
(株)NPCコーポレーション 北区天満 1-9-19 TEL.6351-7271 FAX.6352-7479	岩岡印刷(株) 住之江区中加賀屋 4-2-10 TEL.6685-5221 FAX.6685-5634	内外インキ製造(株) 福島区海老江 8-10-1 TEL.6458-1161 FAX.6458-3808	NIKKO 日広株式会社 八尾市若林町2丁目127番地 TEL:072-948-1151(代)
和光製版(株) 東成区深江北 2-10-5 TEL.6972-7770 FAX.6972-7775	大同印刷(株) 鶴見区鶴見 4-6-4 TEL.6934-2121 FAX.6934-2128	寿印刷(株) 西淀川区歌島 1-4-4 TEL.6471-3434 FAX.6472-9840	青葉印刷(株) 都島区中野町 2-10-11 TEL.6351-5428 FAX.6351-5299
田中手帳(株) 住之江区平林南 1-2-52 TEL.6681-8648 FAX.6681-0058	富士精版印刷(株) 淀川区西宮原 2-4-33 TEL.6394-1181 FAX.6394-1199	(株)ケーエスアイ 西成区南津守 7-15-16 TEL.6652-8000 FAX.6652-8894	白石封筒工業(株) 東大阪市高井田中 4-1-22 TEL.6789-0018 FAX.6789-0028
キハラ工芸(株) 中央区内淡路町 2-1-10 TEL.6943-7955 FAX.6943-7958	ウエノ(株) 淀川区西中島 7-4-17 TEL.6301-1555 FAX.6301-1557	(株)一心社 天王寺区大道 1-14-15 TEL.6771-1121 FAX.6772-6970	サン美術印刷(株) 東成区東今里 2-15-30 TEL.6976-0231 FAX.6978-2807
(株)美生社 西成区出城 1-7-4 TEL.6647-8555 FAX.6647-3176			

FUJIFILM
Value from Innovation

お客さま一社一社の 変革ストーリーを、共に紡ぐ。

FUJIFILM
最適生産ソリューション

富士フイルムグラフィックソリューションズ株式会社 富士フイルム ビジネス イノベーション株式会社

組合員[約400社]や外部に向けて自社の魅力をアピール!

PRINTING OF OSAKA

PRI・Oに 広告を出しませんか?

随時受付中 **06-6353-3035**
大阪府印刷工業組合 担当:大喜多まで

無料! 各種相談のご案内

大阪印刷会館にて開催

予約制 オンライン (Zoom対応) もOK

お申し込み・お問い合わせ
大印工組事務局

TEL.06-6353-3035
info@osaka-pia.or.jp

●労務相談(10:00~12:00、13:00~16:00)
50分/1人、先着5名/各開催日
申込締切開催日の1週間前

●税務・法律相談(13:00~17:00)
60分/1人、先着4名/各開催日
申込締切開催日の2日前

労務
相談

労務顧問の中尾文彦先生にご相談ください。
2/20(木)、3/7(金)、3/28(金)
【ストレスチェックについて】【残業時間】【就業規則】等

税務
相談

税務顧問の森田昌宏先生にご相談ください。
2/14(金)、3/12(水)、4/11(金)
【消費税】【税金】等

法律
相談

法律顧問の河端直先生にご相談ください。
2/19(水)、3/19(水)、4/9(水)
【版権】【著作権】【事業承継・廃業支援】等

※新型コロナウイルス感染拡大の状況により開催を中止させていただく場合があります。

heart 人から人へ心を伝えるハート紙製品

- ・封筒・名刺・はがき
- ・カード・賞状・カレンダー
- ・紙製クリアファイル
- ・ワックスプラス
- ・包装資材・パッケージ

持続可能な社会の実現に向けて、再評価されている紙素材。事務用紙製品だけでなく、包装資材や商品パッケージなどあらゆるものの“紙化”もぜひご相談ください。

ハート株式会社
www.heart-group.co.jp

DTK 印刷関連機械を売るなら"DAITSU"へ!!

遊休機械を現金にて高価買取致します!
買取が出来ない機械につきましても、ご希望にあわせて処分も可能ですのでお気軽にご相談下さい。

《買取査定 対象機械》
オフセット印刷機/シール印刷機/フォーム印刷機
CTP/断裁機/製本機/トムソン機/製袋機 など

大通機械販売株式会社 〒577-0012 大阪府東大阪市長田東 2-1-33
TEL:06-6747-3561 FAX:06-6747-3591 MAIL:e-mail@daitsu-m.co.jp

www.daitsu-m.co.jp

木とともに未来を拓く

木とともに未来を拓く総合バイオマス企業として、これまでにない新たな価値を創造し続け、真に豊かな暮らしと文化の発展に貢献します。

日本製紙株式会社
東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ 〒101-0062 TEL.03-6665-1111
www.nipponpapergroup.com

今月号の用紙 **シルバーダイヤS**
(塗工紙・104.7g/m² A/Y (57.5)) (表紙・本文とも)

当社A2マットコート紙の関西以西限定銘柄です。伝統技術と長年の経験を継承し、お客様の声を取り入れながら造り上げた、西日本で最も品質に定評のあるマットコート紙です。

用紙提供: 日本製紙(株) 関西営業支社 印刷用紙グループ TEL.06-6363-7184

デザイン・制作: (有)ティーズ/印刷: (株)ハラタ

あなたのための、DXでありたい。

DXという言葉がなかった時代から、
デジタルでビジネスの仕組みを変えてきた大塚商会。
テレワークやAIの活用、紙文書の電子化など、
新しい働き方を時代に先駆けて自ら取り入れ、
体感し、お客様に提案してきました。
あなたのビジネスの現場で、
ほんとうに役に立つ生きたソリューションを。
それが、大塚商会のめざすDXです。



あなたのビジネスに、大塚商会の提案力と対応力を。
<https://www.otsuka-shokai.co.jp/dx/>



大塚商会

株式会社大塚商会 東京本社: 〒102-8573 東京都千代田区飯田橋2-18-4 札幌・仙台・名古屋・京都・大阪・神戸・広島・福岡

Horizon Change the focus

小・中ロット向け無線綴じシステム MiniCABS
小ロット生産から中ロット生産まで幅広い生産に対応

自動化による優れた操作性と大型製本機に匹敵する性能で製本品質の安定化を実現し、多様化する市場のニーズに柔軟に応えます



ホリゾン・ジャパン株式会社 www.horizon.co.jp

fb.me/Horizon.sns

本社 〒101-0031 東京都千代田区東神田2-4-5 東神田堀商ビル5F TEL.03-3863-5361(代) FAX.03-3863-5360
東京支社 〒132-8562 東京都江戸川区松江5丁目10-9 TEL.03-3652-7631(代) FAX.03-3652-8083
京都支社 〒601-8206 京都府京都市南区久世大藪町510 TEL.075-933-3060(代) FAX.075-933-4025
福岡営業所 〒813-0034 福岡県福岡市東区多の津4-12-17 TEL.092-626-8111(代) FAX.092-626-8112
仙台サービスセンター 〒984-0002 宮城県仙台市若林区卸町東1-7-31 TEL.022-782-2821(代) FAX.022-782-3068