

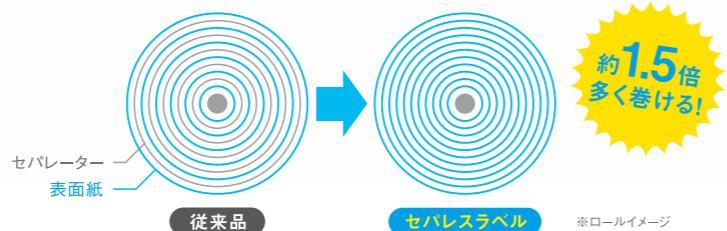
# ACTION OSP!

持続可能な未来のために、できることを

## セパレスによる業務・環境改善

セパレーター(剥離紙)のごみが出ないため、廃棄物量の削減に。廃棄物がないので焼却時のCO<sub>2</sub>削減など環境配慮だけでなく、通常のラベルより多く巻けるため、ラベラーへの付け替えによる人件費や廃棄の手間を削減できます。OSPでは変形ラベルやマイクロミシン入りラベルの制作も可能です。

### セパレスにすることでのメリット



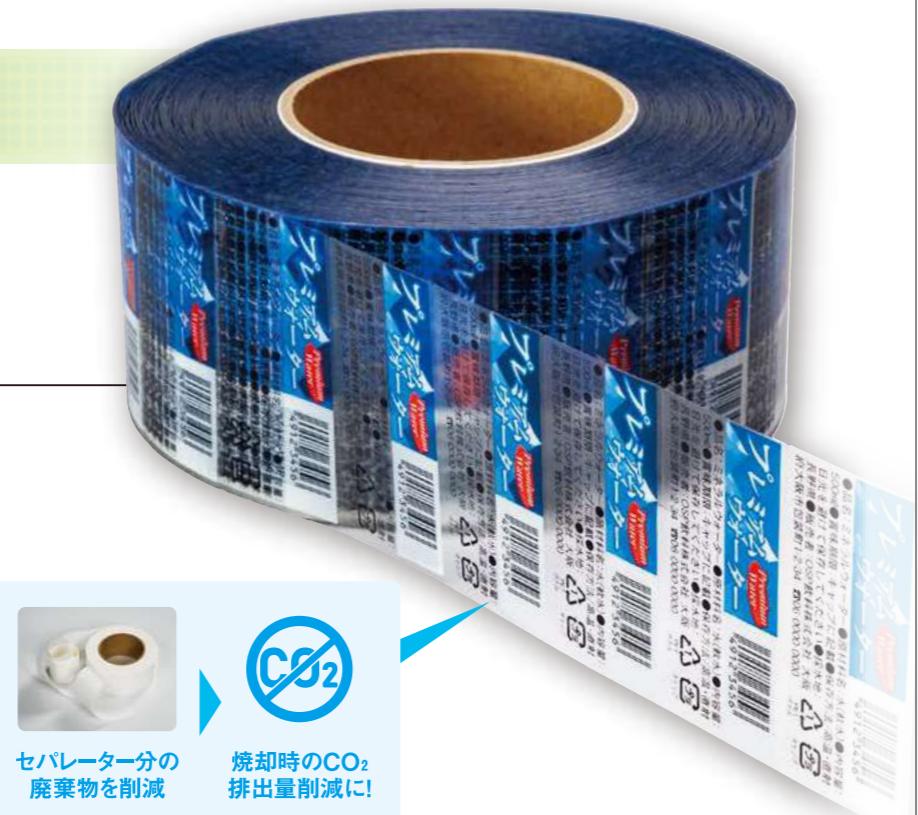
- ① セパレーターの廃棄物量を抑え、温室効果ガスを軽減!
- ② ロールをラベラーへ付け替える人件費や廃棄の手間削減!

## セパレスラベル

付け替え作業  
軽減で作業効率化!



詳しくはHPへ!



製品・サービスについてのご相談や  
お問い合わせはOSPホームページから!

お見積りやご質問などの相談も、お気軽にお問い合わせください



お問い合わせフォームへ



プリオ [大阪の印刷] 2024年7月号

2024年(令和6年)7月1日発行

第70巻第7号 通巻第790号

発行所／大阪府印刷工業組合

大阪市都島区中野町4-4-2

発行人／高本 隆徳

電話06-6393-3095(代)

定価130円(税込)

PRINTING OF OSAKA

# PRI.

プリオ

2024

7

No.790

「21世紀のいい会社」って？

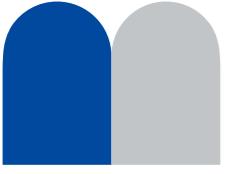
新対談  
「教えて！赤メガネ先生」  
始まります！



発行元（編集部）



大阪府印刷工業組合 〒534-0027  
大阪市都島区中野町4-4-2



# Morisawa Fonts

文字とつながる。世界がひろがる。

フントのサブスクリプションサービス  
豊富な書体ライブラリー / 複数デバイスでの利用 / 簡単なフォントインストール

[morisawafonts.com](http://morisawafonts.com)

近年人口減少や少子高齢化に伴う労働人口の減少が問題となっており、企業は成長を図る上で生産性の向上が求められます。業務効率化を図る必要があります。

生産性を向上させるための要素として ① 生産性を強く意識する ② 優先順位をつける ③ 情報をきちんと整理する ④ インプットの量を増やす ⑤ 時間管理と集中力を持つ ⑥ 議論をまとめる力を養う ⑦ 高い目標を掲げる、の 7 点が考えられます。

従業員それぞれが生産性を意識し高い目標を持つために、従業員同士のコミュニケーションが重要であり働きやすい環境を構築することで業務へのモチベーションが上がり

## SNSの利用率と世代間のつながり

生産性の面でもプラスになるのではないか。

そのコミュニケーション手

段の一つとして SNS が挙げられます。SNS とは「ソーシャル

ネットワーキング サービス」

の略で、インターネットを通じて人と人がつながることがで

きるサービスを指します。利用する世代や目的などに応じて

X (旧 Twitter)、Facebook、Instagramなど種類は様々で

はありますが、共通点として世

界中の人々とつながり意見交換できる場であるということ

です。我々の世代では、LINE、Facebook、Instagram が主流

は Discord 44.4% です。我々のよく知る Facebook は 4.7% に

留まっています。

この数字を見てもわかるよ

うにコミュニケーションツー

ルとして SNS は欠かすこと

ができないものと言えるので

はないでしょうか。世代間を超えてのコミュニケーションを

考えたとき、若者目線を大切に



PRI-O  
PROLOGUE  
— KANTOGEN —  
7  
JUL 2024



大阪府印刷工業組合 副理事長(事業開発担当)  
(株)美生社 代表取締役

山本 素之 YAMAMOTO MOTOYUKI

生を対象にしたアンケートによると、今一番流行っている SNS はやはり 1 位は LINE で 99.2% の支持を集め、10 年連続で 1 位だそうです。2 位は X (旧 Twitter) 80.9%、昨年の 83.6% から減少しています。3 位は Instagram で 9 年連続の增加で 79.6% と X に迫っています。4 位は TikTok 46%、5 位は Discord 44.4% です。我々のよく知る Facebook は 4.7% に

留まっています。

この数字を見てもわかるようにコミュニケーションツールとして SNS は欠かすこと

ができないものと言えるので

はないでしょうか。世代間を超えてのコミュニケーションを

時代に応じた対応を考え取り入れていく為にも SNS をはじめ多岐にわたる勉強が必要であると考えます。

大阪府印刷工業組合も昨年より「インサツグラム」を Instagram、X に開設しました。この機会に皆様にも「インサツグラム」のフォローをして頂き、活発なコミュニケーション・情報収集の場となることを願います。

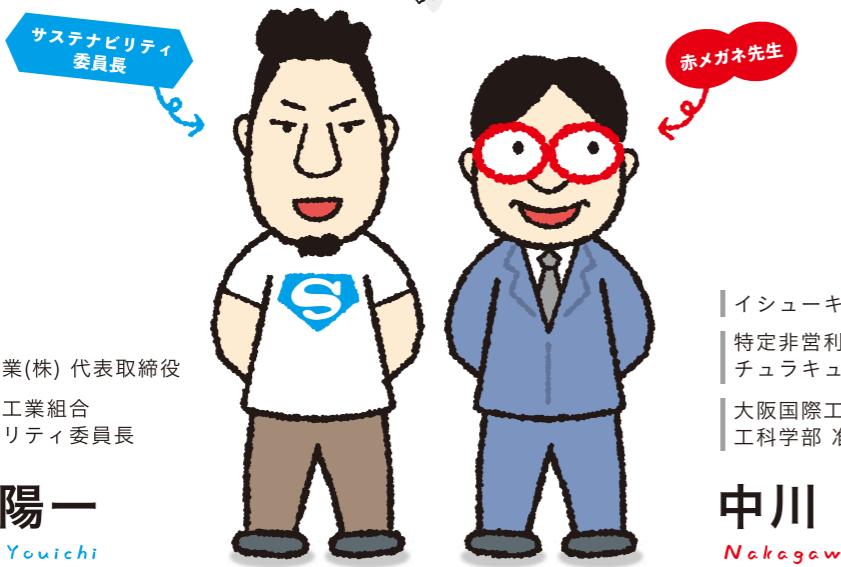
当組合においては改選期を迎えたこの度、新理事長が就任されました。未来を見据えたバックキャストの思考での高い目標を掲げ、皆一丸となつて新たな一步を踏み出しましょう。

# みんなが誰かの役に立つ

教えて！赤メガネ先生

Vol.1 SDGs編 (Sustainable Development Goals)

「21世紀のいい会社」って  
どんな会社ですか？



白石 尚一  
Shiraishi Youichi  
白石封筒工業(株) 代表取締役  
大阪府印刷工業組合  
サステナビリティ委員長

中川 悠  
Nakagawa Haruka  
イシューキュレーター  
特定非営利活動法人  
チュラキューブ 代表理事  
大阪国際工科専門職大学  
工科学部 准教授



このディスカッションは  
大阪印刷会館 3階  
「コラボ・プレイス・オオサカ」  
にて開催されました。

近年、企業は利益を追求するだけでなく、社会貢献や将来の世代のために持続可能な活動に力を入れることが求められています。この新連載では、イシューキュレーターの中川悠氏  $\infty$  をコーディネーターとして迎え、サステナビリティ委員会の白石委員長  $S$  が企業の在り方を再定義し、明るい未来を切り拓くための具体的なアクションを学びます。毎回、白石くんが学び、成長する姿をお届けします。ぜひご期待ください。

## 必要なのはSDGsで描く、明るい未来

$S$ : 今回から始まるこの連載では、「21世紀のいい会社」について考察していくたいと思います。どうぞよろしくお願いします。

$\infty$ : こちらこそよろしくお願いします。ぜひ、会社が直面する課題や可能性について、一緒に楽しく考えていきましょう。ところで白石さんが思う「21世紀のいい会社」とは、どのような会社だと思いませんか？

$S$ : 僕は利益を上げることと、社員が笑顔で働けるのがいい会社だと思っています。それだけで十分だと思うのですが、どうでしょうか？

$\infty$ : その考えも大切ですが、それだけでは未来は明るくないかもしれません。「21世紀のいい会社」は、経済的な成功だけでなく、社会にも役立つことが大事です。国連が提案したSDGs(※1)を企業活動に取り入れて、持続可能な発展を目指すことも重要ですよ。

$S$ : SDGsについては認識していますが、具体的にはどういうものなんでしょうか？

$\infty$ : 僕は企業で働く人を対象に、SDGsの講座を行っています。皆さん、漠然とご存じですが、17個の目標をすべて言える人はほとんどいません。よく知られている

のは、8番目の「働きがいも経済成長も」と12番目の「つくる責任、つかう責任」などですね。

一方、高校生は学校でSDGs教育を受けているので、社会貢献や社会問題の解決に興味を持つ学生が増えました。彼らが重要と考えているのは、4番目の「質の高い教育をみんなに」、5番目の「ジェンダー平等を実現しよう」、16番目の「平和と公正をすべての人々に」など。将来、SDGsに取り組む企業に就職したいと希望する学生も多いんですよ。

$S$ : 高校生がSDGsに対して、こんなに意識が高いことに驚きました！



## 高校生の意識と、会社の現状

**∞:**そもそも高校の授業にSDGsが組み込まれるようになったのは、地球が危機的な状態を迎えていたためです。水源の限界や二酸化炭素の排出、バイオ問題などが存在し、災害も頻発している。この状況を懸念し、国は教育を改革しました。メディアでも社会貢献について多く語られています。しかし、会社はなかなか変わらないのが現実です。そのため、実際に若者たちが就職すると営業成績の向上や業績アップが求められ、これまで学んできたこととのギャップが生じ、落胆することもあるようです。

**S:**当社ではSDGsへの取り組みの一環として、2020年にFSC®認証マーク(※2)を取得しましたが、やはり日々の業績や効率化を重視する傾向が強く、持続可能な活動を実践するのは容易ではありません。

環境問題を意識して、私個人的には、絶滅が危惧されているうなぎを食べないようにしています。

**∞:**資本主義の影響がひとつの要因ですね。白石さんの会社のようにFSC®認証マークを取得しているところはまだまだ少ない。企業には依然として効率性や収益性を優先する姿勢が根強く残っています。このままでは、多くの高校生が2030年にSDGsの目標達成は難しいのではないかと思うのも無理はありません。

**S:**私たちの会社でも意識の高い若者を雇用するためには、社会課題と向き合い、実行していくことが重要ですね。

**∞:**そのとおりです。社会課題の解決に真摯に取り組むことは、会社にとってイメージアップにつながります。

先日、僕が教鞭をとる大学に関西経済連合会の方が来られました。もともとは街の活性化についての相談でしたが、その後、LGBTQ(※3)の世界大会を大阪に誘致するための取り組みについて聞きました。現在、大阪府のMICE(※4)観光戦略では、「大阪はLGBTQが過ごしやすい街」という目標が掲げられているようです。

このように社会課題に気づき、先駆けて行動することは非常に大事だと思います。

**S:**えっ、うなぎを食べないんですか？おいしいのに！

**∞:**僕一人が食べなくても問題解決にはつながらないかもしれません、少しでも絶滅が進むのを防ぐための意思表明です。白石さんが70歳を迎えた30年後、例えば、食肉に関しては、世界の人口が増えすぎて供給が難しくなるかもしれない時代が来るかもしれませんよ。このような状況を踏まえて先を見据え、今から未来に向けての対策を考えることが必要ではないでしょうか。たとえば、環境を守るためにアクションとして、プラスチックのストローではなく紙ストローを使ったり、昆虫食もひとつの選択肢として注目されています。

## 持続可能な社会の創出を

**S:**今回のお話を聞いて、「21世紀のいい会社」を目指して、当社でも少しづつ行動に移していくたいと思い始めました。先生は障がい者雇用にも力を入れていらっしゃいますよね？

**∞:**私は、2007年から障がい者雇用の世界に関わってきました。企業が改善するためのソーシャルビジネスを作ったり、行政と一緒に取り組んできましたが、それでもなかなか改善しないんですよね。2020年の東京パラリンピックの開催をきっかけに、人々の意識が大きく変わることを期待していましたが、思うようにはいかず…。それでも諦めることなく、障がい者雇用の実態を知ってもらいたい。

**S:**今日は、SDGsの基本的な考え方について詳しく教えていただき、ありがとうございました。改めて、自社の取り組みがどのようにSDGsに貢献できるのかを考えるきっかけになりました。まずは小さなステップから始めて、大きな成果につなげていきたいと思います。

難しい問題をできるだけ  
分かりやすく伝えていきます！



ついて詳しく教えていただき、ありがとうございました。改めて、自社の取り組みがどのようにSDGsに貢献できるのかを考えるきっかけになりました。まずは小さなステップから始めて、大きな成果につなげていきたいと思います。

**∞:**こちらこそ、白石さんの熱意を感じられて嬉しかったです。SDGsは広範囲にわたるので、まずは自社の強みを活かせる目標から取り組んでみると良いでしょう。

次回は、白石くんが赤メガネ先生から、障がい者雇用について学びます。どのようにして社会全体で障がい者を支援し、パートナーシップを実現していくか。その具体的なアプローチに迫ります。お楽しみに！

NEXT!

### 中川 悠

1978年、兵庫県伊丹市生まれ。近畿大学商経学部、大阪市立大学院創造都市研究科卒。母方の祖父は精神病院経営者、父は技師装具の開発者。20代で大阪の情報雑誌編集者を経験。その実績を生かし、「編集」の発想で社会課題の解決策を探るイシュークリエーター(「Issue(問題点・事柄)」と「curator(管理者・企画者)」)を組み合わせた中川氏の造語)と名乗る。2007年に株式会社GIVE&GIFT、2012年に特定非営利活動法人チュラキューブを設立。2014年、障がい者福祉施設を併設したランチカフェをプロデュースし、グッドデザイン賞受賞。2019年には高齢者地域の食堂で2度目のグッドデザイン賞と健康寿命を伸ばそうAWARDの厚生労働大臣賞を受賞。福祉から、農業、漁業、伝統産業の支援など活動の幅を広げている。関西のさまざまな大学でプロデュースやソーシャルビジネスの講師を勤め、2024年から大阪国際工科専門職大学 工科学部 准教授に就任。



### 白石 陽一

白石封筒工業(株)代表取締役。白石封筒工業株式会社は創業明治43年。東大阪市高井田で封筒の製造販売を中心に印刷業を営んでおり、企画からデザイン印刷まで、オリジナルの封筒を中心に製造している。

※1 SDGs  
2015年9月の国連サミットにおいて採択された「持続可能な開発のための2030アジェンダ」に記載された国際目標です。「地球上の誰一人として取り残さない」ことを理念とし、人類、地球およびそれらの繁栄のために設定された行動計画であり、17のゴールと169のターゲットで構成されています。



※2 FSC®認証マーク  
森林の生物多様性や地域社会、先住民族、労働者の権利を守りながら、適切に生産された製品を示すマーク。

※3 LGBTQ  
「Lesbian(レズビアン)」、「Gay(ゲイ)」、「Bisexual(バイセクシュアル)」、「Transgender(トランスジェンダー)」、「Queer(クイア)/Questioning(クエスチョンング)」の頭文字を取って名付けられた、幅広いセクシュアリティ(性のあり方)を総称する言葉。

※4 MICE  
企業等の会議(Meeting)、企業等の行う報奨・研修旅行/インセンティブ旅行(Incentive Travel)、国際機関・団体、学会等が行う国際会議(Convention)、展示会・見本市、イベント(Event)の頭文字を使った造語で、これらのビジネスイベントの総称。

## 令和6年度 通常総代会

令和6年 5月23日(木)14:00~/ホテル 日航大阪「孔雀の間A」

大阪府印刷工業組合の令和6年度 通常総代会が5月23日(木)午後2時から、中央区のホテル日航大阪「孔雀の間A」で57名の総代・理事が参加して開かれ、令和5年度事業報告・決算報告、令和6年度事業計画案・収支予算案が審議・承認された。

午後2時に宮田事務局課長の司会で開会し、総代定数42名中、本人出席18名、委任状による書面出席18名、計36名の出席で過半数に達しており適法に成立すると報告された。

最初に浦久保康裕理事長から挨拶があり、次いで議長の選任に移り、「司会者一任」の声により東支部総代の堀直行氏(やまと印刷㈱社長)が議長に就任して議事進行を行った。

▽第1号議案／令和5年度事業報告・決算報告および剰余金処分(案)なら

びに共助会収支決算承認の件  
▽第2号議案／令和6年度事業計画(案)  
および収支予算(案)ならびに経費の賦課徴収方法承認の件  
▽第3号議案／定款一部変更承認の件  
▽第4号議案／委員会規約一部変更承認の件  
▽第5号議案／令和6年・7年度理事・監事選任の件

議長が第1号～第5号議案に対する意見の有無・賛否をそれぞれに諮ったところ、全員異議なく原案どおり承認可決された。また、退任役員7名に対して浦久保理事長から感謝状が贈呈された。

その後、会場を「孔雀の間B」に移して令和6年・7年度の新理事による臨時理事会が開れた。平塚事務局長が理事定数43名中、本人出席39名で適法で成立

していることを報告し、理事長推薦委員会の座長である東和支部の平石哲生支部長を議長に選出、議事が進行された。

第1号議案／理事長選任の件は、理事長推薦委員会より高本隆彦氏(新理事長)を推薦すると報告し全員異議なく承認され、平石議長が「議長の責を解かせていたく」と述べた。次いで、高本新理事長が議長となり、第2号議案／副理事長・専務理事・常務理事の選任の件、第3号議案／顧問・相談役・参与委嘱者承認の件について説明を行い原案どおり承認され、臨時理事会を閉会。

総代会の会場に戻り以上を報告し総代会のすべての議事を終え、新副理事長・専務理事・常務理事より挨拶があり、午後3時40分に通常総代会が終了した。

(報告／大印工組事務局)



## 講演会・情報交換会

令和6年 5月23日(木)16:30~/ホテル 日航大阪「7Fフォンタナ・5F鶴の間」

通常総代会に続いて、午後4時30分からは7Fフォンタナで講演会が開かれ、松川るい自民党参議院議員を講師に迎えて『我が国の外交と安全保障の現状と課題』のテーマで1時間20分の講演を聴いた。

午後6時からは会場を移し、5F鶴の

間で情報交換会がスタート。高本新理事長から挨拶があり、吉村洋文大阪府知事らの祝電・メッセージが披露されたあと、来賓紹介が行われた。その後、宗清皇一衆議院議員の乾杯の発声で開演。和やかな雰囲気のもとで懇親を深めた。歓談中に「新役員と親睦ラッキー福引きゲーム」、「支部表彰」、

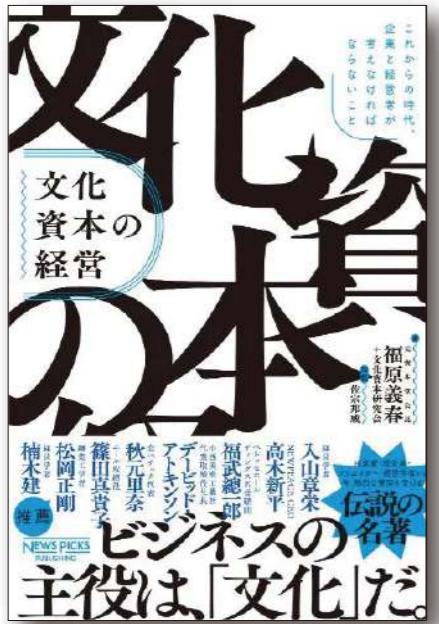
「パートナーシップ会員 PRタイム」を行い、会場が大盛り上がりであったため予定していた時間が少し超過した。中締めの挨拶の前に浦久保前理事長と家田裕光前副理事長の挨拶が行われ、山本素之副理事長(留任)の中締めの挨拶でお開きとなった。

(報告／大印工組事務局)





by 教育研修委員会



紹介本：文化資本の経営  
福原義春+文化資本研究会 著  
出版社：ニュースピックス  
価格：1,980円  
本の紹介HP ▷▷▷



## 仕事力「向上」の本棚 vol. 1

すべての価値創造は、  
「文化資本」から始まる

皆さん、こんにちは！

このたび、教育研修委員会の委員長を務めます、株式会社ダイシンコラボレーションの吉田です。今期の組合は、「次世代に向けた『印刷+a』の人づくり」を目指しています。

この方針のもと、教育研修委員会では、委員が持ち回りでおススメのビジネス書や自己啓発本を紹介し、本から学べたこと、気づいたことを毎月お届けします。

第1回目は、元資生堂会長の故福原義春氏の「文化資本の経営」を取り上げます。今期の新役員、新委員長の初めての会議の際、高木新理事長から紹介いただいた本です。

理事長からは、この本にある「新たなる価値を生み出すための原則」が組合運営はもとより、これから企業経営に非常に参考になると説明がありました。さっそく楽天でポチって読んでみると、以前からの経営を見直すべき思想がたくさん書いてありました。

「この本、もっと早く知りたかった——」。

1999年発刊の復刻版として、昨年再販売されました。

福原氏の考えは、現在でも通じるもので、次世代経営者にはぜひ読んで欲しい1冊です。

特に私が感銘を受けたポイントは以下の3つです。

- ①これからの企業は、文化資本を投入して商品をつくるべき
- ②一人ひとりの社員の労働というよりも、一人ひとりの社員の行動を大事にしている企業には、そうした自由な行動を大事にできる土壤がある
- ③経営とは創造的な行為である

御社の「文化資本」には、何が蓄積されてますでしょうか？  
新しい経営を切り拓くビジョンを創る参考にしていただきたいと思います。

私が考える「教育」は、教師から一方的に教えられるものではなく、学びたい仲間同士で知識を共有し合う「相互性」を大切にする教育です。教育研修委員会の活動は、「人づくり」に焦点をあて、企業経営、経営者の学び、人材育成に役に立つコンテンツを発信していく、組合員企業の経営者と社員の学びのエンジンとなり、少しでも貢献できればと考えています。今後とも、どうぞよろしくお願いします。

### 紹介者



#### profile

1972年生まれ。兵庫県出身。1994年、甲南大学 経済学部卒。真生印刷株式会社を経て1997年、現株式会社ダイシンコラボレーションに入社。専門学校、不動産会社、証券会社の商業印刷物、広告宣伝物を担当。また社内ベンチャーリーとして立ち上げた飲食事業の責任者を担当。その後、Jリーグのグッズ製造の事業を立ち上げ、プロスポーツ界に進出。商品製作以外に、イベント運営やファンサービスの企画提案も行う。趣味は、スポーツ観戦、YouTube（鴨頭嘉人さん）、パブリックスピーチ。

吉田匡廣（よしだまさひろ）  
株式会社ダイシンコラボレーション  
代表取締役



印刷産業の礎を築いた先人たちが眠る

# 高野山印刷産業人物故者納骨塔 永代供養

祈りの地、  
永眠の地として

自宅供養中の方や永眠の地をお探しの方、  
ご家族のご要望にもお応えする

納骨塔のご紹介と永代供養のご案内です。  
ぜひお手伝いさせてください。

## 従業員のご家族を含め 広くお世話

高野山大靈園に建立された印刷産業人物故者納骨塔は昭和45年、大阪で開催された万国博を契機に大阪印刷関連団体協議会所属各団体の組合員（事業主）と従業員約5,000名の篤志家の浄財によって建立されました。それゆえ大阪印刷関連団体協議会傘下各団体の企業経営者をはじめ従業員家族を含めてどなたでも永代供養することができます。

## 毎年8月に高僧による法要

永代供養していただきますと、毎年8月に高野山真言宗金剛峯寺の高僧多数により厳そかに大法事が営まれます。大靈園の納骨場内は相当余裕もできておりますので、印刷関係物故者はお一人でも多く永代供養されることをおすすめいたします。

### お問い合わせ・お申し込み

#### 高野山印刷産業人物故者納骨塔奉讃会事務局

大阪市都島区中野町4-4-2 〒534-0027(大阪府印刷工業組合内)  
電話 (06)6353-3035 FAX (06)6352-2360

#### 永代供養の順序 お申し込みから参詣まで

- |                   |                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 永代供養される人（依頼人）     | ①永代供養人の勤務する会社に申し出て永代供養依頼書(4枚複写)を受け取る<br>②永代供養依頼書に詳細記入                                                                                                                                                                                          |
| 永代供養人の勤務する会社（事務所） | ③勤務先の永代供養同意を得て印を受ける                                                                                                                                                                                                                            |
| 事務所の加盟する団体（組合）    | ④事務所所属団体（組合）の承認を受け永代供養依頼書に印を受ける<br>⑤団体（組合）では、承諾印を押して第1票を残し、永代供養人に3枚を返却                                                                                                                                                                         |
| 依頼書第1票組合保存        | 依頼書第1票組合保存                                                                                                                                                                                                                                     |
| 高野山印刷産業人物故者納骨塔奉讃会 | ⑥永代供養人は、依頼書に永代供養志納料金10,000円を添え、高野山印刷産業人物故者納骨塔奉讃会に持参<br>⑦奉讃会では、永代供養料の受領書と骨壺をお渡しし、依頼書の第2票を残し2枚を返却                                                                                                                                                |
| 依頼書第2票奉讃会保存       | 依頼書第2票奉讃会保存                                                                                                                                                                                                                                    |
| 高野山靈園管理事務所        | ⑧奉讃会から受けた骨壺に故人の遺骨、または遺品を納め、高野山靈園管理事務所に持参<br>⑨靈園管理事務所では、過去帳（永代供養者台帳）に記名し、納骨塔の扉を開いて骨壺を安置し、その後ねんごろな供養のお経を上げていただく<br>⑩永代供養人は、焼香し、お供物をいただく<br>⑪依頼書の第3票は靈園管理事務所に保管され、第4票が永代供養人に返却されます<br>⑫第4票の永代供養済証は大切に保存してください<br>⑬永代供養が終われば、本山や奥の院などを参詣して下山してください |
| 依頼書第3票靈園保存        | 依頼書第3票靈園保存                                                                                                                                                                                                                                     |

**永代供養** 1柱 10,000円 (全骨/分骨)  
(遺骨に限らず、遺品でも永代供養いただけます。)



1973年(昭和48年)に建立された「印刷産業人物故者納骨塔」

## JP2024・印刷DX展

# 「印刷産業からの新しい提案 ～豊かな社会の実現に向けて～」をテーマに開催



作道孝行会長

JP産業展協会(作道孝行会長)が主催する「第48回 JP2024・印刷DX展」が、5月16日(木)と17日(金)の2日間、昨年に引き続き大阪市住之江区南港のインテックス大阪5号館で開催され、多数の来場者で賑わい盛況裡に終了した。

今回のJP展での参加者数は16日6,439名、17日6,785名、2日間合計で13,224名と、昨年の11,409名を上回り、開催の規模は出展85社・188小間であつた。

併催イベントとしては、同会場でDXへの対応策、環境・SDGsへの取り組み、付加価値創造、生産性向上による収益確保、需要を創出する販促アイデア製品など、次の成長に向けた製品・サービスが一堂に披露されたほか、話題の生成AIの最新情報や「drupa 2024」の事前情報などのセミナーも開催され、各セミナーともに満席に近い状況となっていた。

16日の午前9時30分から開場式が行

われ、来賓各位、印刷とその関連団体の役員、出展各社の代表者、報道など約60名が出席した。主催者を代表してJP産業展協会の作道会長が挨拶され、次いで来賓を代表して近畿経済産業局産業部 鈴木貴詞部長が祝辞を述べられた。

引き続き、吉村洋文大阪府知事、宗清皇一衆議院議員、鳥井信吾大阪商工会議所会頭らの祝電が披露されたのち、作道会長、浦久保康裕大印工組理事長



## JP2024・印刷DX展 献血運動 結果報告

【実施日】2024年5月17日(金)

【実施場所】インテックス大阪 5号館前

【採血結果】400ml 受付者数:47名／

採血者数:45名／

採血量:計18,000ml

【応援参加】(敬称略)

◆組織共済・支部サポート委員会

山本 素之 (株)美生社

若林 大我 (株)ユニオン紙器

中川 敏之 (株)中川印刷所

平石 哲生 (株)昭和誠輝堂

松原 利行 松原印刷(株)

原田 充規 (株)プロスキン

小澤 和宏 コサカシール印刷

石川 泰雄 日広(株)

米花 正晃 光洋社印刷(株)

◆大阪青年印刷人協議会

谷口 和宏 谷口印刷紙業(株)

応援にご参加いただきまして  
誠にありがとうございました。



「ウチのご近所のええとこ紹介します！」

**I LOVE 支部MAP**

福島支部

食べ3 観3 歩く 和む 知る

梅田から1駅  
福島はグルメだけではあります

「福島区、北区(旧大淀)、此花区、西淀川区、その他の5つの地域が調和して業界の発展と共に共存共栄を計る」。これが福島支部の目的です。  
アクセスの良さからタワーマンションがどんどん増え、大きな病院、検察庁、朝日放送など現代的なものと、レトロブームから古民家を改装した飲食店が大人気で金曜、土曜はスマホ片手の若者に駅の改札は混雑しています。  
一方、あまり知られていないお札にまつわるお話を今回は紹介いたします。

## 新5000円札に 福島区の花が

2024年7月から発行が始まる新5000円札には津田梅子と古事記や万葉集にも登場し、福島区の花として大切に守られている「のだふじ」が採用されています。「のだふじ」は福島区が発祥の地とされ30か所くらいの見所があり、花の咲くこの時期に「のだふじまつり」が開催され、地域の活性化につながっています。

## お札といえば 皆大好き諭吉さん

1万円札でおなじみの福沢諭吉の誕生の地が朝日放送の裏手にあります。  
当時あつた中津藩の蔵敷で生まれたそうです。

(文と写真:福島支部・㈱中川印刷所 中川敏之)



KONICA MINOLTA

ビジネス成功のため、  
ハイスピードかつ高い利便性で  
短納期を実現。価値を生み出す  
高生産ワークフローを創造します。

TRUE FLAGSHIP MODELS FOR HIGH-VOLUME PRODUCTION PRINTING

AccurioPress C14000/C12000

GOOD DESIGN AWARD 2020年度受賞

AccurioPress C14000/C12000は2020年度グッドデザイン賞を受賞しました。

効率化 EFFICIENCY

- 3,600dpi相当×2,400dpiの高解像度出力
- 色変動を最小限に抑える  
画像安定化&補正技術
- 月間デュエティサイクル250万枚

安定性 STABILITY

- A4: 140ppm、  
A3: 80ppmの高速出力
- 最大14,140枚の給紙容量
- インライン四方断裁による  
フルブリード出力

高生産性 HIGH PRODUCTIVITY

- 印刷前と印刷中の  
色管理・表裏見当調整
- 印刷中の品質管理
- 適した用紙種類設定を判別

自動化 AUTOMATION

※写真はC14000にオプションを装着したものです。

共に印刷の未来を創る  
**つながるプリントラボ**  
<https://www.konicaminolta.jp/pr/printlab>

思い描く色に応え続けます。

大阪府品質管理推進認定企業

**富士精版印刷株式会社**

本社 〒532-0004 大阪市淀川区西宮原2丁目4番33号 TEL. 06-6394-1181(代)  
東京支店 〒211-0021 神奈川県川崎市中原区木月住吉町22番3号 TEL. 044-434-3070  
市島工場 〒669-4342 兵庫県丹波市市島町矢代字才上377番1号 TEL. 0795-85-1488

<https://www.fujiseihan.co.jp>

GREEN PRINTING JAPAN F-B10290 F-B10291 FSC C002841

JAPAN COLOR 24000323 富士精版印刷株式会社 本社工場



## 事業報告

### 本 部

#### 大青協定例会

5月7日(火) 18:30~

#### 広報涉外委員会

5月9日(木) 18:00~

#### 総務特別委員会

5月13日(月) 18:00~

#### 大阪印刷関連団体協議会役員会

5月15日(水)  
16:00~



#### 北・東支部 合同ゴルフコンペ

5月12日(日)

令和6年5月12日(日)、PGM池田カントリークラブにて第3回 北・東支部合同ゴルフコンペを開催した。当日は、北支部7名、東支部10名に加え摂陽支部の米花氏、北親支部の山本氏、福島支部の中川氏、天親支部の福山氏にも参加していただき、計20名でラウンドした。

天気は曇天で一時雨も多少降ったが、各自が終始和やかに笑いの絶えないラウンドができ、また新たな交流ができたかと思う。なお、優勝は北支部の山森新支部長で、準優勝は東支部の石田氏、ベスグロは北支部の田畠氏だった。

(報告／東支部長 池下印刷 池下徳史)

#### JP2024・印刷DX展

5月16日(木)・  
17日(金)  
10:00~



#### 東和支部 総会

5月9日(木) 18:00~

#### 東支部 総会

5月17日(金) 18:30~

#### 通常総代会・講演会・情報交換会

5月23日(木) 14:00~

#### (株)大阪印刷会館株主総会

5月29日(水) 14:30~

### 支 部

#### 東和支部 三役会

5月7日(火) 18:30~

#### 福島支部 ファミリーバーベキュー

5月26日(日) 11:00~

## 事業予定

### 本 部

#### 大青協定例会

7月2日(火) 18:30~ 大阪印刷会館

#### オフセット印刷技能検定実技試験1級

7月6日(土) 大同印刷(株)

#### 近畿印刷工業会総会兼代表者会議

7月19日(金) 18:00~ ホテル日航大阪

#### オフセット印刷技能検定実技試験1級

7月20日(土) 大同印刷(株)

## 事業予定

#### 顧問・相談役・参与会

7月23日(火) 12:00~ リーガロイヤルホテル

#### 理事会

7月23日(火) 16:00~ グランキューブ大阪

#### オフセット印刷技能検定実技試験2級

8月3日(土)・4日(日) (株)昭和誠輝堂

#### 大青協定例会

8月6日(火) 18:30~ 大阪印刷会館

### 支 部

#### 東和支部 三役会

7月4日(木) 18:30~

#### 八尾南支部 夏季ビアパーティー

7月26日(金) 18:00~ 料亭天繁

#### 東和支部 三役会

8月8日(木) 18:30~

#### 東和支部 グルメパーティー

8月23日(金) 18:30~

※記載の事業予定については、変更もしくは中止になる場合があります。※開催場所・時間等の記載のないものは未定です。

## INFORMATION

【代表者変更】■(株)メインカラー(東和支部)新社長に因野利樹氏が就任

■組合事務局および大阪印刷会館は、8/13(火)と8/14(水)の間、休業いたします。

ストレッチフィルムディスペンサー  
**XT Orange**エクスティーオレンジ



[Youtube](#)

PPバンド通しツール  
ストラップバンディット



[usno OnlineShop](#)

作業環境の改善をお手伝いします。  
**NEW パワーゾール NH50 改正PRTR法 非該当  
ブランケット&ローラーUVインキ洗浄液**  
 適度な乾燥性で自動洗浄にも適しています。  
 お問い合わせは **ウエノ株式会社**

**SCREEN**

オンライン校正で働き方を変える!



**EQUIOS Online**

Webポータルシステム

株式会社 SCREEN GPジャパン 大阪支店/06(6531)0333  
〒550-0011 大阪府大阪市西区阿波座二丁目1-1 CAMCO 西本町ビル5階

**アプリダウンロード不要!  
ワンステップで  
WebAR体験!**

サンプル



卒業式・入学式  
ARフォトフレームで  
好きな人と写真をどう?



株式会社 NPC コーポレーション

たゆまぬ研究と品質管理で  
高品質な製品をお届けします

高性能UV印刷用インキローラー

**アバントUVシリーズ**

ゴムローラーのインキ転移性とゴム劣化性を従来品より大幅に改善することにより、高品質な印刷物が安定して得られます。  
また長期間使用できますのでコスト削減も可能です。

**KATSURA**  
**i Roller**

株式会社 加賀ローラ製作所  
本社/大阪市生野区中川5-3-13 TEL(06)6751-1121  
URL <http://www.katsura-roller.co.jp>

# 暑中誌上名刺交換会

(順不同)

<b>北東ブロック</b> <b>北支部・東支部</b>				<b>寿印刷株式会社</b> 代表取締役社長 井下 精二 〒555-0021 大阪市西淀川区歌島1-4-4 電話大阪(6471)3434代 FAX(6472)9 8 4 0				<b>OSP 大阪シーリング印刷株式会社</b> 代表取締役社長 松口 正 〒543-0028 大阪市天王寺区小橋町1-8 TEL: 06-6762-0001 FAX: 06-6766-2915				<b>株式会社アソリ</b> 代表取締役 野々下 謂 〒537-0002 大阪市東成区深江南2-8-37 電話 06-6975-0284 FAX 06-6975-0263			
株式会社 NPCコーポレーション 西 井 幾 雄	新進社印刷株式会社 岡本 充 弘	共進社印刷株式会社 取締役社長 久保輝久	大阪府印刷工業組合 理事顧問 浦久保 康裕	阪本印刷株式会社 代表取締役社長 坂井 昭文	株式会社 新聞印刷 福山 耕治	セキセイ株式会社 代表取締役社長 西川 智也	株式会社 美生社 代表取締役 山本 素之	岩岡印刷株式会社 代表取締役社長 岩岡 敏之	株式会社 SCREEN GP ジャパン 西日本・中部営業統括部 副総裁兼 大阪支店長 木村 隆	Koenig & Bauer JP 株式会社 〒103-0015 東京都中央区日本橋箱崎町20-3 箱崎公園ビル6F TEL 03(5623)3004 FAX 03(5623)3006	リヨーピMH グラフィックテクノロジー株式会社 代表取締役社長 広川 勝士				
相互ビジネスフォーム株式会社 代表取締役 川畑 利之	総合印刷会社 株式会社 高速オフセット 坂井 昭文	阪本印刷株式会社 代表取締役社長 坂井 昭文	株式会社 新聞印刷 福山 耕治	セキセイ株式会社 代表取締役社長 西川 智也	株式会社 モトヤ 代表取締役社長 古門 慶造	株式会社 高田 代表取締役社長 後閑 俊明	株式会社 竹野 代表取締役社長 竹野 祐介	株式会社 岩岡印刷 代表取締役社長 岩岡 敏之	株式会社 SCREEN GP ジャパン 西日本・中部営業統括部 副総裁兼 大阪支店長 木村 隆	株式会社 Koenig & Bauer JP 代表取締役社長 広川 勝士	株式会社リヨーピMH グラフィックテクノロジー 代表取締役社長 広川 勝士				
都インキ株式会社 原田 邦夫	相互印刷株式会社 代表取締役社長 井谷 英彦	白石封筒工業株式会社 代表取締役 白石 陽一	日本アーツ株式会社 代表取締役 谷正央	鈴木美術印刷株式会社 代表取締役 鈴木 裕香	WAKO 阿形哲雄	株式会社 モトヤ 代表取締役社長 古門 慶造	株式会社 竹野 代表取締役社長 竹野 祐介	株式会社 岩岡印刷 代表取締役社長 岩岡 敏之	株式会社 SCREEN GP ジャパン 西日本・中部営業統括部 副総裁兼 大阪支店長 木村 隆	Koenig & Bauer JP 株式会社 代表取締役社長 広川 勝士	株式会社 リヨーピMH グラフィックテクノロジー 代表取締役社長 広川 勝士				
青葉印刷株式会社 代表取締役社長 依藤 哲也	http://www.ts-p.co.jp <b>谷口シール印刷株式会社</b> 代表取締役社長 谷口 真司	白石封筒工業株式会社 代表取締役 白石 陽一	日本アーツ株式会社 代表取締役 谷正央	鈴木美術印刷株式会社 代表取締役 鈴木 裕香	24HOURS 代表取締役社長 WAKO 阿形哲雄	株式会社 モトヤ 代表取締役社長 古門 慶造	株式会社 竹野 代表取締役社長 竹野 祐介	株式会社 岩岡印刷 代表取締役社長 岩岡 敏之	株式会社 SCREEN GP ジャパン 西日本・中部営業統括部 副総裁兼 大阪支店長 木村 隆	Koenig & Bauer JP 株式会社 代表取締役社長 広川 勝士	株式会社 リヨーピMH グラフィックテクノロジー 代表取締役社長 広川 勝士				
カーディナル株式会社 代表取締役社長 山田 弘直	日本ウエブ印刷株式会社 代表取締役社長 清井 滉典	株式会社 スミタ 代表取締役社長 岡崎 勇伺	博文堂印刷株式会社 代表取締役 内山淳一	和光製版株式会社 代表取締役 松村善進堂	名前入りソクプリモアローリック 名刺ケース「名士の館」好評発売中 株式会社 松村英二	アルプラス印刷株式会社 代表取締役 西田 佳弘	エイチ・アール・エム・オフィス社会保険労務士法人 代表社員 中尾文彦	株式会社 加賀ローラ製作所 代表取締役 上野 靖史	株式会社 勝田製作所 代表取締役 勝田 忠司	日本製紙株式会社 関西営業支社 支社長 松本勝次	大阪洋紙同業会 理事長 増田 善彦				
株式会社 ブンカ 道下 弘俊	富士精版印刷株式会社 代表取締役社長 吉賀文雄	株式会社 大平商会 代表取締役 奥村 勝茂	大同印刷株式会社 代表取締役 岩田 耕平	和光製版株式会社 代表取締役 松村善進堂	名前入りソクプリモアローリック 名刺ケース「名士の館」好評発売中 株式会社 松村英二	株式会社 ハルカス 代表取締役 西田 佳弘	代表社員 中尾文彦	株式会社 加賀ローラ製作所 代表取締役 上野 靖史	株式会社 勝田製作所 代表取締役 勝田 忠司	日本製紙株式会社 関西営業支社 支社長 松本勝次	大阪洋紙同業会 理事長 増田 善彦				
<b>北ブロック</b> <b>福島・北親支部</b>	<b>中央・西ブロック</b> <b>東和・なにわ支部</b>	<b>マツモト株式会社</b> 代表取締役社長 松本 浩一	<b>株式会社 ヤマガタグラビヤ</b> 代表取締役社長 山形 勇仁	<b>ウエノ株式会社</b> 代表取締役 上野 靖史	<b>パートナーシップ会員</b>	<b>WJSOPA</b> 西日本スクリーン・デジタル印刷協同組合 理事長 山田 忠博	<b>内外インキ製造株式会社</b> 代表取締役社長 中井 万喜	<b>株式会社 加賀ローラ製作所</b> 代表取締役 加賀 泰弘	<b>ハート株式会社</b> 代表取締役社長 田中 嗣人	<b>日本製紙株式会社 関西営業支社</b> 支社長 松本勝次	近畿印刷産業機材協同組合 理事長 木田 庄一郎				
株式会社 関西共同印刷所 代表取締役 竹村 知洋	イシイ株式会社 代表取締役 石井 和貴	東ブロック 天親・生栄・東大阪・八尾南	南ブロック 南親・摂陽・堺	マツモト株式会社 www.matsumoto-g.co.jp OSAKA 〒540-0005 大阪市中央区上町1-15-36 TOKYO 〒101-0047 東京都千代田区内神田2-4-48F	コダックジャパン 代表取締役社長 棚橋 俊仁	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 西澤吉樹	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 棚橋 俊仁	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 西澤吉樹	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 棚橋 俊仁	日本製紙株式会社 関西営業支社 支社長 松本勝次	近畿印刷産業機材協同組合 理事長 木田 庄一郎				
株式会社 関西共同印刷所 代表取締役 竹村 知洋	イシイ株式会社 代表取締役 石井 和貴	東ブロック 天親・生栄・東大阪・八尾南	南ブロック 南親・摂陽・堺	マツモト株式会社 www.matsumoto-g.co.jp OSAKA 〒540-0005 大阪市中央区上町1-15-36 TOKYO 〒101-0047 東京都千代田区内神田2-4-48F	コダックジャパン 代表取締役社長 棚橋 俊仁	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 西澤吉樹	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 棚橋 俊仁	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 西澤吉樹	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 棚橋 俊仁	日本製紙株式会社 関西営業支社 支社長 松本勝次	近畿印刷産業機材協同組合 理事長 木田 庄一郎				
株式会社 関西共同印刷所 代表取締役 竹村 知洋	イシイ株式会社 代表取締役 石井 和貴	東ブロック 天親・生栄・東大阪・八尾南	南ブロック 南親・摂陽・堺	マツモト株式会社 www.matsumoto-g.co.jp OSAKA 〒540-0005 大阪市中央区上町1-15-36 TOKYO 〒101-0047 東京都千代田区内神田2-4-48F	コダックジャパン 代表取締役社長 棚橋 俊仁	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 西澤吉樹	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 棚橋 俊仁	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 西澤吉樹	株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 棚橋 俊仁	日本製紙株式会社 関西営業支社 支社長 松本勝次	近畿印刷産業機材協同組合 理事長 木田 庄一郎				



### “共に創り、考える、起業支援”

新しいことを始める時にはたくさんのタスクが伴うもの。

心に響くプランディング、感性を刺激する販促ツール、魅力が伝わるWEBサイトなど  
起業に欠かせないポイントを私たちがていねいにサポート。

新たなチャレンジの目的地まで、しっかりと寄り添い支援し続けます。

**MCK TSUMOTO**

[www.matsumoto-g.co.jp](http://www.matsumoto-g.co.jp)

大阪本社: 〒540-0005 大阪市中央区上町1-15-36  
東京営業所: 〒101-0047 東京都千代田区内神田2-4-4 8F  
商品センター: 〒540-0005 大阪市中央区上町1-16-16

TEL.06-6762-9151  
TEL.03-5577-5154  
TEL.06-6762-9154



グループ会社

**ミーム**  
[www.meme.ne.jp](http://www.meme.ne.jp)



10530008

ビジネスを変革する表現力

**Value Special Color**

RICOH Pro C7500



**RICOH**  
imagine. change.

高付加価値な印刷物でビジネスの幅を拡大  
全7色のスペシャルカラーでクオリティを向上  
オンデマンドではあきらめていた色表現に対応  
CMYKだけのデータでも、「ネオンカラー出力プロファイル」  
使用でネオンカラーを自動適用  
1台で様々なビジネス商材へ対応  
40gsmの薄紙から470gsmの厚紙への対応  
レザックや封筒などへの用紙対応力UP  
1,030mmまでの長尺自動両面印刷に対応

〈お問い合わせ〉リコージャパン株式会社 PP事業部 GC第三営業部 (TEL:06-4790-6702)

**木とともに未来を拓く**

木とともに未来を拓く総合バイオマス企業として、  
これまでにない新たな価値を創造し続け、真に豊かな暮らしと  
文化の発展に貢献します。



日本製紙株式会社

東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ 〒101-0062 TEL.03-6665-1111  
[www.nipponpapergroup.com](http://www.nipponpapergroup.com)



## 著名営業案内

(順不同)

(株) ケーエスアイ	白石封筒工業(株)	キハラ工芸(株)	ウエノ(株)
西成区南津守7-15-16 TEL.6652-8000 FAX.6652-8894	東大阪市高井田中4-1-22 TEL.6789-0018 FAX.6789-0028	中央区内淡路町2-1-10 TEL.6943-7955 FAX.6943-7958	淀川区西中島7-4-17 TEL.6301-1555 FAX.6301-1557
(株) 一心社	サン美術印刷(株)	(株) 美生社	レスター工業(株)
天王寺区大道1-14-15 TEL.6771-1121 FAX.6772-6970	東成区東今里2-15-30 TEL.6976-0231 FAX.6978-2807	西成区出城1-7-4 TEL.6647-8555 FAX.6647-3176	中央区糸屋町2-3-2 TEL.6941-8572 FAX.6941-0781
<b>大興印刷(株)</b>	<b>(株) フリー テック</b>	<b>マツモト(株)</b>	<b>(株) NPCコーポレーション</b>
大阪市港区弁天1丁目2番1号 大阪ペイタワーオフィス16階 TEL.6577-2205 FAX.6577-2207 神戸ポートアーランド工場 神戸市中央区港島南町4-6-3 TEL.078-303-3660 FAX.078-303-3669	天王寺区寺田町1-3-8 TEL.6772-3300 FAX.6772-6424	中央区上町1-15-36 TEL.6762-9151 FAX.6762-7292	北区天満1-9-19 TEL.6351-7271 FAX.6352-7479
<b>岩岡印刷(株)</b>	<b>内外インキ製造(株)</b>	<b>NIKKO 日広株式会社</b>	<b>和光製版(株)</b>
住之江区中加賀屋4-2-10 TEL.6685-5221 FAX.6685-5634	福島区海老江8-10-1 TEL.6458-1161 FAX.6458-3808	八尾市若林町2丁目127番地 TEL:072-948-1151(代)	東成区深江北2-10-5 TEL.6972-7770 FAX.6972-7775
<b>大同印刷(株)</b>	<b>寿印刷(株)</b>	<b>青葉印刷(株)</b>	<b>田中手帳(株)</b>
鶴見区鶴見4-6-4 TEL.6934-2121 FAX.6934-2128	西淀川区歌島1-4-4 TEL.6471-3434 FAX.6472-9840	都島区中野町2-10-11 TEL.6351-5428 FAX.6351-5299	住之江区平林南1-2-52 TEL.6681-8648 FAX.6681-0058
<b>富士精版印刷(株)</b>			
淀川区西宮原2-4-33 TEL.6394-1181 FAX.6394-1199			

**木とともに未来を拓く**

木とともに未来を拓く総合バイオマス企業として、これまでにない新たな価値を創造し続け、真に豊かな暮らしと文化の発展に貢献します。

**日本製紙株式会社**  
東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ 〒101-0062 TEL.03-6665-1111  
[www.nipponpapergroup.com](http://www.nipponpapergroup.com)

**機密文書  
処理事業**

**4030 SHIOZAWA**  
株式会社  
**シオサワ**

〒577-0006  
東大阪市楠根3-5-34  
TEL: 06-6745-4030  
FAX: 06-6745-4040

FSC® CO14369  
 10530086

**RMGT**

ともに、世界へ彩りを。

リヨービMHIグラフィックテクノロジー株式会社  
西日本支社 〒567-0865 大阪府茨木市横江2-20-43  
TEL 072-655-0182 <https://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>

# 無料! 各種相談のご案内

大阪印刷会館にて開催

予約制 オンラインもOK  
(Zoom対応)

お申し込み・お問い合わせ  
大印工組事務局

TEL.06-6353-3035  
info@osaka-pia.or.jp

●労務相談(10:00~12:00、13:00~16:00)  
50分/1人、先着5名/各開催日

申込締切:開催日の1週間前

●税務・法律相談(13:00~17:00)  
60分/1人、先着4名/各開催日

申込締切:開催日の2日前

労務  
相談

税務  
相談

法律  
相談

労務顧問の中尾文彦先生にご相談ください。

7/11(木)、7/26(金)、8/6(火)

【ストレスチェックについて】【残業時間】【就業規則】等

税務顧問の森田昌宏先生にご相談ください。

7/12(金)、8/9(金)、9/13(金)

【消費税】【税金】等

法律顧問の河端直先生にご相談ください。

7/17(水)、8/21(水)、9/18(水)

【版権】【著作権】【事業承継・廃業支援】等

※新型コロナウイルス感染拡大の状況により開催を中止させていただく場合があります。

heart

抗菌・抗ウイルスの  
名刺と封筒を  
ご用意しています



対面での名刺交換、資料の手渡しや  
郵送でも安心してお使いいただけます

詳しく述べは当社ホームページをご覧ください  
印刷用のAg+マークもご用意しております

Ag+ 銀イオンのチカラで  
細菌やウイルスの増殖を抑えます

DAITSU 印刷関連機械を売るなら" DAITSU" へ!!

遊休機械を現金にて高価買取致します!  
買取が出来ない機械につきましても、ご希望にあわせて  
処分も可能ですのでお気軽にご相談下さい。

《買取査定 対象機械》  
オフセット印刷機 / シール印刷機 / フォーム印刷機  
CTP / 断裁機 / 製本機 / トムソン機 / 製袋機 など

大通機械販売株式会社 〒577-0012  
大阪府東大阪市長田東 2-1-33  
TEL:06-6747-3561 FAX:06-6747-3591 MAIL:e-mail@daitsu-m.co.jp  
[www.daitsu-m.co.jp](http://www.daitsu-m.co.jp)

FUJIFILM  
Value from Innovation

お客さま一社一社の  
変革ストーリーを、共に紡ぐ。



FUJIFILM  
最適生産ソリューション

富士フイルムグラフィックスソリューションズ株式会社 富士フイルムビジネスイノベーション株式会社

artience  
TOYO INK

2024年1月、東洋インキグループは、  
"artience(アーティエンス)"として新たに始動しました。  
人の心を動かす「感性に響く価値」を提供していくことで  
心豊かな未来の実現に挑んでまいります。

東洋インキ株式会社 [www.artiencegroup.com](http://www.artiencegroup.com)

※事業会社「東洋インキ株式会社」の商号は変更いたしません。

PRINTING OF OSAKA 組合員【約400社】や外部に向けて自社の魅力をアピール!

PRI・O に広告を出しませんか?

随時受付中

06-6353-3035  
大阪府印刷工業組合 担当:大喜多まで

今月号の  
用紙

シルバーダイヤS

(塗工紙・104.7g/m<sup>2</sup> A/Y (57.5)) (表紙・本文とも)

当社A2マットコート紙の関西以西限定銘柄です。伝統技術と長年の経験を継承し、お客様の声を取り入れながら造り上げた、西日本で最も品質に定評のあるマットコート紙です。

用紙提供:日本製紙(株) 関西営業支社 印刷用紙グループ TEL.06-6363-7184

デザイン・制作:(有)ティーズ/印刷:(株)ハラタ



MOTOYA  
いろいろなコトはモトヤに  
ご相談ください!!

詳しく述べ…



皆様と共に歩み続けるモトヤは、「コトラリ」のご提案を続けます。  
そして、SDGsのゴールの実現に協力していきます。



印刷現場の環境改善を考える

ECOnoMIST  
環境対応資材

ECOnoMISTは、お客様と共に  
「環境」と「価値」を考えるモトヤの資材ブランド。  
消耗品による環境改善を実現します。

モトヤの ECOnoMIST (エコノミスト)  
商品は、グリーンプリントイング (GP  
マーク) を認証取得しています。

人に、社会に、ルーファス

LUFAS®  
内照式ファブリックサイン

印刷のソリューションプロバイダー

株式会社モトヤ

大阪 〒530-0038 大阪市北区紅梅町2-8 ☎(06)6358-9131(代)  
東京 〒104-0032 東京都中央区八丁堀4-5-5 ☎(03)3523-8711(代)  
横浜・千葉・名古屋・京都・神戸・姫路・福岡

FUJIFILM  
Value from Innovation

Revoria™

Revoria™ (レヴォリア) は  
富士フイルムビジネスイノベーションによる  
プロダクション・プリントイング・ソリューションの  
ブランドです。

わたしたち富士フイルムビジネスイノベーションは、  
皆様と共にプリントビジネスの可能性を広げ、  
富士フイルムグループの一員として  
真に価値ある製品やサービスの創出に貢献します。

富士フイルムビジネスイノベーション株式会社 <http://fujifilm.com/fb>

FUJIFILM、およびFUJIFILMロゴは、富士フイルム株式会社の登録商標または商標です。  
Revoria、Revoriaロゴ、Revoria Press、Revoria Flow、およびRevoria Oneは富士フイルムビジネスイノベーション株式会社の登録商標または商標です。