



期待を超えて、未来へ。

Beyond OSP



未来につなげる
パッケージ
SUSTAINABLE PACKAGE



製品サイトはこちら!

それ、“ちぎり和紙”で解決。

ちぎり和紙加工



Point 01 和紙特有の風合いで
商品の価値を引き出す



Point 02 小ロット対応可能なため
幅広い用途で活用可能



Point 03 ロール仕上げにより
ラベラーで貼り付け可能



OSP 大阪シーリング印刷株式会社



公式サイトへ

シール・パッケージについてのご相談、お見積りは大阪シーリング印刷の公式ホームページよりお問い合わせください。

プリオ「大阪の印刷」2026 10月号

2026年(令和8年)10月1日発行
第72巻 第10号 通巻第817号

発行所／大阪府印刷工業組合
大阪市都島区中野町4-4-2

発行人／高本 隆彦

電話 06-6633-3035(代)

定価 330円(税込)

PRINTING OF OSAKA

PRI・O

プリオ

2026
10
No.817



捨てるプラスチックが
ゴミ袋に生まれ変わる

資源の循環は身近なところから
始められるのですね!



発行元(編集部)



大阪府印刷工業組合

〒534-0027
大阪市都島区中野町4-4-2

字守存在由

文字とつながる。
世界がひろがる。



Morisawa Fonts

デスクトップフォント

8書体まで利用可能 **Select8** 24書体まで利用可能 **Select24** 上限なく書体を選択可能 **スタンダードプラン**

Webフォント

サイト規模やプロジェクト数などに合わせて選べるプラン
Webフォント / Webフォント Lite / Webフォント Pro



morisawafonts.com

SR調達と公民連携

私は2年前から全印工連の産業戦略デザイン室 SR部会に出向し、【SR調達】と【公民連携】というテーマに携わっております。(SRとは Social Responsibility:「社会的責任」の略です。)

日本の各地域では高齢化・人口減少が進行し、社会保障費の増加や労働力不足により地域社会が疲弊しつつあります。これまで提供されてきた公共サービスの維持が困難になりつつあり、地域経済の衰退が危惧されています。地方自治体が仕様を決めて入札を行い最低価格企業が公共案件を受注するやり方も、地域の担い手不足でうまく回らなくなることも想定されます。

印刷物も例外ではなく、自治体広報誌の制作・印刷を地域内で受託できる企業が無くなり発行ができない、という状況も発生しつつあります。地域外の印刷会社がつくれば良いだけ、という考え方もありますが、外部の会社は地域の情報に疎く細やかな対応ができにくかったり、地域外へ仕事が流出することにもなり、地域の衰退が加速する結果に繋がりがかねません。

そういった課題を解決する為に、発注先を金額の安さだけで決めずに地域への貢献度の高い企業、CSRに積極的に取り組む企業などに優先的に発注することで地域の持続可能性を保とう、というのが「SR調達」の基本的な考え方です。

加えて、これまでの公から民への一方的な発注形態ではなく公と民が連携して地域の公共サービスを維持してゆこう、というのが「公民連携」です。民間企業のノウハウがある分野は民間企業に任せて限りある自治体予算をうまく活用することができるようになると考えられています。自治体広報誌をタダで受託し、印刷会社は広告費で運用する、というようなことも一例です。

香川県三豊市では、地域住民が自治体をあてにせず自ら地域交流を担う新しいサービスを提供したり、商店街の活性化に取り組んだり、観光資源の有効活用を推進したり、という事例も生まれてきています。

印刷会社は地域に根ざした事業体であり、このような取り組みを自ら行ったり、コーディネートできる土台があると思います。詳細は全印工連から発刊した「SR調達と公民連携でつくる地域のミライ」をお読みください。



大阪府印刷工業組合 副理事長(次世代教育担当)
トキワ印刷(株) 代表取締役社長

渡辺 貞城 WATANABE SADAKI

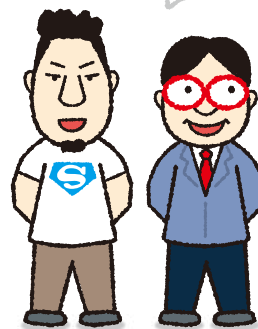


教えて！ 赤メガネ先生

白石封筒工業(株) 代表取締役
大阪府印刷工業組合
サステナビリティ委員長

白石 陽一
Shiraishi Youichi

「21世紀のいい会社」って
どんな会社ですか？



イシューキュレーター
特定非営利活動法人
チュラキューブ 代表理事
大阪国際工科専門職大学
工科学部 准教授

中川 悠
Nakagawa Haruka

Vol.28 ごみ袋を変えることから、循環を始める

99%再生材ごみ袋「FUROSHIKI」。 環境への一步を、身近なアイテムから

今回、白石くんと赤メガネ先生が訪ねたのは、スタンダードケミックス株式会社さん。
石油製品や化学品、潤滑油などを扱う専門商社として長い歴史を持ち、
2026年に社名をスタンダード石油大阪発売所から変更されました。
お話を伺ったのは、サステナビリティ委員会に今年入会された、青木崇利さん。
これまで培ってきた素材や化学の知見を生かしながら、
環境関連商材にも力を入れている同社の取り組みについて伺いました。



スタンダードケミックス(株) 産業販売部 リーダー
青木 崇利さん
Aoki Takatoshi

変わらない社是は「正直」。 100年企業へ向けた、新しい挑戦

当社は1927年に設立され、来年で創立100周年を迎えます。もともとは石油製品を中心に扱ってきた会社で、現在も燃料、潤滑油、化学品などが事業の大きな柱です。社是は創立以来変わらず「正直」。お客様に信頼されることをモットーに、安心して使える製品を、きちんと届けることを大切にしてきました。

一方で、時代は大きく変わり、今は石油や燃料を大量に使いながら事業を広げればよいという時代ではありません。だから

こそ、これまでの商売を守るだけでなく、脱炭素や資源循環といった新しい分野に挑戦しています。



「FUROSHIKI」は、 すぐに始められる脱炭素商材

そのひとつとして提案しているのが、99%再生材ごみ袋「FUROSHIKI」です。焼却処分されることの多い使用済み廃プラスチックを原料にした製品で、日々使うごみ袋を見直すことで、CO₂排出量の削減にもつながることができます。

カーボンニュートラルやライフサイクル

アセスメントといった考え方は、必要性は理解されていても、具体的な行動に移しにくい面がありますよね。だからこそ、まずは身近なアイテムを変えることから、企業規模を問わず取り組みやすい環境配慮の入口として、「FUROSHIKI」を提案しています。



捨てていたものを回収し、 もう一度、使うものへ

印刷会社さんにとって、製品や資材を固定するストレッチフィルムなどの廃プラスチックは、日々の業務の中で出てくる身近な存在です。これまでは処理費用をかけて廃棄していたものも、回収して脱色・再生加工を行い、再生材ごみ袋として現場へ戻せれば、廃棄物を資材として循環させる仕組みが生まれます。

もちろん、品質や量、回収方法など、実

現に向けて整理すべき課題はありますが、それでも「FUROSHIKI」を使うことは、自社から出るプラスチックを「捨てるもの」ではなく、「次に生かせる資源」として捉え直すきっかけになるのではないのでしょうか。私は大阪府印刷工業組合のみなさんと一緒に、その可能性を探っていきたくと考えています。

「FUROSHIKI」の
CO₂ 排出削減証明書



商品だけでなく、社屋にも環境への姿勢を

当社では、建て替えた本社ビルでも、環境配慮を具体的なかたちにしています。省エネルギー性能を示す建築物省エネ性能表示制度(BELS)に基づく最高ランク「ZEB認証」の取得をはじめ、太陽光発電、消費電力の見える化など、身近なところから実践を重ねてきました。

石油や化学品を扱ってきた会社だからこそ、これからのエネルギーや環境にどう向き合うかは大切なテーマです。素材を知り、化学を知り、製造業のお客様と長く関わってきた経験を、これからは環境価値の提案にも生かしていきたいと考えています。

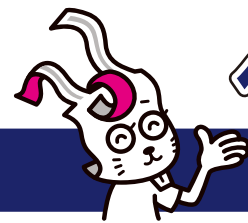


印刷会社の現場にも、ストレッチフィルムなどの廃プラスチックはあります。それをただ捨てるのではなく、もう一度ごみ袋として使えるかもしれない。そう考えると、環境への取り組みがぐっと身近になります。まずごみ袋を変えることから始められるのも、とても現実的だと感じました。



大阪生まれの会社が世界中の船を支える規模感を持っていること、そして、100年の歩みに驚くばかりでした。これからの未来のために環境にやさしい挑戦をされているのも、本当に素敵ですね。しかも、20代や30代のみなさんが、いきいきと意見を出しあえる空気もすばしかったです！





ペーパーサミット2027

ペーパーサミット2027、始動！

8月18日に開催された委員会をもって、「ペーパーサミット2027実行委員会」が始動しました。これまで実行委員長として、実行委員会を率いてきた有限会社サンクラール代表取締役矢田幸史さんからバトンを受け、2027年度の新実行委員長には有限会社野村印刷の野村優斗さんが就任。新たな体制で、ペーパーサミット2027の開催に向けた準備がスタートしています。

コラボマッチング

「クリエイターと一緒に商品を作りたい!」という印刷会社の皆さん。そして「印刷会社と一緒にオリジナルの紙製品を作りたい!」というクリエイターの皆さん。ペーパーサミットでは、そんな思いを形にすることができます。

印刷会社の技術や設備と、クリエイターのアイデアやデザインを掛け合わせ、ここでしか生まれないオリジナル商品を開発してみませんか？



※写真は昨年の様子です

9月18日、25日には、コラボマッチング希望者に向けての説明会も開催されました。例年、多くの印刷会社とクリエイターにご参加いただき、ペーパーサミットについての概要のご説明や、希望者による商品・製作物の紹介、交流会の時間を設けております。

マッチング説明会の様子はこちらから！



コラボ参加希望者はまだまだ募集中！

マッチング懇親会

コラボマッチング希望の印刷会社とクリエイター。その交流の場として、懇親会を開催します。

【日程】2026年10月16日(金)
18:30-20:30(受付は18:15より開始)

【場所】本町キッチン
大阪市中央区安土町3-4-5本丸田ビル1F

【参加費】5,000円(税込)

【申込期日】10月5日(月) 18:00まで

【対象者】・大阪府印刷工業組合または
全日本印刷工業組合連合会に加入している印刷会社
・近畿圏を中心に活動するクリエイター



懇親会のお申し込みは、QRコードからお願いします！



今後の予定

10/16(金)

コラボマッチング懇親会

11月

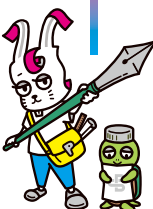
印刷会社工場見学+プレスト会

12～1月頃

出店・コラボエントリー開始

2027年5月29日(土)

ペーパーサミット2027当日！



ペーパーサミット2027の最新情報や今後の募集については、InstagramやXなどの各種SNSでも随時発信していきます。ぜひチェックしてください！



2027.5.29(土)
大阪・天満橋OMMビル

ペーパーサミット2027実行委員会

【WEBサイト】<https://paper-summit.com>
【メール】papersummit.osaka@gmail.com

WEBサイト Instagram



insatsu 現場：リアルあ

知っておきたい、印刷現場のいまと未来

Vol.4



横山達也

S-PLUS 代表

オフセット印刷アドバイザー
オフセット印刷技能士1級

知っているかで差がつく

現場で作業を繰り返していれば、技術や経験は少しずつ身についていく。しかし、同じトラブルに何度も悩み、そのたびに感覚だけで調整しては、本当の成長にはつながらない。トラブルを解決し、現場を

改善していくためには、その原因を考えるための「知識」が必要である。

知識があれば、目の前で起きている現象を観察し、「なぜ起きたのか」「どこを確認すべきか」「どの対策が最も適切か」を順序立てて考えられる。知識が増えれば選択肢が増え、勘だけに頼らず、自分で判断し行動できるようになる。突然のトラブルが起きたときにこそ、知識の差が現れるのである。

知識は、自分の技術を高めるためだけのものではない。若手に「こうやる」と教えるだけでは、相手は同じ状況でしか動けない。「なぜこの調整が必要なのか」まで説明できて初めて、相手は別の場面でも考え、判断できるようになる。人を育てるためには、経験を知識と言葉に変えて伝える力が必要なのである。

さらに、知識があれば、材料屋・資材屋・機械メーカーとも対等に話ができる。専門用語や仕組みを理解しているからこそ、本当に必要な情報や提案を引き出し、それを工場の改善に生かすことができる。学び続けることは、自分だけでなく、仲間や工場を守る力になる。

技術は経験によって磨かれる。しかし、経験を再現できる力へ変えるのは知識である。これからの現場に必要なのは、印刷機をただ動かせる人ではない。機械の動きを理解し、自ら考え、判断できる人なのである。

NEXT

「見て覚えるだけで大丈夫？」をテーマにお届けします！

ちょこっと講座 「タック」と「フロー」の違いを理解しよう

印刷インキには、「タック」と「フロー」という異なる性質がある。しかし、現場ではこの違いを正しく理解できている人は意外に少ない。タックはインキが引き離されるときに抵抗する力、いわばインキの“コシ”である。一方、フローはインキの“流れやすさ・広がりやすさ”を表す。そのため、柔らかいインキであっても、必ずしもタックが低いとは限らない。インキの硬さだけで判断せず、タックとフローの違いを理解し、印刷順序や温度、速度を含めてバランスを見ることが重要なのである。



横山達也
Yokoyama Tatuya



S-PLUS
<https://lp.s-plus-co.com/>

家業である株式会社セイコー美術印刷にて12年間、オフセット印刷機の現場に携わる。現場管理や新人育成を経験するなかで、印刷業界における人材不足や技術継承の課題を強く感じるようになる。2024年に独立し「S-PLUS」を設立。現在はオフセット印刷アドバイザーとして、全国の印刷会社で現場改善や新人・若手教育を中心に活動。現場に入り、共に考え、共に改善する“伴走型”の支援を行っている。大阪府印刷工業組合・教育研修委員会に所属。

Follow me!



Instagramで印刷について様々な情報を発信中！

熱い熱い暑気払い 8月度定例会



8月4日(火)、大阪青年印刷人協議会8月定例会を西九条の「ざっぴん家」にて行いました。なんで西九条やねんと思った方・・・福島支部青年部の隠れ家です。誰から隠れているんでしょうか。おいしいお肉が食べられますのでお立ち寄りの際はぜひ!!

当日は、話し足りない・飲み足りない・笑っぱなしの最高の暑気払いとなりました。協議事項は以下の3点です。

◎近畿ブロック協議会:

10月31日(土)に神戸三宮付近で予定。
現在、講師を2名に絞り込み調整中

◎キックオフコンベンション:

1月23日(土)に難波付近で開催予定(目標80名)。講師とトークテーマを調整中

◎新入会員増員:

9月のピアガーデンをはじめ、さまざまなイベントを計画中。大青協の魅力をたっぷり伝えていきます!

協議のあとは、喋って、飲んで、大騒ぎ! 仕事、趣味、家族のことなど話は尽きず、あっという間にビール樽が空くほどの盛り上がりでした。同年代だからこそ本音で語り合える時間は、やっぱり「熱い!」のひとことにつきます。最後は、渡辺副理事長のニコニコ笑顔の締めの挨拶で、最高潮のままお開きとなりました。

また今回は2名の方にオブザーバーとしてご参加いただきました!

・赤崎氏:

中小企業経営者をメインに財務コンサルティングを手がけていらっしゃいます。Jリーグ参入を目指すサッカーチーム「デルスール大阪」のオーナーでもあり、先日のW杯日本代表選手のお兄さんも所属しているという熱い経歴の持ち主! 皆で一緒に応援しましょう。

・岩本氏:

福島支部最年少! 前職を辞め、製本会社の経営に飛び込んだ情熱あふれる若手経営者です。音楽、格闘技、ゲームなど多趣味な彼を、どうぞよろしくお願いいたします!



大阪青年印刷人協議会は、これからも皆様と楽しく熱い交流を重ね、新たなご縁を広げる機会を作ってまいります。皆様のご参加を心よりお待ちしております!!

今回は9月1日(火)18:30より、定例会(大阪印刷会館4階大会議室)を予定しています。

報告/(株)中川印刷所 中川祐輔



全国青年印刷人協議会 近畿ブロック協議会

オブザーバー
参加OK

2026年 10月31日 sat

13:00 START 終了 17:00 受付 12:30~

場 所 センタープラザ西館会議室
兵庫県神戸市 中央区三宮町 2丁目 11-1

テーマ 「不完全スタート~
“手持ち資源 × ヒト” で踏み出す最初の一步~」

参加費 5,000 円 講 師 近藤清人



map

懇親会

場 所 神戸君悦飯店
兵庫県神戸市中央区栄町通 2-8-12

参加費 5,000 円 時 間 18:00 ~ 20:00

申込は下記QR
(Googleフォーム)



大阪芸術大学生へ“出前授業”を実施 ～印刷の価値とものづくりの魅力を学生へ伝える～



大阪府印刷工業組合 教育研修委員会では、印刷業界への理解促進と次世代人材の育成を目的に、大阪芸術大学デザイン学科の学生を対象とした出前授業・工場見学を実施した。

第1回は6月23日(火)、峠田ゼミ生3名を対象に株式会社ダイシンコラボレーションで開催。デジタル印刷を中心に、印刷業界の概要や印刷物が完成するまでの流れ、デザインが社会で価値へと変わるプロセスについて学んだ。

第2回は7月6日(月)、株式会社美生社にて永田ゼミ生17名を対象に実施。オフセット印刷の講座に加え、印刷・製本・内職工程の見学、株式会社シオザワ様にご協力いただき紙に関する講座などを通じ、

印刷物が完成するまでの一連の工程を体験した。

講座では「デザインを形にする仕事」をテーマに、印刷は単なる情報伝達ではなく価値を生み出す仕事であること、デザインと印刷は社会へ価値を届けるパートナーであることを伝えた。また、CMYKとRGBの違いや、デジタル印刷・オフセット印刷の特徴、印刷物が网点で構成されている仕組みなど、実務に直結する知識も紹介した。さらに、AIや機械化が進む時代だからこそ、人の心を動かすデザインや印刷物には人の感性が欠かせないことを伝えた。

参加した委員からは、「印刷から製本までの工程を実際に見ることで学生の理解が深まった」「紙を手に取り、卒業制作へ

の活用を考える学生も見られた」「製本、断裁の現場での体験型プログラムと持ち帰り用の製作物があり、満足度があがった」といった声が寄せられた。一方で、印刷の歴史や製品事例、業界の幅広い活用分野を紹介することで、さらに理解が深まるとの意見も挙がった。

教育研修委員会では今後、印刷方式ごとの実物サンプルや卒業制作に役立つ紙・加工・コスト情報の充実、印刷の歴史を学べる教材の整備を進めるとともに、関連企業との連携も視野に入れながら、出前授業を委員会の標準カリキュラムとして発展させ、印刷業界の魅力発信に取り組んでいきます。

報告/(株)ダイシンコラボレーション 吉田匡廣

知る・使う・提案する！ 印刷業界の 次世代AIガイド

Vol.4

AIは“使う”から“任せる”時代へ！

今回は、生成AIを印刷業務でどのように活用できるかをご紹介します。文章作成や要約、アイデア出しなど、生成AIは私たちの業務を支援する身近なツールとなり、活用の幅も広がっています。

実際に活用を始めた方も増えているのではないでしょうか。例えば、校正時の文章確認や、お客様への提案企画のアイデア出し、工程表のたたき台作成など、これまで時間をかけていた作業も効率よく進められるようになりました。このように生成AIは、ひとつひとつの業務を支援する便利な存在として、多くの場面で活躍しています。

しかし、生成AIを活用するなかで、「提案企画のアイデアは出せたけれど、その後の情報収集や提案内容の整理に時間がかかった」「校正チェックはできたけれど、修正内容の確認や関係者とのやり取りは別途必要だった」など、ひとつの

作業だけでは完結しない場面を経験したことはないでしょうか。

実際の業務では、提案企画であれば情報収集から企画立案、資料作成まで、校正業務であれば確認から修正、再チェックまで、複数の工程を経て進められています。また、工程表作成においても、案件情報の整理や進捗確認、関係者への共有など、さまざまな作業が連携しています。

こうした業務の流れ全体を、よりスムーズに支援できないかという考えから近年注目されているのが「AIエージェント」です。

AIエージェントは、文章作成や要約といった単一の作業を支援するだけでなく、目的に応じて必要な情報を集めたり、複数の作業を組み合わせたりしながら業務を支援する仕組みです。例えば、「提案書を作成する」という目的に対して、

必要な情報を集め、整理し、資料作成につなげるといったように、複数の工程を連携して進める活用が期待されています。

AI活用は、ひとつひとつの作業を支援する段階から、業務全体の流れを支援する段階へと広がり始めています。今回は、このAIエージェントとはどのようなものなのか、そして実際の業務でどのように活用できるのかをご紹介します。



報告 株式会社大塚商会 MMオペレーション部 相澤 直 06-6456-2660

学びの場3期目!!11月スタート! 印刷経営革新塾

場 所 大阪印刷会館 (オンラインも開催予定)

社長ではなく
「真の」
経営者に!

ビジョンと経営計画という
海図と羅針盤を持ち
リーダーシップの旅に出る

大印工組オリジナル経営塾3期目スタート!
経営修行の実践で
自社を成長させていく為に
必要なカリキュラムを学びます。
経営の型を学び、とことん考え、
そして未来を見据える。
社長から真の経営者になりたいと
思ふなら、是非ご参加を!

年間スケジュール

2026	11月14日(土)・15日(日)	合宿 (1泊2日) 10:00~17:00	ホテルフクラシア大阪ベイ
2026	12月15日(金)	AI講義① 18:00~20:00	印刷会館
2027	1月19日(火)	経営計画書の書き方講義 18:00~20:00	印刷会館
2027	2月16日(火)	人事組織① 18:00~20:00	印刷会館
2027	3月16日(火)	AI講義② 18:00~20:00	印刷会館

2027	4月13日(火)	業態変革①(ソフト編) 18:00~20:00	印刷会館
	5月11日(火)	業態変革②(ハード編) 18:00~20:00	印刷会館
	6月15日(火)	人事組織② 18:00~20:00	印刷会館
	7月13日(火)	財務講義① 18:00~20:00	印刷会館
	8月24日(火)	経営計画書 指導講義 18:00~20:00	印刷会館
	9月11日(土)	財務講義② 9:00~18:00	印刷会館
	10月12日(火)	経営計画書発表会 18:00~20:00	印刷会館
	11月16日(火)	卒塾式 18:00~20:00	場所調整中

WEB
申込先

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc4IP5mqqbauP9NVE8ShQq9g15rnw5nXNP-xGvqY9OtdzUgyw/viewform>



左記
QRコードより
アクセス
頂けます。

お問い合わせ TEL 06 (6353) 3035 info@osaka-pia.or.jp 上記アドレスもしくは、QRコードよりお申し込みください。

組合員向け経営支援制度のご案内

印刷会社様をお守りする為、この保険は出来ました。安心してお仕事を受注できるように
内容も充実した商品です。会社の規模やお仕事の内容に応じた3つのプランを用意致しました。

無理なく掛けていただけるようになっております。

チラシの印字ミス、
印刷ミス

どうしよう…牛乳の金額
間違えてしまった…。



製本、加工ミス

どうしよう…ページの
順番を
間違えてしまった…。



納品後にミスが発覚した!

このような時に、お役にたつのが

プリント・リバースα^{アルファ}
Print Rebirth α^{アルファ}です



再作成費用に備えることができ、組合員の
経営安定化、新規受注拡大を支える
組合員専用の制度です。

右記QRコードで、制度の概要
をご紹介します。是非、
見積を確認いただいた上で、
ご判断ください。

▼ プリントリバースα
(視聴時間約4分)



▼ 事故事例
(視聴時間約5分)



【パソコンの場合は次のURLでご視聴下さい】 URL: <https://www.pip-maker.com/?view=rj73>

三井住友海上火災保険株式会社 代理店
有限会社 保険ネットワークセンター 東京支店

〒141-0031 東京都品川区西五反田 2-29-5 クワバラビル3階
TEL: 03-3490-0358 FAX: 03-3493-2019
E-mail: hnc-tokyo@h-nc.co.jp

見積依頼や詳細確認は上記代理店へご連絡ください。



八尾南支部



うちのご近所のええところを紹介します

アイラブ支部

八尾南支部最寄りの 大阪メトロ「八尾南駅」周辺は 多彩な企業で賑わうものづくりの街

1.大阪メトロ谷町線「八尾南駅」

大阪メトロ谷町線の南の終点駅で、八尾市で唯一の大阪メトロ駅として地域の移動を支えています。谷町線で唯一の地上駅で、駅舎は線路を跨ぐ橋上駅舎。2階にコンコースがあり、歩道橋の役割も兼ねています。また、地下鉄到着時には地域色豊かな演出として♪河内音頭が流れます。



2.全国有数のものづくりの街

八尾南駅に隣接して、八尾南支部会員企業を含む印刷団地(大阪印刷団地)があります。ここからさらに東の八尾空港にかけての一带には多数の大小の工場が操業しています。地場産業である歯ブラシ生産、金属製品や電子機器に先端技術など、多彩な業種が地域の経済を支え、全国有数のものづくりの街となっています。また、八尾空港西側には「うめきた再開発」に匹敵する広さの土地が出番を待っています。



3.支部近隣の多彩な企業

印刷団地の近くには大手子ども服メーカーや製パン工場のほか、金平糖やアイスクリーム、チョコレートやラムネなど子ども達が喜ぶ製菓メーカーなどで賑わっています。



クラブ
ゲルナ

手づくりハンバーグ&ステーキ **雅楽 (GARAKU)**



八尾南駅から徒歩3分のレストラン。自家製ハンバーグとステーキ&エビフライがセットになったイチオシの「ステーキ&ハンバーグ&フライ」。牛塊肉を赤ワインとフォンドヴォーをたっぷり使用しじっくり煮込んだビーフシチューソースの「雅楽特製ハンバーグ」など、ハンバーグ好きにはたまらないお店です。
(テニスクラブと共同駐車場あり)



大和川ウォーク



八尾市を流れる大和川は、サイクリングコースでもある遊歩道が整備され河川敷と共にウォーキングには最適です。

また、春先には河川敷が黄色い菜の花に覆われ、目を楽ませてくれます。



(文・写真:日広(株))

マップ



東大阪支部



司馬遼太郎記念館

1996年2月にお亡くなりになった司馬遼太郎さんの業績と遺志を永く後世に伝えるため、2001年11月、安藤忠雄さん設計の「司馬遼太郎記念館」が東大阪市にある司馬氏の自宅敷地に開館されました。

高さ11メートルの壁面いっぱいの書棚には資料・名著・翻訳本など2万冊もの蔵書が展示してあります。ロビーには、司馬氏の自筆の絵や文字をデザインしたオリジナルグッズ、司馬作品がほぼすべて揃った販売コーナーがあります。庭に面し、司馬作品が読めるカフェも併設されています。自宅には当時そのままの書斎や書庫があり、万年筆などの筆記用具や大きなルーペが置かれています。

石切劔箭神社

生駒山の麓に鎮座する石切劔箭神社は、「いしきりさん」と親しみを込めて尊称され、関西一円はもとより全国から大勢の方がお参りに訪れられています。「いしきりさん」は「でんぼの神さん」として知られ、腫れ物(痔や癌)などを治してくださる神様として有名です。

お百度参りは、どうしても百日間お参りできない場合に、一日で百度お参りすることで急を要するお願いごとを神様に届けるために、一日に百回お参りを繰り返すという古来からの祈願方法です。また境内には一願成霊尊があり一生に一度だけの願いごとを叶えてくださる神様をお祀りしています。

石切参道商店街は、周辺に、百数十店の商店が立ち並んでいます。飲食店をはじめ、食品・占い・漢方薬・衣料品・日用品など、他にはない珍しいものや懐かしいものが見つかるかもしれません。

霊験あらたかな石切劔箭神社へのお参り、石切参道商店街の散策をぜひお楽しみください。



クラブ
ゲルナ

ホルモンや串焼きが楽しめる **串焼 三玄 (さんげん)**



近鉄布施駅前の「串焼三玄」は串焼きの焼肉でリーズナブルな価格といろいろな部位のお肉を堪能できるお店です。ホルモンは鮮度がよく、焼き加減も絶妙。海鮮も豊富で厚切りでっさやアワビなどもおいしいです。店内もカウンター・小上がり・テーブル・広間と人数やニーズに合わせて利用できるのもありがたいです。

(文・写真:東大阪支部長 小澤和宏)



第53回 新物故者慰霊祭ならびに 納骨者・業界物故者 追悼法要



110名を超える方が参列

高野山印刷産業人納骨塔奉賛会(高本隆彦会長)主催(協賛／大阪印刷関連団体協議会)による恒例の「新物故者慰霊祭ならびに納骨者・業界物故者追悼法要」が8月22日(土)、高野山印刷産業人物故者納骨塔前において厳修された。



印刷産業人物故者納骨塔が建立されたのは、第一次オイルショックと同年の昭和48(1973)年8月20日。高野山大霊園の

中でもひととき存在感を誇るこの納骨塔は、印刷業界全体の拠り所とされ、未来永劫の宿縁を結ぶことができるようにとの願いのもと建立され、今年で53回目の法要となり、関連団体代表者をはじめ、遺族、一般参拝者など、およそ110名を超える方が参拝に訪れ、納骨塔内で安らかに鎮まる故人の冥福を祈るとともに、遺族の安泰と印刷関連業界の加護を祈願した。

当日は、天候にも恵まれ良く晴れたなか、法要開始の午前11時30分より高野山大霊園園長・高野山青巖寺の高井知弘様を導師に高僧の方々が入場。厳かな雰囲気の中、読経が開始された。

その後の高本大印工組理事長の追悼の辞では、「大阪印刷関連業界が今日あるのは、物故された方々の偉大な功績による



高本会長

ものである」との感謝の意が述べられた。あわせて、この慰霊祭は年に一度、私たち大阪の印刷産業人一同が集う心の拠り所として、先達の皆様から受け継いだこの供養塔を前にし、私たち現役世代が、この想いを次の世代に託し、未来永劫に発展する印刷産業を創造することを誓った。

報告 / 大印工組事務局

緊急セミナー

中小企業 価格転嫁支援セミナー

参加費
無料

印刷業界において原油由来のナフサの供給不足により、有機溶剤や洗浄剤が品薄になり印刷インクの取引価格が高騰、インク以外にもパルプ高騰による用紙や版などの取引価格が上昇しています。このような状況の中、経営の安定を図り、持続的な事業運営のためにはこれらの原価やコストを適切に製品の販売やサービスの価格に転嫁することが不可欠であります。「自社の成果物やサービスに価格転嫁をしたいがどこから手をつけたらよいかかわからない」「価格転嫁を理由に印刷物の価格を引き上げると取引を停止されるのではないか」という懸念を持っています。こうした現状を踏まえ、適切な価格転嫁を実現するため緊急セミナー「中小企業価格転嫁支援セミナー」を費用無料で、開催いたします。当日は、交渉に必要な根拠データの収集方法や整理のポイントの解説、価格転嫁に成功した事例を紹介いたします。

日時 10月20日(火曜日)

開場 18時15分～

18時30分～20:00 予定

セミナー受講後、希望する事業者は、中小企業診断士による無料の個別サポートを受けることができます。

場所 大阪産業創造館 6階 会議室E
大阪市中央区本町1-4-5

講師 印刷業界の経営改善に
精通した中小企業診断士

田中 貴博 氏



お申し込みは WEB または FAX で
06-6352-2360
大阪府印刷工業組合 事務局

大阪府印刷工業組合
TEL:06-6353-3035

会場のご案内 教育研修委員会主催



※定員になり次第、締め切らせていただきます。

参加申込書

貴社名: (支部)

参加者氏名:

参加者氏名:

参加者氏名:

参加者氏名:

本事業は、大阪府から事業委託された大阪府中小企業団体中央会が運営しています。

【予告】第54回 慰霊祭・追悼法要:令和9(2027)年8月21日(土) 11時30分開始 予定



事業報告[本部]

大青協定例会 8/4(火) 18:30～	広報・サステナビリティ拡大委員会 8/6(木) 18:00～	高野山印刷産業人納骨塔慰霊祭 8/22(土) 11:30～
教育研修委員会 8/6(木) 18:00～	経営革新委員会 8/17(月) 18:00～	協創特別委員会 8/25(火) 18:00～
総務特別委員会 8/6(木) 18:00～	地域共生委員会 8/18(火) 18:30～	

事業報告[支部]

東和支部 三役会 8/4(火) 18:30～	天親支部 班長会 8/20(木) 11:00～	摂陽支部 サマーパーティー 8/21(金)
東和支部 グルメパーティー 8/7(金) 18:30～		

福島支部 ビアパーティー 8/7(金) 18:50～

福島支部は、8月7日(金)にグランフロント大阪「世界のビール博物館」において、第21回懇親ビアパーティーを開催した。

当日は、大阪府印刷工業組合より若林副理事長を来賓としてお迎えし、ご協賛企業ならびに組合員の皆様、計86名にご参加いただいた。

恒例の“ちょっと豪華な抽選会”では大きな歓声が上がり福島支部らしいアットホームな雰囲気の中、和やかな時間を過ごして閉会となった。

会場のキャパシティにはまだ余裕がありますので、来年はさらに多くの皆様にご参加いただき、より一層盛り上がる会となれば幸いに思います。

[報告/東光パッケージ(株) 山崎一彦]



北親支部 納涼ビール大会 8/19(水) 18:30～

夏の恒例行事となった北親支部納涼ビール大会が、8月19日(水)、ニュートーキョー第一生命ビル店にて開催された。第46回を迎えた今回は、会員・賛助会員あわせて186名が参加。会場では冷たいビールと食事を囲みながら、久しぶりに顔を合わせる仲間との会話や情報交換など、あちらこちらで交流の輪が広がった。

そして後半は、お待ちかねの恒例抽選会。豪華景品をめぐる番号が読み上げられるたびに歓声が上がり、会場の盛り上がりも最高潮に。笑い声の絶えない賑やかな時間となり、今年も楽しい夏の一夜となった。

[報告/ネオライト工業(株) 山本隆之]



事業予定[本部]

広報・サステナビリティ拡大委員会 10/1(木) 18:00～	教育研修委員会 10/8(木) 18:00～	協創特別委員会 10/19(月) 18:00～
組合員例会バーベキュー大会 10/3(土)	組織活性化委員会 10/14(水) 18:00～	パートナーシップ特別委員会 10/22(木)
経営革新委員会 10/5(月) 18:00～	全日本印刷文化典沖縄大会 10/16(金)	
大青協定例会 10/6(火) 18:30～	全印工連フォーラム 10/17(土)	

事業予定[支部]

東和支部 三役会 10/2(金)	東和支部 第2回 歴史散歩 10/11(日)	東和支部 創造交流会東和塾 10/23(金)
---------------------	---------------------------	---------------------------

※記載の事業予定については、変更もしくは中止になる場合があります。 ※時間等の記載のないものは未定です。

インフォメーション

[社名/連絡先変更] (株)エス・ユー・ケイ(なにわ支部)⇒滋賀エス・ユー・ケイ(株)に社名変更
[新連絡先] TEL:0749-55-2967 / FAX:0749-55-3432 ※住所の変更はございません。

「令和8年熊本地震」により被災されました皆様へ 心よりお見舞い申し上げます。

去る7月28日に起きた熊本県を中心にした地震につきまして、

被災された組合員並びに従業員の皆様には衷心よりお見舞い申し上げます。

大阪工組といたしましては、先日の三役会で、

このたびの震災に対し「我々の仲間である全印工連組合員」を支援、激励するため

組合として義援金50万円を拠出することに決定いたしました。

この義援金は、全日本印刷工業組合連合会を通じて熊本工組の被災組合員企業に届けられます。

被災された組合員企業並びに従業員の皆様の一日も早い復興を祈念申し上げます。

令和8年9月18日

大阪府印刷工業組合 理事長 高本 隆彦

主催：大阪印刷関連団体協議会

マスターズ倶楽部の集い

令和4年度より「長寿会」から名称を変更し新たな歴史を重ねております「マスターズ倶楽部の集い」を、昨年のご好評を受けて、今年も高級料亭「花外楼」で開催します。下記のとおり長寿を祈願するとともに、「花外楼に集った偉人たち」と題して女将による逸話をお聴きいただくという趣向です。対象となる方々のご参集をお待ちしております。

日時／令和8年11月9日(月)
受付:11時より 開始:11時15分

場所／花外楼 大阪市中央区北浜1-1-14 北浜一丁目平和ビル TEL 06-6231-7214
大阪メトロ堺筋線・京阪本線「北浜駅」29号出口すぐ

対象者／満65歳以上の経営者および役員の方(昭和36年11月9日以前にお生まれの方)

式次第／1.長寿祈願[坐摩神社 権宮司](30分)
2.女将さんによるご講話[花外楼に集った偉人たち](45分)
3.懇親宴 会長挨拶・長寿会代表挨拶・祝宴・記念撮影(90分) ※閉宴は14時頃

参加費／お一人様 10,000円

振込先／りそな銀行都島支店 普通196826 大阪印刷関連団体協議会

備考／11月2日(月)以降のキャンセルは、参加費を全額申し受けますのでご留意ください。

●お申し込み・お問い合わせ:「マスターズ倶楽部の集い」担当／大喜多・宮田 TEL06-6353-3035 ●申込締切:10月23日(金)

heart 人から人へ心を伝えるハート紙製品

- ・封筒・名刺・はがき
- ・カード・賞状・カレンダー
- ・紙製クリアファイル
- ・ワックスプラス
- ・包装資材・パッケージ

持続可能な社会の実現に向けて、再評価されている紙素材。事務用紙製品だけでなく、包装資材や商品パッケージなどあらゆるものの“紙化”もぜひご相談ください。

ハート株式会社
www.heart-group.co.jp

ISO 14001
ISO 9001
FSC
PM 75077

DTK 印刷関連機械を売るなら“DAITSU”へ!!

遊休機械を現金にて高価買取致します！
買取が出来ない機械につきましても、ご希望にあわせて処分も可能ですのでお気軽にご相談下さい。

《買取査定 対象機械》
オフセット印刷機 / シール印刷機 / フォーム印刷機
CTP / 断裁機 / 製本機 / トムソン機 / 製袋機 など

大通機械販売株式会社 〒577-0012 大阪府東大阪市長田東 2-1-33
TEL:06-6747-3561 FAX:06-6747-3591 MAIL:e-mail@daitsu-m.co.jp
www.daitsu-m.co.jp

お客さまの「踏み出す力」になる。

価値ある情報、豊富な知見、確かな技術で。

一緒に答えを導き出す会社へ。

FUJIFILM
Value from Innovation

富士フイルムグラフィックソリューションズ株式会社

LITHRONE GX/G EX Edition

生産性向上 サステナブルな印刷

Photo: GLX-740A
※写真のモデルはオプション仕様を含んでいます。

KOMORI 株式会社 小森コーポレーション
〒130-8666 東京都墨田区吾妻橋3-11-1

大印工組のSNS インサツグラムで会社のPR情報を発信しませんか？

大阪府印刷工業組合の公式Instagram、「インサツグラム」に組合員企業のPRが無料で投稿できるようになりました。ご一報いただければ事務局よりフォーマットをお送りします。

※データ製作を依頼される場合は別途有償となります。
※記載内容によっては投稿をお断りする場合があります。

問い合わせ 大印工組事務局 Tel.06-6353-3035

インサツグラム PR例はこちら

超! 高速

特許取得 オリジナルの先端技術！
オフセット輪転機で抗菌加工

期待を超える！ 印刷の枠を超える！ 想像を超える！

SIAA ISO 22196 抗菌加工

株式会社 高速オフセット KOUSOKU OFFSET CO.,LTD.
大阪市西区北堀江2丁目5番24号 KOUSOKU堀江ビル
Tel.06-6356-6500 詳しくはWebサイトを▶ 高速オフセット 検索

ライメックス LIMEXシート の取り扱い開始!!

SDGs・減プラに対応

名刺、ポスター、ラベル、タグ、メニュー
地図、POP、クリアファイル
電飾フィルム、横断幕、折箱などに最適

レジ袋、ショッパー、ごみ袋も受注生産にて対応可能

KAMIX PAPER SOLUTION COMPANY
KAMIX 株式会社 (カミックス)

高井田支店: 〒577-0066 大阪府東大阪市高井田本通 6-2-10
TEL: 06-6785-1036 / FAX: 06-6785-1039

木とともに未来を拓く

木とともに未来を拓く総合バイオマス企業として、これまでにない新たな価値を創造し続け、真に豊かな暮らしと文化の発展に貢献します。

日本製紙株式会社
東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ 〒101-0062 TEL.03-6665-1111
www.nipponpapergroup.com

色校正が変わります。

次世代デジタル印刷機
Jet Press 750S
2022年9月より稼働中

作道印刷株式会社
〒578-0921 大阪府東大阪市水走 1-12-20
TEL.072-963-6339 FAX.072-963-4013

各種無料相談

開催場所
大阪印刷会館

予約制
オンライン(Zoom対応)OK

お申し込み・お問い合わせはこちら

大印工組事務局 06-6353-3035
info@osaka-pia.or.jp

労務
相談

■ストレスチェックについて ■残業時間 ■就業規則 など

10/28(水)・11/9(月)・11/24(火)

10:00~12:00/13:00~16:00
時間 1人 50分 定員 各開催日先着5名
申込締切 開催日の1週間前

顧問
中尾文彦先生

税務
相談

■消費税 ■税金 など

10/9(金)・11/13(金)・12/11(金)

13:00~17:00
時間 1人 60分 定員 各開催日先着4名
申込締切 開催日の2日前

顧問
森田昌宏先生

法律
相談

■著作権 ■事業承継・廃業支援 など

10/21(水)・11/18(水)・12/16(水)

13:00~17:00
時間 1人 60分 定員 各開催日先着4名
申込締切 開催日の2日前

顧問
宮崎信二郎先生

※状況により開催を中止させていただく場合があります。予めご了承ください。

貴社のDMを同封、組合員企業に届けます！

大印工組 広報誌

・PRI・Oの「ポケットサービス」

1点 20gまで @100円 × 組合員数 → 税込 約50,000円
21~100g @200円 101~200g @300円

〈納入規定〉
A4サイズ以下 + 1点 200g以内
※複数枚のDMであってもホチキス止め
などであれば、1点とみなします。
※内容等によっては、お受けできない場合
があります。

お問い合わせ先 大印工組 事務局 TEL.06-6353-3035

スキルレスカラーマネジメントソリューション

RICOH Auto Color Adjuster

煩雑な作業をデジタルの力で効率化する
新たなカラーマネジメントソリューションです。
これまでの色合わせのプロセスを変える
このソリューションが、お客様の印刷業務を変革します。

※本資料に掲載の会社名および製品名、ロゴマークは各社の商号、
商標または登録商標です。

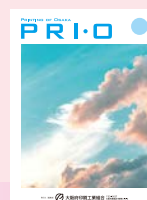
RICOH
imagine. change.

リコー・ジャパン株式会社
デジタルサービス企画本部 PP事業部 関西・中部 GC営業部

組合員[約400社]や外部に向けて自社の魅力をアピール！

PRINTING OF OSAKA

PRI・Oに広告を
出しませんか？



〓 随時受付中〓
06-6353-3035
大阪府印刷工業組合
担当：大喜多まで

Horizon Change the focus

小・中ロット向け無線綴じシステム MiniCABS

小ロット生産から中ロット生産まで幅広い生産に対応

自動化による優れた操作性と大型製本機に匹敵する性能で製本品質の安定化を実現し、
多様化する市場のニーズに柔軟に応えます



ホリゾン・ジャパン株式会社 www.horizon.co.jp

fb.me/Horizon.sns

本社 〒101-0031 東京都千代田区東神田2-4-5 東神田堀商ビル5F TEL.03-3863-5361(代) FAX.03-3863-5360
東京支社 〒132-8562 東京都江戸川区松江5丁目10-9 TEL.03-3652-7631(代) FAX.03-3652-8083
京都支社 〒601-8206 京都府京都市南区久世大藪町510 TEL.075-933-3060(代) FAX.075-933-4025
福岡営業所 〒813-0034 福岡県福岡市東区多の津4-12-17 TEL.092-626-8111(代) FAX.092-626-8112
仙台サービスセンター 〒984-0002 宮城県仙台市若林区卸町東1-7-31 TEL.022-782-2821(代) FAX.022-782-3068

あなたのための、DXでありたい。

DXという言葉がなかった時代から、

デジタルでビジネスの仕組みを変えてきた大塚商会。

テレワークやAIの活用、紙文書の電子化など、

新しい働き方を時代に先駆けて自ら取り入れ、

体感し、お客様に提案してきました。

あなたのビジネスの現場で、

ほんとうに役に立つ生きたソリューションを。

それが、大塚商会のめざすDXです。



あなたのビジネスに、大塚商会の提案力と対応力を。
https://www.otsuka-shokai.co.jp/dx/



大塚商会

株式会社大塚商会 東京本社：〒102-8573 東京都千代田区飯田橋2-18-4 札幌・仙台・名古屋・京都・大阪・神戸・広島・福岡

今月号の
用紙

シルバーダイヤS

(塗工紙・104.7g/m² A/Y〈57.5〉) (表紙・本文とも)

当社A2マットコート紙の関西以西限定銘柄です。伝統技術と長年の経験を継承し、お客様の声を取り入れながら造り上げた、西日本で最も品質に定評のあるマットコート紙です。

用紙提供：日本製紙(株) 関西営業支社 印刷用紙グループ TEL.06-6363-7184

デザイン・制作：(有)ティーズ／印刷：(株)ハラタ