



製品サイトはこちら!

それ、“フィルム一枚”で解決。

クリアラッピング



Point 01 デザイン・表示・封緘を
フィルム一枚で対応可能



Point 02 透明のため中身を
隠さず商品をアピール



Point 03 台紙を使用しないロール
タイプで廃棄物を削減



サボテンを使った
和紙づくりの可能性を
探ります!

字守在由

文字とつながる。
世界がひろがる。



Morisawa Fonts

デスクトップフォント

8書体まで利用可能
Select8

24書体まで利用可能
Select24

上限なく書体を選択可能
スタンダードプラン

Webフォント

サイト規模やプロジェクト数などに合わせて選べるプラン

Webフォント / Webフォント Lite / Webフォント Pro



morisawafonts.com

イベントを終えてみて

いつも大印工組の事業にご支援とご鞭撻をいただき、誠にありがとうございます。

現在、世界情勢はロシア・ウクライナ情勢の長期化や中東の緊迫など混迷を極めています。この影響に伴う原材料やエネルギー価格の高騰は印刷業界にとっても深刻なコスト押し上げ要因となり、相次ぐ値上げへの対応を余儀なくされる厳しい経営環境が続いています。

さらに震災や自然災害の脅威は、日々の平穏やサプライチェーンの脆弱性を浮き彫りにし、安定供給の大切さを痛感させるとともに、私たちに大きな試練を与えています。このように予測困難で激動する時代だからこそ、私たちは手を取り合い、知恵を絞りながら共に前を向いて進んでいかなければなりません。

このような逆風のなか、本年も5月30日(土)に「ペーパーサミット2026」が開催されました。今回は完全有料開催というハードルがあったにもかかわらず、1,900名ものお客様にご来場いただき大成功を収めることができました。印刷文化への皆様の関心の高さと、体験型イベントが持つ底力を肌で実感する機会となりました。

私は初年度から企業としてこのイベントに携わり、昨年から運営にも関わらせていただいています。イベントが大きくなり、新しいことにチャレンジするほど強く感じるのは「チーム力の重要性」です。

様々なハードルや思惑、利権が複雑に絡んで難しいと思う局面もありますが、それでも当日は必ずやってきます。そしてその日は、必死に壁を乗り越えてやってきた人にしかわからない、何物にも代えがたい1日になります。

大成功を目指しても、力及ばなかったこと、思惑と違ったこと、案外よかったことなど諸々あると思いますが、すべてが学びであり経験です。やった人の糧となり、私たちの未来を創る原動力となります。

次なる舞台として、7月24日(金)・25日(土)には「ペーパーサミットジャパン」が開催されました。本イベントでは、魅力的な出展者が集う「MARKET」のほかに「TALK」「FACTORY」「GALLERY」と盛りだくさんのイベントや仕掛けを多数用意しました。

結果としてどう思われるかはわかりませんが、組合員の皆様に喜んで頂けるイベントに成長すると思います。大印工組からもペーパーサミットジャパンに多くの皆様にご来場頂きました。心より感謝申し上げます。



大阪府印刷工業組合 副理事長(事業開発担当)
株美生社 代表取締役

山本 素之 YAMAMOTO MOTOYUKU



PRI・O
PROLOGUE
— KANTOUGEN —



AUG 2026

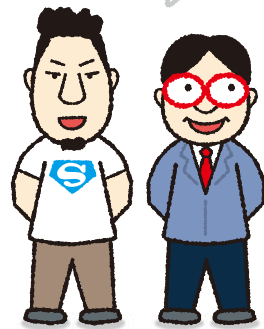


教えて！ 赤メガネ先生

白石封筒工業(株) 代表取締役
大阪府印刷工業組合
サステナビリティ委員長

白石 陽一
Shiraishi Youichi

「21世紀のいい会社」って
どんな会社ですか？



イシューキュレーター
特定非営利活動法人
チュラキューブ 代表理事
大阪国際工科専門職大学
工科学部 准教授
中川 悠
Nakagawa Haruka

Vol.26 株式会社オオウエ 代表取締役社長・大上陽平さんにインタビュー

サボテンで和紙って、できますか？

サボテンを育て、紙を漉く。
サステナビリティ委員会が始める、循環の実験

「サボテンから紙ができる!?」。咲くやこの花館で生まれたこの問いを、もう一歩前へ進めるため、白石くんと赤メガネ先生が訪ねたのは、1948年の創業以来ずっと和紙専門の卸問屋を営んでいる株式会社オオウエさん。越前和紙を全国へ届けることから始まり、現在は文具、食品包装、寺社関連、インテリア、雑貨まで、和紙の可能性を幅広く提案されています。今回はサステナビリティ委員会の新メンバーでもある代表取締役社長・大上陽平さんに、和紙の魅力と、サボテンを使った新しい紙づくりの可能性について伺いました。



株式会社オオウエ 代表取締役社長
大上 陽平さん
Daikawa Yohpei

和紙の魅力は、 揺らぎのある美しさにある

日本の自然豊かな環境で丁寧につくられた和紙は、軽くて耐久性にすぐれています。現在扱っている和紙の多くは機械漉きですが、一般的な洋紙とは少し違います。手漉きの動きを機械に置き換えるように、ゆっくり漉いたり、波を立たせたり、厚みにあえて揺らぎを持たせたりすることで、和紙らしい風合いを出しています。品質を均一にすれば扱いやすくなりま



すが、それだけではおもしろい紙にはなりにくい。手触りや透け感、繊維の表情、少しずつ違う風合いにこそ、和紙の価値があると思います。



どんな背景から生まれたか。 紙にもストーリーが求められている

最近、ただ「和風に見える紙」ではなく、その紙がどこの産地で、誰によって、どんな背景でつくられているのかを聞かれることが増えました。価格だけで選ぶのではなく、ストーリーのある紙を選びたい、という流れを感じます。

和菓子や日本酒、お茶のパッケージでも、紙そのものの背景が商品の価値を後押しすることがあります。だからこそ私たちも、紙を売るだけではなく、その背景や作り手の思いまできちんと伝えていきたいと思っています。

「利は元にある」。 作り手を未来につなぐことも、問屋の役割

和紙のメーカーさんは年々減っています。廃業されたり、製品が廃番になったりすることも少なくありません。メーカーさんは紙をつくり、私たちはそれを販売しています。だからこそ、つくる人たちの仕事をどう未来につないでいくかには責任を感じています。

先代からよく言われてきたのが「利は元にある」という言葉です。これはお客様との出会いも大切ですが、仕入れ先である作り手との信頼関係は、簡単に取り戻せるものではないという教え。紙をつくるメーカーさんを大切にすることが、私たちの仕事の根本にあります。

サボテン、ヨシ、楮。 混ぜることで生まれる可能性

サボテンだけで紙をつくるとなると、乾燥や繊維の取り出し方など、試してみることはたくさんあると思います。ただ、ヨシや楮にサボテンを少し混ぜるという考え方なら、十分におもしろい可能性があるのではないのでしょうか。

サボテンには繊維だけでなく、粘りの成

分もありそうなので、紙づくりの中でどう働くかは実験してみたいところです。まずは乾燥させるのか、細かく砕くのか、ミキサーにかけるのか。小さな手漉きセットで試すところから始めてもいい。できるかどうかを考えるより、一度やってみることが大切です。

咲くやこの花館さんのサボテンを、鈴木美術印刷さんの使用済みインク缶で育て、いつか楮やヨシと混ぜて紙にしてみる。紙を使うだけでなく、素材を育てるところから関わる、とてもおもしろい実験です。この取り組みは、サステナビリティ委員会から始まる、新しい循環の第一歩になりそうです。



製造工程でファイバー素材を混ぜればメガネ拭きに、違う素材ならクッションカバーにもなる。和紙の可能性を広げ、鳥取や四国の和紙工房も応援するオオウエさん。委員会の紙づくりの最強のパートナーの登場にワクワクしています！一緒に和紙業界を盛り上げたいです！



株式会社オオウエ 営業部の伊藤麟太郎さん



変革の歴史と最新ソリューションを学ぶ 6月度定例会

大阪青年印刷人協議会は6月2日(火)、株式会社モトヤにて6月度定例会を開催しました。今回は「歴史と革新」をテーマに、同社の活字資料館および最新製品の見学・勉強会を実施しました。

■ 活字からデジタルへ、商社の歩みに学ぶ

冒頭、かつて活字鋳造を行っていた同社が、デジタル機中心の商社へと業態転換を遂げた30年の歩みについて、活字資料館を見学しながら説明を受けました。続いて、同社の注目製品である「LUFAS(ルーファス)」の見学と説明が行われ、その最新ソリューションに多くの関心が寄せられました。また、UVインクの密着性に優れた新メディア「アトラスパネル×UVプリント」や、最近カタログ登録された「省力化投資補助金」の対象となるインクジェット機についても具体的な紹介があり、設備投資に関する活発な質疑応答が行われました。

■ 各種報告と今後の展望

事業報告では、5月に開催された「ペーパーサミット」が1日で1900名の来場者を迎え、大盛況に終わったことが共有されました。出展した会員からは、エンドユーザーの喜びを直に感じられたとの手応えも語られました。

組織運営については、7月より天親支部所属の新入会員(株式会社高田・田中氏)が大青協に加わることが発表されました。今後もオブザーバーが気軽に参加できるオープンな会を目指し、若手のネットワークを広げていく方針です。

講評では「モトヤ様の歩みは業界の模範。共に学び、変わり続ける姿勢が必要だ」との総括があり、閉会しました。

次回は7月14日(火)15時より、太成二葉産業株式会社にて見学会を予定しています。

報告/(株)恒和プロダクト 恒元宏信



みんな真剣に
聞き入っています！



全国が注目する「大阪発」の挑戦！

『商工ジャーナル』で当組合事業が掲載されました



このたび、中小企業と組合の活力を全国に発信するビジネス情報誌『商工ジャーナル』(2026年7月号)の「中小企業組合のチカラ」というコーナーにおいて、大阪府印刷工業組合ならびに高本隆彦理事長の取り組みが3ページにわたって取り上げられました。

これは当組合が永年、情熱を注いできた数々の事業が、印刷業界の枠を超え、全国から熱い視線を浴びる「成功モデル」として高く評価された証です。

業界の常識を覆す 「ペーパーサミット」の熱狂

印刷市場の縮小が続くなか、当組合が推進しているのが「請負業からの脱皮」です。印刷会社の「情報を形にする技術」とクリエイターの「アイデア」を掛け合わせた一般消費者向けイベント「ペーパーサミット」は大きな反響を呼んでいます。初めて

有料化した2025年には2日間で延べ約2200人を動員。2026年の今年は単日開催にも関わらず1900名が来場されました。この取り組みが全国で評価され、2026年7月には「PAPER SUMMIT JAPAN」として東京での全国開催に至っています。

広がる共創の輪と 「正しく群れる」力

当組合の設立70周年記念で開催した「PRINT LOVERS OSAKA 2025」では、国内外70名のクリエイターの作品を印刷会社主導で表現し、若い世代を中心に大盛況となりました。こうした対外的な情報発信を強化したことで、大手出版社やメディアなど、多方面からの共感と協力の輪が確実に広がっています。

高本理事長が掲げる「正しく群れよう」という言葉とおり、一人で悩むのではなく、組合という場で仲間と対話することで前向きな「思考」へと変わります。イベント参加を機にオリジナルブランドを立ち上げる組合員も増えており、今後は組合での統一ブランドやECサイトの運営も構想しています。

共に未来を創りましょう

同誌の記事は「印刷と紙のノウハウを持つ印刷会社の新しい事業には、まだまだ可能性がありそうだ」と結ばれています。当組合はこれからも皆様の「チャンスとしてのチェンジ」を全力で後押しします。全国が注目するこの波に乗り、大阪から印刷業界の輝かしい未来を共に切り拓いていきましょう！

報告/大印工組副理事長 福山耕治



ペーパーサミット2026

NANIWA PEN SHOW 番外編!!

前田さんインタビュー!

毎月、ペーパーサミット実行委員で行っておりますインタビュー。
今回は実行委員会の枠を飛び出て、ペーパーサミット2026と同日開催されましたイベント「NANIWA PEN SHOW」の主催者にお話を伺いました。

株式会社デルタジムサービス代表取締役社長 前田武嗣さんです。前田さんは大阪の文具事務用品小売団体、大阪文具事務用品協同組合の専務理事も務められています。

NANIWA PEN SHOW

NANIWA PEN SHOWは、書くもの、描くもの、紙もの、革もの——ペンにまつわる様々な道具や技術を楽しめるお祭りとして、大阪で開催されているイベントです。

国内では最も歴史のあるペンショー、神戸ペンショーの主催者と交流の深かった前田社長は、「神戸、東京にもあるなら、大阪でもやりたい」と2022年に第1回を開催されました。開催5年目となった今年2026年、参加企業は初年の50社から70社に増え大盛況でしたが、企画・運営はほとんどおひとりでご担当。当日は出展者や神戸ペンショーの主催者のy.y pen clubの協力も得て、参加者全員でイベントを作り上げておられます。

前田社長とペーパーサミット

今回のコラボ開催について印象に残ったこととして前田社長が挙げてくださったのは、「ペーパーサミット運営組織の大きさとまとまり」。

というのも、各地で開催されているペンショーの運営はNANIWA PEN SHOWと同様に、ペンショップスタッフやペンコレクターたちによって行われるのが主流であり、組織として運営されるのは、国内ではそんなに多くはないそうです。

「個人的に感動している」とのお言葉をくださった前田社長。来年のコラボ開催は未定ですが、ペーパーサミット、NANIWA PEN SHOW双方ともに、前向きに検討中です。



コラボ開催を終えて

イベントを終え、株式会社デルタジムサービスが大阪堂島に店舗を構えるギフショナリー・デルタでは、両イベントのコラボ商品であるペーパーバックノートや、ペーパーサミット会場で開催された人気投票上位作品の期間限定ポップアップ販売が行われました。

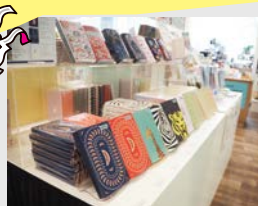
華やかなデザインの商品たちに、足を止めてくださるお客様も多かったとのこと。

前田社長からは、販路や価格設定について長年のノウハウに基づいたお話もお聞きできました。イベントをきっかけに作ったものをイベントだけで終わらせず「広く販売をしていく・ユーザーの手元まで届ける」ことはペーパーサミットにとっても課題であり、今後の展開が楽しみです。

また、前田社長はNANIWA PEN SHOWの今後について、これまでの深く濃いペン愛好家に向けた催しから、裾野を広げ、間口を広げてみることも検討中のご様子。今後の両イベントの発展に繋がる、よい機会となりました。

ペーパーバックノートが、ギフショナリー・デルタさんで常設決定!

ペーパーサミット2026とNANIWA PEN SHOWのコラボ開催を記念して、両イベントで販売されていたペーパーバックノートが、ギフショナリー・デルタさんで常設販売が決まりました!デルタさん内で販売しているので、是非足を運んでみてください。



ギフショナリー・デルタ 堂島アバンザ店
大阪府大阪市北区堂島1丁目6-20 堂島アバンザ1F
【営業時間】平日:10:00~20:00土日祝:11:00~19:00
【定休日】年始3日間

株式会社デルタジムサービス
<https://www.delta-net.jp/>

インタビュー全文は
ホームページで公開中です



ペーパーサミット2026実行委員会

【WEBサイト】<https://paper-summit.com>
【メール】papersummit.osaka@gmail.com

WEBサイト



J-CONNECTがはじまります!

印刷組合をひとつにつなぐ新プラットフォーム

全印工連は、組合運営の各種課題を解決するために印刷組合の情報プラットフォームとして J-CONNECT の開発に着手いたしました。

2024年に運用を開始した東印工組で開発した CONNECT は、組合員同士の情報共有や組合運営の省力化に多くの成果が出ています。この実績をベースとして、全国の組合員をひとつにつなぐ J-CONNECT の提供を開始します。

各社の企業情報登録開始は 2026 年 6 月、運用開始は 2026 年 9 月ごろを予定しています。

受信メッセージ 企業間や任意のグループでメッセージのやり取りができます。	イベント イベントの案内確認、参加申し込み、決済までをワンストップで行えます。	企業検索 さまざまな条件を指定して、全国の組合員企業を検索することができます。	組合員案件相談 全国の組合員に向けて自社で解決できない案件を相談できます。
グループ 委員会、支部、趣味の会など、任意でグループを作成することができます。	ディスカッション Q&A や特定の話題について、組合員とオープンに情報交換ができる機能です。	アンケート 事務局からのアンケートが届きます。短時間で手軽に回答する事ができます。	組合員専用出店サイト 自社のサービスを外部に発信できる全国プラットフォームです。

さらに販路拡大のための印刷デジタルサービス出店サイトも提供開始!

自社の強みを全国に発信し、新たな取引先とつながるための営業支援プラットフォームです。得意な印刷技術や加工、独自サービスを登録するだけで、広告代理店・デザイナー・制作会社などから直接問い合わせが届きます。見積りや発注のやり取りもスムーズに行え、時間とコストを削減。地域を超えた販路拡大や新規顧客の獲得、ブランド価値の向上を同時に実現できる、これからの印刷業のための新しいビジネス基盤です。



知る・使う・提案する！ 印刷業界の 次世代AIガイド

Vol.3

どう使う？印刷業での生成AIの活用方法

前は、生成AIとの付き合い方についてお話ししました。今回は、実際に印刷業務でどのように活用できるのかをご紹介します。

「生成AIって難しそう」「自分の仕事には関係ないのでは？」と思われる方もいるかもしれません。しかし実際には、日々の業務の中に活用できる場面がたくさんあります。

例えば、お客様からいただいた原稿の確認作業です。誤字脱字のチェックだけでなく、「もっと読みやすくしたい」「親しみやすい文章にしたい」といった相談にも対応できます。文章を一から考える負担を減らし、校正作業の効率化につながります。

また、チラシやパンフレットの制作では、デザインのアイデア出しにも活用できます。「若者向け」「高級感のある雰囲気」「家族向け」などテーマを伝えるだけで、複数の切り口やキャッチコピー案を提案してくれます。企画の初期段階で悩んだときの相談相手として活躍してくれます。

打ち合わせ後の議事録作成も便利な活用方法のひとつです。会議内容を整理し、決定事項や今後の対応事項をまとめることで、記録作業にかかる時間を大幅に削減できます。

さらに、お客様ごとに異なる案内文やお礼メールの作成も得意です。同じ内容でも相手に合わせて表現を調整できるため、より丁寧なコミュニケーションにつながります。

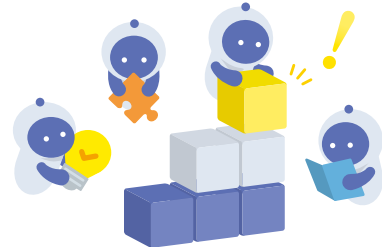
また、生成AIは「考えるための相棒」としても活用できます。例えば、お客様から「集客したい」「認知度を上げたい」と相談を受けた際に、ターゲット層に合わせたチラシの企画案や販促アイデアを複数提案してもらうことができます。一人では

思いつかなかった視点を得られるため、提案の幅を広げることにも役立ちます。

このほかにも、企画書のたたき台作成やSNS投稿文の作成、営業資料の文章作成など、活用できる場面は少なくありません。

もちろん、生成AIがすべてを完璧にこなしてくれるわけではありません。しかし、考える時間や文章をまとめる時間を短縮し、人にしかできない企画や提案に集中できるようになります。

まずは身近な業務の中で、「この作業を手伝ってもらえないかな？」という視点で試してみたいかがでしょうか。思わぬところで業務改善のヒントが見つかるかもしれません。



報告 | 株式会社大塚商会 MMオペレーション部
久原 克大 06-6456-2660

Partnership Member's

大印工組パートナーシップ会員の企業をご紹介します

有限会社保険ネットワークセンター 東京支店

Insurance Network Center Co., Ltd. Tokyo Branch

Company Information

📍 有限会社保険ネットワークセンター 東京支店
〒141-0031 東京都品川区西五反田2-29-5
☎ 03-3490-0358 🌐 <https://www.h-nc.jp/>
✉ hnc-tokyo@h-nc.co.jp



「保険のプロとして」

弊社は昭和60年に創業、全国に10拠点を展開する損害保険・生命保険の専門プロ代理店です。

現在取り扱っている保険会社は、損害保険は三井住友海上火災保険を含め7社、生命保険は日本生命を含め10社となっております。

私たちは企業理念である

人に喜んでいただく

人の役に立てた実感をもてて

それで会社として存続していく

それが当社の望みです

を常に念頭に置き、保険を通してお客様の役に立てるように活動しております。

「組合員の皆さまの経営をお守りしたい」 ～プリントリバースαとは～

プリントリバースαは、千葉県印刷工業組合の皆さまが発案され、関東甲信越静岡

ロックの共済委員会の皆さまのご意見を元に開発された、「印刷業界で唯一、納品後に発覚した印刷ミスによる賠償責任を補償」する保険であり、印刷工業組合員のみが加入できる制度となっております。

印刷の際に発生するミスは、以下のとおりさまざまなものがあります。

- ・パンフレット作成時の汚れや色ムラ
- ・チラシ作成時の校正、修正指示の見落とし
- ・差し込み画像の掲載誤りや表の行ズレ
- ・製本の際の乱丁や落丁、断裁ズレ 等

納品後にこのようなミスが発覚した場合、納品先から業務休止やクレーム対応等に伴う損害賠償請求や、正しい製品の再作成、納品済み製品の全量検品等の対応を迫られる可能性があります。

こういった際、納品先から請求された賠償金や、自社で負担した再作成等の費用を補償する制度がプリントリバースαです。

組合員の皆さまの「経営の安定化」や「新規受注の拡大」に役立つ制度にご加入いただくことで、安心してお仕事を受注できる体制を構築し、業容拡大を目指しましょう。

～支給資材の加工業務も補償～

お客さまから支給された資材に対しての汚れや加工ミスを補償する制度として、「総合コース」があります。

支給資材(用紙)への加工受注が多い印刷業の皆さまだけでなく、製本業やラミネート加工等の印刷以外の業務を行う皆さま向けに、事故により再支給される印刷加工済み資材の費用を補償する制度となっております。大変好評いただいております。

制度のお問い合わせに関しましては、弊社担当の伊藤までお気軽にお問い合わせください。

📍 (有)保険ネットワークセンター 東京支店 伊藤友成

第32回 支部対抗ゴルフ大会



天親Bが下剋上優勝

6月6日(土)奈良県天理市のヤマトカン
トリークラブにて、第32回 大阪府印刷工
業組合 支部対抗ゴルフ大会が行われた。
初夏の梅雨の時期ながら当日は快晴に恵
まれ、絶好のゴルフ日和となった。3コース
各4組、合計47名のエントリーで、簡単な
ルール説明と全体写真撮影のあと各コース
に分かれてスタートした。今回もここ数年
と同様、他支部との交流を目的とした組み

合わせとなり、良い交流の場となった。
ゴルフ場に集計をすべて行っていただいた
お陰で進行も非常にスムーズで、時間どお
りに組織活性化委員会・中川敏之委員長に
よる表彰式が行われた。結果は天親Bチーム
が接戦を制し、優勝候補の天親Aチームに
下剋上を起こして優勝。準優勝に南親チ
ーム、3位に天親Aチームが入った。個人戦
では東和支部の金光雅志氏(株丸紀印刷)が

唯一NETスコア70.6のアンダーで優勝。天
親Aチームの岩倉大介氏(岩倉印刷紙業
(株))は84のスコアでベストスコアを獲得した。
最後に組織活性化委員会 担当副理事
長の若林大我氏より締めめの挨拶をいただき
閉会となった。組合員の交流が目的の支部
対抗だけに、次回は新たなメンバーの参加も
得て、参加人数の増えた大会となることを願
いたい。 報告/(株)サンエス印刷所 松井和英

優勝者レポート

(株)丸紀印刷 金光雅志 (東和支部)

初参加で優勝という奇跡

初めに、支部対抗ゴルフ大会の開催に
あたりご準備・設営いただきました組織活
性化委員会の皆様に、心より感謝申し上
げます。おかげさまで、とても楽しい1日を過
ごさせていただきました。

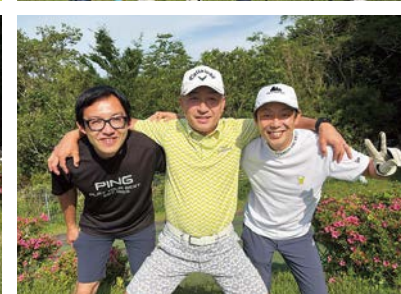
大阪府印刷工業組合に加入して4年、
今回初めて組合主催のコンペに参加させ
ていただきました。少し緊張、少し不安とい

う心境でしたが、日進社・家田様、ケーエ
ス・アイ・南様、サンエス印刷所・松井君という
メンバーに恵まれ、本当に楽しくラウンドす
ることができました。

東和支部の五十嵐副支部長から「3位
以内を目指しましょう!」と目標を掲げられて
いたので、支部に迷惑を掛けたくないよう堅実
なゴルフを心掛けました。途中までは同組

の南様に大きく離される展開でしたが、あき
らめず我慢のゴルフを続けました。結果は
前半47・後半44でなんとかギリギリ及第点
といったところ。

そして成績発表で、まさかの優勝に本当
に驚きました。ダブルペリアの隠しホールを
見ると、ダボ以上を叩いたホールがすべて
隠しホールに当たるという奇跡的なめぐり
あわせ。支部としては4位で目標に少し届き
ませんでしたが、とても楽しく思い出に残る
1日となりました。ありがとうございました!



優勝:天親Bチーム

準優勝:南親チーム

3位:天親Aチーム



個人優勝:金光氏(右)



個人準優勝:平本氏(左)



ベストスコア賞:岩倉氏(右)

印刷業界にまつわる 生成AIと法

経産省「AI利活用における民事責任の 解釈適用に関する手引き」

「印刷業界にまつわる生成AIと法」の第3弾として
経済産業省の「AI利活用における民事責任の解釈
適用に関する手引き」をご紹介します。

事業領域におけるAIサービスの利活用が年々拡
大している一方、AI利活用時に損害等が発生した際
の民事責任について裁判例の蓄積が十分になく、
事業者にとってAIシステムの導入や開発を躊躇す
る一因となっていることを踏まえ、経済産業省は、
令和8年4月9日に「AI利活用における民事責任の
解釈適用に関する手引き〔第1.0版〕」(以下「本手引
き」といいます)を公表しました。なお、本手引きは、
AI利活用における民事責任について、新たなルー
ルを創設するものではなく、また個別具体的な事例
における現行法の適用は最終的に裁判所の判断に
委ねられているため、あくまで参考にとどめるべき
ものです。

本手引きでは、AI利活用の場面を、①AI利用者の
判断の補助ないし支援としてのみ用いられ、最終的
に人の判断や行動を介在させることが予定されてい
る「補助／支援型AI」と、②人の判断や行動の全部ま
たは一部を代替する前提で提供され、AIの判断に
依拠しながら用いることが予定される「依拠／代替
型AI」に分類したうえで、各AIの想定事例をもとに、開
発者・提供者・利用者の民事責任について現行の不法
行為法に基づく解釈適用の考え方を示しています。

特に印刷業界に関わるものとしては、①「補助／
支援型AI」の「想定事例3:画像生成AI」(本手引き25

～37頁)、②「依拠／代替型AI」の「想定事例5:外観
検査AI」(本手引き48～53頁)、「想定事例6:自律走
行ロボット(AMR)」(本手引き53～69頁)、「想定事
例7:補論—AIエージェント」(本手引き70～73頁)が
あります。

上記「想定事例3:画像生成AI」は、画像生成AIを自
社広告に用いていたところ、生成された画像が全国
的に知名度のあるタレントの容貌と酷似していたた
め、パブリシティ権侵害が問題となる事例において、
当該画像を利用した事業者の過失につき、「一般向
けに公開する広告を作成する事業者として相当の
注意を以て調査・確認を行う注意義務を負い、特に
生成画像が全国的に著名なタレントに酷似してい
たことを踏まえると、簡易な調査・確認によって画像
の利用を回避することは可能であったとして過失が
認められる可能性が高い」と解説されています。

当該解説は、第1弾および第2弾でご説明した著
作権および商標権でも同様に当てはまる可能性が
ありますので、改めてAIで生成した画像を利用する
際にはご留意いただければと存じます。

また、②「依拠／代替型AI」の上記各想定事例に
関する解説は誌面の関係上、今回はご紹介できま
せんが、各AIの導入を検討されている場合には、契
約書のうち損害賠償責任に関する条項について、
本手引きの解説を参照しつつ、貴社にとって不利な
内容となっていないか確認されることをお勧めい
たします。



弁護士法人
なにわ共同法律事務所
宮崎 信二郎

●ご相談は…TEL 06-6363-2191 FAX 06-6363-1468
大阪市北区西天満2丁目3番15号 千都ビル2階

新連載

insatsu 現場：印刷あ

知っておきたい、印刷現場のいまと未来 Vol.2

オフセット印刷って、これからも必要？

ー知識と技術と職人が持つ本当の価値ー

「紙はなくなる」「印刷業界は厳しい」
そんな言葉を耳にする機会が増えた。
確かに、雑誌やチラシなどはデジタル
化が進み、印刷物の形は大きく変化
している。では、オフセット印刷は本
当に必要なものだろうか。

私はそうは思わない。食品・医薬品・
化粧品・日用品など、私たちの生活に
欠かせない商品の多くにはパッケージ
などがある。



パッケージには商品の情報だけでな
く、安心・安全、そしてブランドの価値
を伝える役割がある。パッケージがな
くならない限り、オフセット印刷の役
割もなくなる。オフセット印刷は
“なくなる技術”ではなく、“最後まで残
る技術”のひとつなのである。

一方で、工場は減り、機械も減り、人
も減っている。これを衰退と捉える人
もいるだろう。しかし私は、これは「衰
退要因」ではなく「価値上昇要因」で
も考えている。なぜなら、人が減る
ということは、「できる人」の価値が上
がるということだからである。オフ
セット印刷機を安定して稼働させる。
品質を判断する。トラブルに対応する。
若手に技術を伝える。こうした仕事は

機械だけではできない。だからこそ、こ
れから価値が高まるのは機械ではな
く、それを扱う人なのである。

私は現場で働く皆さんに伝えたい。
皆さんが長年積み重ねてきた経験や技
術は、会社の財産であるだけでなく、
次の世代へ受け継ぐべき大切な財産で
ある。

だからこそ、自分たちの仕事に誇り
を持ってほしい。オフセット印刷には
未来がある。そして、その未来をつくる
のは機械ではなく、現場で働く皆さん
なのである。

NEXT

「現場がうまく回らない本当の理由」を
テーマにお届けします！



ちょこっと講座

湿し水には大きく4つの管理項目がある

pH	水素イオン指数を表し、酸性・中性・アルカリ性を示す。 オフセット印刷では酸性側のpH5.5～6.0が適正である。
表面張力	版面と水滴の接触角度を示し、角度が低いほど版面へ均一に広がる。
導電率	電気の通りやすさを示す指数で、不純物が増えるほど数値は高くなる。
粘度	水の引っ張られる力を示し、水温が低いほど高くなる。 一般的には10℃程度で管理される。

横山達也 Yokoyama Tatuya

家業である株式会社セイコー美術印刷にて12年間、オフセット印刷機の現場に携わる。
現場管理や新人育成を経験するなかで、印刷業界における人材不足や技術継承の課題を強く感じるようになる。
2024年に独立し「S-PLUS」を設立。
現在はオフセット印刷アドバイザーとして、全国の印刷会社で現場改善や新人・若手教育を中心に活動。
現場に入り、共に考え、共に改善する“伴走型”の支援を行っている。
大阪府印刷工業組合・教育研修委員会に所属。



Instagramで
印刷について
様々な情報を発信中！



税理士法人 岡本事務所
三浦直樹

●ご相談は…TEL:06-6441-0233
大阪市西区靫本町1-10-4

食事支給に係る所得税の非課税

今回は、会社が役員や従業員に支給する食事についての取り扱いを取り上げます。令和8年4月の税制改正において、食事支給の非課税限度額について2つの改正がありました。

- (1) 食事の現物支給に係る非課税限度額について、月額3,500円から7,500円へ引き上げ
- (2) 深夜勤務に伴う夜食代としての金銭支給の非課税限度額が1食300円から650円へ引き上げ

まず(1)について確認します。会社が役員や従業員に支給する食事は、原則、給与等として課税の対象ですが、福利厚生としての性格があるため、次の要件を満たすときは給与等として課税されません。

- ① 役員や従業員が食事の価額の半分以上を負担していること。
- ② 次の金額が1ヶ月当たり7,500円(消費税等を除く)以下であること
(食事の価額)
ー(役員や従業員が負担している金額)

上記②の7,500円について、昭和59年以来3,500円に据え置かれていたのですが、令和8年4月の改正で倍以上に引き上げられました。

ただし、この2つの要件を満たしても、福利厚生である以上は、原則としてすべての従業員に対して公平に利用機会が設けられている必要があります。

す。フルタイム勤務者・パートタイム勤務者などの勤務形態の違いに応じて補助額を調整することは認められているのですが、一部の役員や管理者だけ支給することは福利厚生とはならないので今回の取り扱いの対象外となります。

そして、この制度は「食事支給」のため、食事代の半額を給与に上乗せする、後日会社に請求して精算して支給するといった「現金支給」は認められていません。ただし、フードチケットや近隣の飲食店と契約した場合は運用に注意すれば認められます。

次に(2)について、上記に記載したとおり、食事支給のため金銭での支給は給与として課税されるのですが、この例外として深夜(午後10時から翌午前5時)に勤務する従業員に対しては、現物支給が困難な場合に限り金銭支給が認められています。この上限額があたり650円に引き上げられました。

運用面の注意点として、要件を満たさない場合は、上限を超えた分だけ従業員が給与として課税されるのではなく会社負担分が全額課税されるので、正しく運用する必要がありますが、従業員にとって所得税の課税対象とならないためメリットが大きいです。今回の改正を機会に導入を考えてはいかがでしょうか。

協議会レポート

大阪印刷関連団体協議会

令和8年度 通常総会と受章者祝賀会・懇親会を開催

大阪印刷関連団体協議会(高本隆彦会長)は6月12日(金)午後5時から中央区のホテル日航大阪で「令和8年度通常総会」と「受章者祝賀会・懇親会」を開催し20名が参加した。

【通常総会】

最初に高本会長(大印工組理事長)が開会の挨拶のあと、議長となり議案審議に移った。事務局が大阪印刷関連団体協議会の第1号議案(令和7年度事業報告および決算報告ならびに剰余金処分案承認の件)、同じく第2号議案(令和8年度事業計画案および収支予算案ならびに経費の賦課徴収方法承認の件)、同じく第3号議案(役員変更承認の件)、高野山印刷産業人納骨塔奉賛会の第4号議案(令和7年度決算報告ならびに剰余金処分案承認の

件)、同じく第5号議案(令和8年度収支予算案承認の件)、同じく第6号議案(執行役員変更承認の件)、同じく第7号議案(納骨塔補修工事の件)を説明し、出席者全員異議なく承認された。

【受章者祝賀会・懇親会】

午後6時からは受章者祝賀会・懇親会に移り、最初に高本会長の挨拶が行われた。続いて、令和8年度春に黄綬褒章を受章した大阪府製本工業組合現相談役で富塚製本株式会社代表取締役の富塚氏を紹介し、高本会長から記念品を添えて顕彰

状が贈られた。

引き続き、来賓として大阪府商工労働部中小企業支援室ものづくり支援課の岡本課長と大阪府中小企業団体中央会の谷山事務局長が祝辞を述べられた。

その後、小幡副会長(大阪府グラフィックサービス協同組合理事長)が乾杯の音頭をとって開会。和やかな雰囲気のもとで受章された富塚氏をお祝いし、懇親を深めたあと、午後8時20分に坂田理事(シール印刷大阪府協同組合理事長)が中締めの挨拶を行ってお開きとなった。



黄綬褒章を受章した富塚氏(左) ▶



近畿地区印刷協議会

令和8年度 総会を和歌山市で開催

近畿地区印刷協議会(武部健也会長)は6月26日(金)午後1時30分から令和8年度 総会を開催し、近畿7府県の印刷工業組合役員ら約60名が会場の和歌山市「ホテルグランヴィア和歌山」に集結、業界に関する課題や問題について協議・情報交換を行った。

大印工組 平塚茂事務局長の司会で開会し、和歌山工組の清水雅司理事長、近畿地区印刷協議会の武部会長から挨拶があった。次いで慣例により開催工組である清水理事長を議長に選出し、第1号～第5号議案について協議を行った結果、出席者全員異議なく承認された。なお、令和9年度の例会は大阪工組、令和9年度 総会は京都工組と決定した。

議事終了後、近畿地区印刷協議会 内藤一徳新会長の就任挨拶、続いて全印工連から瀬田章弘会長の挨拶が



内藤新会長

あった。

次に全印工連の事業概況について全印工連 長島文雄事務局長より、全印工連J-CONNECT説明動画と官公需改善対策(ひな形の活用)の説明が行われた。

ペーパーサミットジャパンについては大阪工組 山本素之副理事長より、SR調達については大阪工組 渡辺貞城副理事長より、それぞれ案内並びに説明が行われた。

午後3時からは理事長会と①経営革新・マーケティング②サステナビリティ・CSR③組織活性化④教育研修⑤官公需対策の5分科会に分かれて討議が行われた。

午後4時35分から報告会場に戻り、理

事長会と5分科会の報告について説明が行われた。

その後、和歌山工組の進行による懇親会に移り、近畿地区印刷協議会 前会長の武部氏が乾杯の発声のあと、和やかな雰囲気のもとで情報交換し、懇親を深めた。午後7時20分、次回開催工組の大阪工組 高本隆彦理事長が中締めの挨拶を行い、全日程を終了し散会となった。





事業報告〔本部〕

大青協定例会 6/2(火) 18:30～	大阪印刷関連団体協議会総会・祝賀会 6/12(金) 17:00～	オフセット印刷作業技能検定(1級)実技試験 7/11(土)・12(日)
広報・サステナビリティ拡大委員会 6/4(木) 18:00～	地域共生委員会 6/16(火) 18:30～	大青協定例会 7/14(火) 15:00～
支部対抗ゴルフ大会 6/6(土) 8:00～	近畿印刷工業会理事会 6/25(木) 18:00～	組織活性化委員会 7/14(火) 18:00～
総務特別委員会 6/8(月) 18:00～	近畿地区印刷協議会総会 6/26(金) 13:30～	パートナーシップ特別委員会 7/16(木) 18:00～
経営革新委員会 6/8(月) 18:00～	広報・サステナビリティ拡大委員会 7/2(木) 18:00～	顧問・相談役・参与会 7/22(水) 13:00～
教育研修委員会 6/11(木) 18:00～	オフセット印刷作業技能検定(2級)実技試験 7/5(日)	理事会 7/22(水) 15:30～
組織活性化委員会 6/11(木) 18:00～	教育研修委員会 7/9(木) 18:00～	

事業報告〔支部〕

東和支部 三役会・役員会 6/18(木) 18:00～	東支部 ビアパーティー 7/10(金)	八尾南支部 ビアパーティー 7/24(金)
東和支部 三役会 7/8(水) 18:30～		

事業予定〔本部〕

大青協定例会 8/4(火) 18:30～	高野山印刷産業人納骨塔慰霊祭 8/22(土) 11:30～	大阪印刷産業人ゴルフ大会 9/9(水)
教育研修委員会 8/6(木) 18:00～	協創特別委員会 8/25(火) 18:00～	教育研修委員会 9/10(木) 18:00～
総務特別委員会 8/6(木) 18:00～	大青協定例会 9/1(火) 18:30～	組織活性化委員会 9/15(火) 18:00～
広報・サステナビリティ拡大委員会 8/6(木) 18:00～	広報・サステナビリティ拡大委員会 9/3(木) 18:00～	協創特別委員会 9/17(木) 18:00～
経営革新委員会 8/17(月) 18:00～	経営革新委員会 9/7(月) 18:00～	印刷経営革新塾説明会 9/17(木) 18:00～

事業予定〔支部〕

東和支部 三役会 8/4(火) 18:30～	福島支部 ビアパーティー 8/7(金) 18:50～	東和支部 三役会・役員会 9/10(木) 18:00～
東和支部 グルメパーティー 8/7(金) 18:30～		

※記載の事業予定については、変更もしくは中止になる場合があります。
※時間等の記載のないものは未定です。

インフォメーション

〔新入会員〕(株)コバックス(北支部) 小林木内 代表取締役
〒533-0033 大阪市東淀川区東中島1-17-5
スタジオ新大阪245
TEL:06-6776-2813/FAX:06-6776-2865

〔代表者変更〕カーディナル(株)(東支部) 新社長に山田将暉氏が就任
〔移転〕(株)SANYO-CYP(東和支部)
〒536-0014 大阪市城東区鳴野西2-6-19
TEL&FAXは変更ございません

天親支部 総会 5/16(土) 11:00～

2026年5月16日(土)11時より淡路島うずしお温泉うめ丸にて、令和8年度 大阪府印刷工業組合 天親支部の総会を組合員21名、委任状26通を受理し開催した。

総会と懇親会の2部制で行われ、総会では難波副支部長の司会で始まり、家田議長を選任し、事業報告を家田支部長、会計報告を恒元会計に報告していただき、議案については家田議長のもとすべて可決された。また任期満了に伴い、和光製版株式会社の西岡美雪氏が新支部長に就任し、副支部長・会計は留任となった。

総会後の懇親会では芳武班長の司会で進行し、高本理事長の挨拶、そして恒例の山本昇



氏の乾杯で幕を開けた。

食事は芳武班長の手配で、最高の料理とお

酒が提供された。さまざまな鯛料理・鰻・伊勢海老・淡路牛などなど、どれも美味でお腹も心も満たされ大満足だった。浦久保班長の中締めで終了し、その後はおのおの温泉に行ったりし、帰路についた。

西岡新支部長がよくおっしゃっている相互扶助の精神で、今まで以上に天親支部を盛り上げていこうと絆が深まった総会になった。

報告／なんば機械(株) 難波秀道



令和8年度「オフセット印刷作業技能検定」が実施されました

令和8年度の前期技能検定実技試験は、7月5日(2級)、11・12日(1級)に実施されました。会場をご提供いただきました鈴木美術印刷株式会社様、ご協力誠にありがとうございました。

総務特別委員会



大阪府印刷工業組合 組織活性化委員会主催

駅近 バーベキュー大会

都会の真ん中で非日常のアウトドア体験をみんなで過ごす特別な一日を是非一緒に楽しみましょう!! この機会に是非ご家族や会社の仲間たちと組合員様のご参加を心よりお待ちしております。

日時：令和8年10月3日(土) 11時15分開場(雨天決行)
 場所：THE BBQ GARDEN in てんしば i:na(イーナ)
 定員：180名先着順 申込締切は9月11日(金)

参加費：大人4,000円(中学生以上) 小学生2,500円 幼児は無料
 11時15分～14時ドリンク飲み放題・・・食材や飲み物のお持ち込み可能です!!

申し込み方法 FAX 06-6352-2360 大阪府印刷工業組合 事務局

Web申込はこちら

● 電 車：天王寺駅、近鉄阿部野橋駅下車あべちか4番出口
 ● 駐車場：天王寺公園地下駐車場又は天王寺区茶臼山駐車場
 i:na(イーナ)は【てんしば】の一番奥の施設で2階が会場です
 入口は建物の向かって左端になります

お問い合わせ：大阪府印刷工業組合 事務局 ☎06-6353-3035

heart 人から人へ心伝えるハート紙製品

- ・封筒・名刺・はがき
- ・カード・賞状・カレンダー
- ・紙製クリアファイル
- ・ワックスプラス
- ・包装資材・パッケージ

持続可能な社会の実現に向けて、再評価されている紙素材。事務用紙製品だけでなく、包装資材や商品パッケージなどあらゆるものの“紙化”もぜひご相談ください。

ハート株式会社
 www.heart-group.co.jp

ISO 14001 FSC 1530027 FSC® C015085 1530027

DTK 印刷関連機械を売るなら“DAITSU”へ!!

遊休機械を現金にて高価買取致します!
 買取が出来ない機械につきましても、ご希望にあわせて処分も可能ですのでお気軽にご相談下さい。

《買取査定 対象機械》
 オフセット印刷機 / シール印刷機 / フォーム印刷機
 CTP / 断裁機 / 製本機 / トムソン機 / 製袋機 など

大通機械販売株式会社 〒577-0012 大阪府東大阪市長田東 2-1-33
 TEL:06-6747-3561 FAX:06-6747-3591 MAIL:e-mail@dait-su-m.co.jp
www.dait-su-m.co.jp

Print look cut fold
 MACHINE REUSE

お客さまの「踏み出す力」になる。

価値ある情報、豊富な知見、確かな技術で。

一緒に答えを導き出す会社へ。

FUJIFILM
 Value from Innovation

富士フイルムグラフィックソリューションズ株式会社

LITHRONE GX/G EX Edition

生産性向上 サステナブルな印刷

Photo: GLX-740A
 ※写真のモデルはオプション仕様を含んでいます。

KOMORI 株式会社 小森コーポレーション
 〒130-8666 東京都墨田区吾妻橋3-11-1

53th Osaka Printing Industrialists Golf Tournament
 Wednesday, 9 November 2026 at Takarazuka Golf Club

第53回 大阪印刷産業人ゴルフ大会

開催日：令和8年9月9日(水)
 アウト・イン 各5組 1組目 9時19分スタート

場所：宝塚ゴルフ倶楽部・旧コース
 〒665-0023 兵庫県宝塚市蔵人字深谷1391-1 Tel 0797(71)2261

競技方法：18 ホールストロークプレー
 ハンディキャップ(ダブルペリア) ※乗用カード・キャディ付き

定員：40名(定員に達し次第締め切ります)

参加資格：印刷関連産業人

参加費：10,000円/人(賞品代・パーティー費を含む)
 ※ゲストプレー費(税込・昼食補助付き 26,000円)、および追加の食事・ドリンク代やお買い物は当日各自でお支払いください。

お問合せ先：大阪府印刷工業組合 (TEL 6353-3035 / FAX 6352-2360)

木とともに未来を拓く

木とともに未来を拓く総合バイオマス企業として、これまでにない新たな価値を創造し続け、真に豊かな暮らしと文化の発展に貢献します。

日本製紙株式会社
 東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ 〒101-0062 TEL.03-6665-1111
 www.nipponpapergroup.com

BIOMASS

色校正が変わります。

次世代デジタル印刷機
Jet Press 750S
 2022年9月より稼働中

作道印刷株式会社
 〒578-0921 大阪府東大阪市水走 1-12-20
 TEL.072-963-6339 FAX.072-963-4013

各種無料相談

開催場所
大阪印刷会館

予約制
オンライン(Zoom対応)OK

お申し込み・お問い合わせはこちら

大印工組事務局 06-6353-3035
info@osaka-pia.or.jp

労務
相談

■ストレスチェックについて ■残業時間 ■就業規則 など

8/21(金)・9/8(火)・9/25(金)

10:00~12:00/13:00~16:00
時間 1人 50分 定員 各開催日先着5名
申込締切 開催日の1週間前

顧問
中尾文彦先生

税務
相談

■消費税 ■税金 など

8/7(金)・9/11(金)・10/9(金)

13:00~17:00
時間 1人 60分 定員 各開催日先着4名
申込締切 開催日の2日前

顧問
森田昌宏先生

法律
相談

■著作権 ■事業承継・廃業支援 など

8/19(水)・9/16(水)・10/21(水)

13:00~17:00
時間 1人 60分 定員 各開催日先着4名
申込締切 開催日の2日前

顧問
宮崎信二郎先生

※状況により開催を中止させていただく場合があります。予めご了承ください。

貴社のDMを同封、組合員企業に届けます！

大印工組 広報誌

・PRI・Oの「パケットサービス」

1点 20gまで @100円 × 組合員数 → 税込 約50,000円
21~100g @200円 101~200g @300円

お問い合わせ先 大印工組 事務局 TEL.06-6353-3035

〈納入規定〉
A4サイズ以下 + 1点 200g以内
※複数枚のDMであってもホチキス止め
などしてあれば、1点とみなします。
※内容等によっては、お受けできない場合
があります。

超!高速

特許取得
オリジナルの先端技術！
オフセット輪転機で抗菌加工

期待を
超える！

印刷の枠を
超える！

想像を
超える！

SIAA
ISO 22196
抗菌加工

株式会社 高速オフセット
KOUSOKU OFFSET CO.,LTD.

大阪市西区北堀江2丁目5番24号 KOUSOKU堀江ビル
Tel.06-6556-6500
詳しくはWebサイトを▶ 高速オフセット 検索 ▶

ライメックス
LIMEXシートの取り扱い開始！！

LIMEXシートとは・・・
石灰石から作られた
耐水性、耐久性に優れた
環境にやさしい新素材

SDGs・減プラに対応

名刺、ポスター、ラベル、タグ、メニュー
地図、POP、クリアファイル
電飾フィルム、横断幕、折箱などに最適

レジ袋、ショッパー、ごみ袋も受注生産
にて対応可能

KAMIX
KAMIX 株式会社 (カミックス)

高井田支店：〒577-0066 大阪府東大阪市高井田本通 6-2-10
TEL：06-6785-1036 / FAX：06-6785-1039

組合員[約400社]や外部に向けて自社の魅力をアピール！

PRINTING OF OSAKA
PRI・Oに広告を出しませんか？

\\ 随時受付中//
06-6353-3035
大阪府印刷工業組合
担当：大喜多まで

PRI・O

今月号の
用紙
シルバーダイヤS
(塗工紙・104.7g/m² A/Y〈57.5〉)(表紙・本文とも)

当社A2マットコート紙の関西以西限定銘柄です。伝統技術と長年の経験を継承し、お客様の声を取り入れながら造り上げた、西日本で最も品質に定評のあるマットコート紙です。

用紙提供：日本製紙(株) 関西営業支社 印刷用紙グループ TEL.06-6363-7184

デザイン・制作：(有)ティーズ／印刷：(株)ハラタ

あなたのための、DXでありたい。

DXという言葉がなかった時代から、

デジタルでビジネスの仕組みを変えてきた大塚商会。

テレワークやAIの活用、紙文書の電子化など、

新しい働き方を時代に先駆けて自ら取り入れ、

体感し、お客様に提案してきました。

あなたのビジネスの現場で、

ほんとうに役に立つ生きたソリューションを。

それが、大塚商会のめざすDXです。



あなたのビジネスに、大塚商会の提案力と対応力を。
<https://www.otsuka-shokai.co.jp/dx/>



大塚商会

株式会社大塚商会 東京本社：〒102-8573 東京都千代田区飯田橋2-18-4 札幌・仙台・名古屋・京都・大阪・神戸・広島・福岡

Horizon Change the focus

小・中ロット向け無線綴じシステム MiniCABS

小ロット生産から中ロット生産まで幅広い生産に対応

自動化による優れた操作性と大型製本機に匹敵する性能で製本品質の安定化を実現し、
多様化する市場のニーズに柔軟に応えます



ホリゾン・ジャパン株式会社 www.horizon.co.jp

fb.me/Horizon.sns

本社 〒101-0031 東京都千代田区東神田2-4-5 東神田堀商ビル5F TEL.03-3863-5361(代) FAX.03-3863-5360
東京支社 〒132-8562 東京都江戸川区松江5丁目10-9 TEL.03-3652-7631(代) FAX.03-3652-8083
京都支社 〒601-8206 京都府京都市南区久世大藪町510 TEL.075-933-3060(代) FAX.075-933-4025
福岡営業所 〒813-0034 福岡県福岡市東区多の津4-12-17 TEL.092-626-8111(代) FAX.092-626-8112
仙台サービスセンター 〒984-0002 宮城県仙台市若林区卸町東1-7-31 TEL.022-782-2821(代) FAX.022-782-3068