



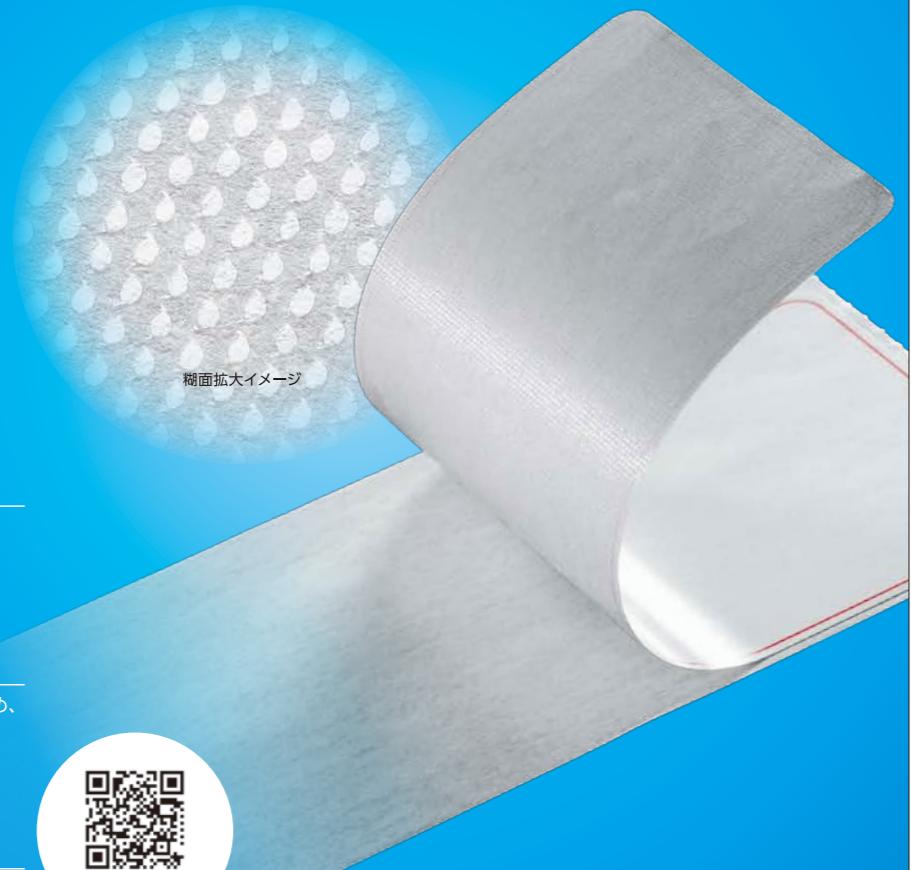
期待を超えて、未来へ。

Beyond OSP

ドット状の糊で、
サッと業務効率改善。

製品名:

ドットタック®



Point 01 糊跡を残さず
サッと剥離可能



粘着力の高い糊をドット状に塗工しているため、
糊跡を残さずきれいに剥がすことができます。

Point 02 貼り間違えた時も
サッと修正可能



繰り返し貼って剥がしても粘着力が落ちにくいため、
貼り間違えた時の作業もスムーズに行えます。

Point 03 有機溶剤不使用で
環境負荷を軽減



有機溶剤を使用しない水性エマルションタイプの
粘着剤を使用しているため、環境負荷を軽減できます。



詳しくはHPへ!



大阪シーリング印刷株式会社

www.osp.co.jp



公式サイトへ

シール・パッケージについてのご相談、お見積りは大阪シーリング印刷の公式ホームページよりお問い合わせください。

プリオ [大阪の印刷] 2025 6月号

2025年(令和7年)6月1日発行

第71巻 第6号 通巻第801号

発行所／大阪府印刷工業組合

大阪市都島区中野町4-4-2

発行人／高本 隆彦

電話06-6393-3035(代)

定価330円(税込)

発行元(編集部)

PRINTING OF OSAKA

PRI・□

プリオ

2025

6

No.801



森と紙の
循環プロジェクト

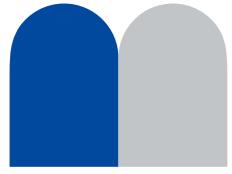
始動

プロジェクト第一歩として
和紙工房「松鹿」さんを
訪ねました!



大阪府印刷工業組合

〒534-0027
大阪市都島区中野町4-4-2



Morisawa Fonts

文字とつながる。世界がひろがる。

フォントのサブスクリプションサービス
豊富な書体ライブラリー / 複数デバイスでの利用 / 簡単なフォントインストール

morisawafonts.com



モリサワ

窮
まれ
ば
変
ず

『易は窮まれば変ず。変すれば通ず。通すれば久し。』

これは中国の古典:易經の『繫辭下伝』に書かれた言葉です。

陰が極まれば陽になり、陽が極まれば陰に変化します。すなわち、太陽は昇り、日が暮れて、夜が訪れ、そして、また陽は昇る。冬が極まれば夏へ、夏が極まれば冬へ向かう。

同様に、物事は行き詰ると変化が生じ、その変化によって道が開かれます。不变のものは永遠ではなく、変化こそが永遠であるということです。

この言葉は「窮まれば必ず変化が起こり、変化したら必ず新しい発展がある。それが幾久しく通じて行って、それがまた生々流転する。」ことを意味しています。「通ず」とは成長を意味します。この法則は製品のライフサイクル「導入期」「成長期」「成熟期」「衰退期」にも当てはまります。

私たちの印刷産業も、残念ながらすでに『極まり』『衰退期』に突入しています。このことを嘆き悲しんでも仕方がありません。

大切なのは『変ず=新たに変化する』ことです。

新たに変化すれば、成長発展するはずです。環境の変化を素直に受け入れ、考え方を改める(心が変わる)と、今までやらなかったことにチャレンジするなど自分たちの行動が変わってくるはずです。行動が変わると、習慣も変わります。習慣が変わると、今までの考え方や行動も変わっているので、人格が変わるはずです。自分の人格が変われば、自分の運命も変わることでしょう。

『心が変われば行動が変わる。行動が変われば習慣が変わる。習慣が変われば人格が変わる。人格が変われば運命が変わる。』新たな変化なくして成長発展はない。と、易が最も尊ぶのは新たな変化だと書かれています。

全印工連でも、これからは同業の仲間とはもちろんのこと、異なる立場の方々や異業種の団体などと協働して新しい価値観や商品・サービスなどを創り出す「Co Creation」の「価値協創」をスローガンに掲げています。

変わることを恐れずに、業態変革に取り組みましょう!



大阪府印刷工業組合 理事長
大興印刷株 代表取締役

高本 隆彦 TAKAMOTO TAKAHIRO



PRI-O
PROLOGUE
— KANTOGEN —

6

JUN 2025



誰かの役に立つ みんなが

PRI-O Special discussion

教えて! 赤メガネ先生

白石 封筒工業(株) 代表取締役
大阪府印刷工業組合
サステナビリティ委員長

白石 陽一
Shirakishi Youichi

「21世紀のいい会社」って
どんな会社ですか?



イシューキュレーター
特定非営利活動法人
チュラキューブ 代表理事
大阪国際工科専門職大学
工科学部 准教授

中川 悠
Nakagawa Haruka

Vol.12 森と紙をつなぐ挑戦 × 和紙工房「松鹿」紙漉き職人・奥田好治さんにインタビュー/

サステナビリティ委員会、未来への一步 森と紙の循環プロジェクト

印刷業界ならではの持続可能な社会貢献活動として、「森と紙の循環プロジェクト」が始動しました。紙の原料となる植物から森の学び、紙づくりに挑戦し、次世代へつなぐ——。今回は、サステナビリティ委員会が描くこのプロジェクトへの想いと、挑戦の第一歩として訪れた和紙工房「松鹿」で触れた紙づくりの世界をご紹介します。



和紙工房「松鹿」
奥田 好治さん
Okuda Yoshiharu

紙を“使う”から“育てる”へ。 資源を育むアクション

「紙を漉く前に、木を植える」。そんな想いを合言葉に、サステナビリティ委員会がユニークな挑戦を始める事になりました。印刷物の原点に立ち返り、紙の原料

となる植物を、自分たちの手で育てていこうという試みです。SDGsやCSRにとどまらない、本質的な取り組みとして進めています。



紙の原料となる原木(楮)

世代や立場を超えて、 学びが交差する機会へ

このプロジェクトには、印刷業ならではの強みが息づいています。ふだん紙を使う側だった印刷会社が、その紙のいのちのはじまりにさかのぼることで、素材とより深く向き合い、製品の背景にある自然や労力を知ることになる。しかも、関わるの

は印刷会社の経営者やスタッフだけではありません。その家族や子どもたち、地域住民までが参加し、「紙」を軸に世代や立場を超えた学びの場を広げることを理想としています。



樹皮を剥ぎやすくするために原木を蒸す所

プロジェクトは 5つのステップで構成

- 1.原料の植林:まずは紙の原料となる木を“自分たちの手”で育てる
- 2.森の学び:植林を通して自然と資源を体感的に学ぶ
- 3.紙づくり:育てた原料で、実際に紙を漉く工程を体験
- 4.運営継続:単年度で終わらせず、長期的に継続できる仕組みを整備
- 5.次世代へ:子どもや地域に学びをつなぎ、印刷業の未来を拓く

“森と紙の循環”を実践するこの取り組みは、単なるSDGsやCSR活動にとどまらず、「持続可能な社会とどう関わるか」を根本から問い合わせ直す挑戦です。

「本物の紙づくりを知ろう」——そんな想いを胸に、サステナビリティ委員会のメンバーはプロジェクトの第一歩として、紙漉きの本場・淡路島へ“学びの旅”に出かけました。

訪れたのは、山あいの静かな集落に佇む和紙工房「松鹿」。

工房を訪ねたメンバーは、紙づくりが自然と寄り添う営みであることを、五感で体験しました。そこで「松鹿」の紙漉き職人・奥田好治さんから伝えられたのは、紙は“漉く”ものではなく、“育てる”ものだということ。

目には見えない技術と気配に、白石くんは印刷とは異なる時間の流れを感じたといいます。

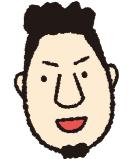
さあ、その学びの様子を、次のページでじっくり紹介しましょう。



紙漉き職人・奥田好治さんにインタビュー



紙漉き体験から仕事風景まで
たくさん見学させていただきました!



息子が描いた、真っ黒なお父さん。そこから、すべてが始まりました

和紙づくりを始めたきっかけは、心が限界に近づいていた頃のことでした。会社づとめをしていたある日、保育園に通っていた息子が、私の顔の絵を持ち帰ってきました。その絵は顔全体が真っ黒に塗りつぶされていて、冗談のように見えましたが、

胸にズシンと重く響くものがありました。いつもは息子の前では仕事の悩みを口にしていなかったのに、彼は何かを感じ取っていたのでしょう。そのとき、家内がぽつりと、「もう、無理をしなくてもいいのでは?」と声をかけてくれたのです。

あのひとことに、はじめて心の糸がほどけました。退職後、家内が趣味でつくっていた和紙の小物にふと目が留まり、「紙を、自分の手でいちから作ってみたい」と強く感じたのです。それが、和紙工房「松鹿」の原点です。

自然の力に ただ手を貸しているだけ

和紙づくりの工程には、自然との対話が欠かせません。私は今、洲本市の道路の法面に自生する楮(こうぞ)を、行政の許可を得て刈り取っています。

冬に刈っても、春にはまた芽が出る。何の手も加えずに育ってくるって、当たり前

のようでいて、実は奇跡みたいな話ですよね。

楮は人の手が入らなくても芽吹く。私たちはただ、その営みにそっと手を添えていくだけなんです。ただ、自生の楮は、まっすぐには育つことはなく、枝が曲がったり、

虫に食われたりして傷も多い。でも、それを無理にまっすぐに整える必要はないと思っています。その年の風の強さや雨の量、太陽のあたり具合まですべて、その木の物語なのですから。

紙に映るのは、自分の心

刈りとった楮は蒸して皮を剥き、白皮にして炊いて叩いてチリを取つ…。ようやく紙を漉く準備が整います。このとき「とろろあおい」の根からとった粘液を加えることで、繊維が水中でふわりと踊り、ゆっくりと沈んでいく。その後、手で揺らし、静かに

水の中から紙をすくい上げる、その一瞬に、紙が生まれます。

不思議なもので、紙漉きって、その日の心のコンディションが出ます。体調や気分がちょっとでもブレていると、なんだか紙の仕上がりもブレる。紙漉きは“自分を映

す鏡”みたいでもあるのですよ。自分の心が穏やかなときほど、紙もなめらかで柔らかい。そんな一枚が漉けた日は、なんだかホッとなります。

紙を通じて、誰かが自分を取り戻す場所に

今は自宅の作業場で続いている小さな和紙工房ですが、いつかもっと広い場所を持ちたいと思っています。ふらっと来て、紙づくりを見て、手を動かして、ホッとできるような、そんな“ひらけた工房”にした

い。将来的には、障がいのある方や、さまざまな事情を抱えた人たちと一緒に紙を漉いて、福祉の現場とつながりたい。

紙って、ただの素材じゃない。誰かの心を受け止めたり、誰かに気持ちを届けたり

する、あたたかな存在。

私は紙を通して人と人がつながる場所をつくりたいという想いを巡らしながら、毎日、紙を漉いています。

淡路津名紙のできるまで
Movie



和紙工房「松鹿」
ホームページ

奥田さんのお話、とても心に響きました。紙づくりの原点にあったのは、自分を取り戻すため。とくに、奥様のひとことに教わったというエピソードに胸が熱くなりました。和紙に映るやさしさと自然と向き合う姿勢に、今も深く心を動かされています。



植林から紙漉きまで自分たちで体験する。サステナビリティ委員会のこの挑戦はとても意義深いですね。普段何気なく使っている紙の原点である「木を育てる」取り組みは、未来への素晴らしい第一歩だと思います。使うだけでなく育てる側に立つ。来年も、再来年も、長く続く取り組みに育って欲しいです。



和紙ができるまでには多くの工程があります。
「松鹿」さんのホームページで
作り方の動画が公開されています!



新連載

Next Stage～人が育つ、組織が変わる！～

教育研修委員会 役員座談会(前編)

テーマ：社内コミュニケーションと組織運営の最適化



教育研修委員会の3名が、各社の取り組みについて情報交換しました。

変化の激しい時代、社内の連携不足や業務の属人化など、「人」や「組織」の課題を抱える中小企業は少なくありません。教育研修委員会では、そうした共通課題に向き合い、実践を重ねる企業の取り組みを紹介する新連載をスタートします。初回は、委員長・副委員長の3名が、コミュニケーションの見える化、属人化の打破、一体感づくりの工夫について語り合いました。

社内コミュニケーションの課題は、属人的な業務体制や情報の非共有に起因することが多い。こうした問題をどう乗り越えているのか。

吉田匡廣氏(株式会社ダイシンコラボレーション)は、見積もりの承認制度、営業支援システム(SFA)の活用、そして音声配信によるトップの想いの共有を3本柱として、情報の可視化とコミュニケーションの促進を実践している。特にSFA活用では、全社員が日報を入力する文化を築き、「会社の脳みそ」として機能させている。日報には日々の業務報告に加え、気づきやアイデアも共有され、相互の学び合いの場となっている。

一方で、属人的な働き方のリスクについても指摘。過去にはその弊害として不正が生じた経験もあり、仕組み化によって透明性とチームワークを強化する必要性を痛感したという。

五十嵐貴俊氏(伸光洋紙株式会社)は、拠点が分かれているなかでの一体感づくりに挑んできた。営業部門と物流セン



教育研修委員会メンバー

委員長 吉田匡廣
副委員長 五十嵐貴俊
副委員長 野村いずみ
(2025年5月2日実施)

ターに物理的距離があるなかで、バーベキューやゴルフ大会などの社内イベントを通じて、横のつながりを育んできた。こうした活動は一見するとアナログだが、「飲み会文化」から「共創文化」への移行を感じさせる。

野村いずみ氏(有限会社山添)は、小規模組織ならではのフラットな関係づくりを重視する。社員との1対1の食事会を定期的に実施し、相談しやすい雰囲気づくりに力を入れている。四半期ごとの面談を通じたフォローアップや、仕事の属人化を防ぐための多能工化など、地に足のついた施策が印象的だ。

3名に共通するのは、「経営者が自ら動く」姿勢だ。仕組みを導入するだけでなく、率先して活用し、時間をかけて文化を育てている。組織運営の最適化とは、経営者の自己変革と裏腹でもあるのだ。

さらに重要なのは、「情報と関係性の見える化」である。日報やイベント、1on1など、あらゆる場面で情報と感情を共有する土台を築くことで、信頼が醸成されていく。これは、ツールや制度ではなく、日々の“習慣”として根づかせることが要となる。

属人化のリスクを可視化し、仕組み化する。個々の違いを尊重しつつ、組織としての一体感を育む。こうした“実践知”こそ、今求められている組織力強化のヒントなのかもしれない。

(7月号 後編に続く)

(報告／教育研修委員長 吉田匡廣)

出展製品・スタッフ募集!!

技術とアイデアでつなぐ、印刷の未来 in EXPO2025 開催決定
大阪・関西万博で行われるイベントへの出展、製品・グッズ、運営スタッフ募集

TDMとは？

交通混雑を緩和する
取り組みです！

TDM特設サイトはコチラ！

TDM主催
2025/4
リボンステージ前テント内



中央会主催
2025/8/27
リボンステージ予定

日頃より、当組合の活動とご理解とご協力を賜り、誠にありがとうございます。

さて、この度、当印刷組合は『2025年日本国際博覧会』で行われるイベント、2025年7月4日(金)および、8月27日(水)(共に1day)への出展が決定致しました。これは、組合員の皆様が長年にわたり培ってこられた高い技術力と、印刷業界全体で力を合わせることの意義を示す絶好の機会と捉えております。万博のテーマ『いのち輝く未来社会のデザイン』のもと、当組合のブースでは、印刷技術の可能性、そして印刷が社会や暮らしにもたらす価値を発信していきたいと考えております。つきましては、当組合のブースと共に盛り上げてくださる、①出展技術・製品・ワークショップ ②おもしろグッズ ③各日の運営スタッフを下記の要領にて募集致します。組合員の皆様の優れた技術や、ユニークなアイデアを世界に発信する機会として、奮ってご応募頂けます様お願い申し上げます。

募集する技術・製品・グッズ・ワークショップ

1. 優れた技術ノウハウによって生み出された製品やワークショップ

- 貴社独自の高度な印刷技術、特殊加工技術、新しい素材への挑戦など、他社にはない独自の強みや革新性をアピールできる製品。
- 環境対応、機能性印刷、セキュリティ印刷、デジタル印刷の先端技術など、印刷技術の未来を示すような製品。

※製品だけでなく、その技術や製造プロセス自体を分かりやすく紹介できるものも歓迎します。



応募方法

下記必要事項を別紙、フォーマットに明記の上ご応募ください。

- ①申込企業
- ②応募区分
- ③技術・製品・グッズの概要
(特徴、アピールポイントなど)
- ④技術・製品・グッズの画像データ
(写真、イメージ図など)



応募フォームはコチラ！

当組合ブースでの展示・紹介を目的として、以下のいずれかに該当する製品またはグッズを募集します。

2. 大阪にちなんだ、ユニークで話題性のあるグッズ

- 大阪ならではの文化、歴史、食、人情などをモチーフにした、ユーモアあふれる、あるいは来場者の記憶に残るようなグッズ。



- 印刷技術が活かされている、あるいは印刷組合ならではの視点が盛り込まれているとなお素晴らしいです。

※販売を目的とせず、展示・紹介によって来場者の関心を引くものを想定しています。また、製品に会社名や商品名が既に入ったものは隠して頂く必要があります。



3. 運営スタッフ

- 当日の時間は交代制を予定しております。
(お1人1～2時間程度)

R7年 6月 20日(金)

応募多数の場合は、ブースの展示スペース等を考慮し、組合にて選定させていただきます。選定結果につきましては、締切後、個別にご連絡いたします。

応募製品に関しての可否は最終的に大阪関西万博事務局が致します。

場合によっては展示不可になる場合もございます。ご了承ください。

展示方法やスペースについては、別途ご案内させていただきます。ご不明な点がございましたら、下記までお気軽にお問い合わせください。

当日の天候・気候・ミストにより製品にダメージを受ける場合があります。

貴重品等の出展はご遠慮ください。基本的に1社1製品の展示となります。

組合員の皆様と共に、大阪・関西万博を成功させ、印刷業界の魅力を世界に示せることを楽しみにしております。

令和7年度 通常総代会に引き続き大印工組70周年記念式典・記念祝賀会を開催

組合特別功労者顕彰ならびに組合・業界・支部各功労者等を表彰



大阪府印刷工業組合の令和7年度通常総代会が5月16日(金)13時30分から、北区中之島のリーガロイヤルホテル「桂の間」で開かれ、令和6年度事業報告・決算報告、令和7年度事業計画案・収支予算案が審議・承認された。13時30分に宮田事務局課長の司会で開会し、総代定数40名中、本人出席10名、委任状による書面出席19名、計29名の出席で過半数に達しており適法に成立すると報告された。最初に高本理事長から挨拶があり、次いで議長の選任に移り、「司会者一任」の声により東和支部総代の木原氏(キハラ工芸樹社長)が議長に就任して議事進行を行った。

〈議案〉

- ▽第1号議案／令和6年度事業報告・決算報告および剰余金処分(案)ならびに共助会収支決算承認の件
- ▽第2号議案／令和7年度事業計画(案)および収支予算(案)ならびに経費の賦課徴収方法承認の件

議長が第1号～第2号議案に対する意見の有無・賛否をそれぞれに諮ったところ、全員異議なく原案どおり承認可決された。

【大印工組70周年記念式典】

会場を「ロイヤルホール」に移し、15時から70周年の記念式典が行われた。司会進行より開会宣言を行ったあと、国歌を斉唱、その後、大阪青年印刷人協議会の谷口議長が綱領の唱和を行った。次に、この10年で亡くなられた組合員の方々を紹介し、参加者に黙祷をお願いした。その後、理事長の挨拶があり、来賓の紹介後、来賓の近畿経済産業局谷原産業部長、大阪府商工労働部馬場部長、全印工連瀬田会長より挨拶が述べられた。引き続き、祝電が披露された。

最後に、70周年記念表彰式が「組合特別功労者顕彰」「組合功労者表彰」「業界功労者表彰」「理事長特別表彰」「感謝状贈呈」「支部功労者表彰」「永年勤続優良従業員表彰」の順に行われ、16時35分に福山副理事長の中締めで終了した。

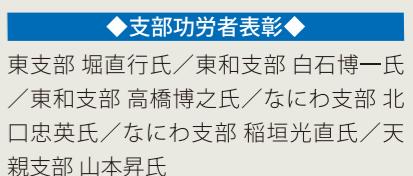
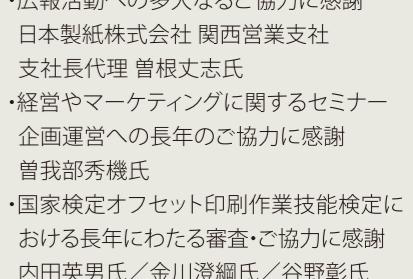
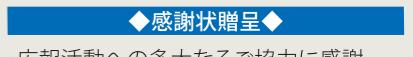
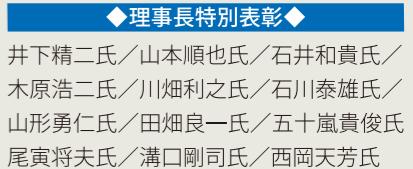
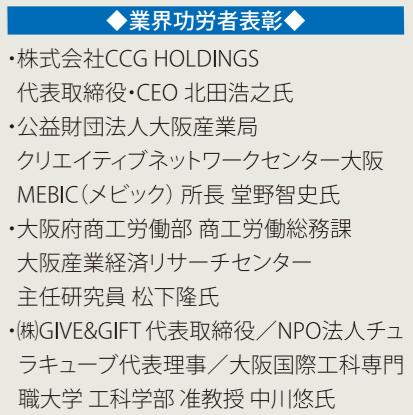
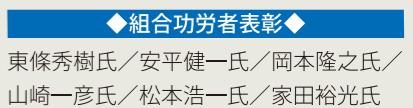
【大印工組70周年記念祝賀会】

会場を「光琳の間」に移し、17時から70周年の記念祝賀会が行われた。司会進行より開会宣言を行ったあと、15分程度にまとめた70周年記念動画を上映。渡辺実行委員長より挨拶が行われ、来賓の紹介後、来賓を代表して宗清氏(大

印工組顧問)より祝辞が述べられた。乾杯の発声は近畿地区印刷協議会会长で、兵庫県印刷工業組合理事長の武部氏にお願いした。

その後、和やかな雰囲気で懇親会が行われ、歓談途中で、増強運動支部優秀表彰が中川常務理事をプレゼンターに3支部長(1位:天親支部、2位:東和支部、3位:南親支部)が登壇され表彰された。最後に浦久保理事顧問より70周年記念事業の発表が行われた。その後、パートナーシップ特別委員会が舞台でセミナーなどの案内を行い、山本副理事長の中締めで終了した。

(報告／大印工組事務局)



Partnership Member's

大印工組パートナーシップ会員の企業をご紹介します

ウエノ株式会社

UEENO Corporation

Company Information

- ウエノ株式会社 本社
〒532-0011
大阪市淀川区西中島7丁目4番17号
新大阪上野東洋ビル12F
- T 06-6301-1555
- <https://www.uenocorp.co.jp>



笑顔あふれる環境を提供します!!

印刷・製本加工の現場では、職場の安全性の見直しが進むとともに作業人員の確保が求められています。そこで【笑顔あふれる環境を提供する】をスローガンに皆様の職場環境改善に役立つ機材を紹介します。

ストレッチフィルムディスペンサー「XT Orange」

◆ストレッチフィルムを2つのローラーギア比により、一定の張力で巻き付けることができる。

◆片手でも扱えて、テンションも一律になるため、低い位置への巻き付けにかかる必要がなく、身体的負担の軽減と作業者の熟練度や身体的差異によらないオペレーションを実現する。

◆専用フィルムは7μ・8μ・10μとなり既存のストレッチフィルムに多い12μ・15μに比べて廃棄量が減り、環境負荷の低減を可能にする。

自動上昇・下降センサー付き小型シザーリフトパレットトラック「ACX10e」

◆リフターの自動上昇・下降機能により腰をかがめることなく作業が可能である。

◆耐荷重は1,000kg

カスタムリフター「Pronomic Lift & Drive」

◆使用環境と作業環境に合わせてツールをカスタマイズでき、特注品に比べ導入しやすいコストを実現する。

◆従来の重たい荷物を持ち上げる、重た

い荷物を下ろすといった重労働から解放されるツールである。

「ストラップバンディット」

◆無理な姿勢をとらずにパレットにPP・PETバンドを通すことができる。

機器を使わずバンドを通してすると、かがんで差し込み、引っ掛けたり折れ曲がりがないか確認する必要があるが、バンドを下に押し付けて使うことでヘッド先端が持ち上がり、スムーズに反対側へとバンドを渡すことができる。

◆累計1,000本以上の販売実績あり。

これからも組合員の皆様が安心して働ける環境づくりに貢献していきます。

ウエノ株式会社 執行役員 西日本事業部長 繁山雄一

公告

「組合員名簿」製作委託会社募集のお知らせ

大阪府印刷工業組合では毎年「組合員名簿」を発行しておりますが、2025年度より2年間の製作(印刷・製本)を担当いただく企業を募集します。下記の仕様により見積書を作成し、期日までに大阪府印刷工業組合事務局まで郵送ください。

【仕様】

●名簿本体

- ・体裁/A5サイズ(本文約124頁、広告約36頁)
- ・部数/750冊
- ・表紙・本文・広告頁印刷(本文・広告部分のみ用紙支給)・製本(無線綴じ)
- ・本文・広告・表紙ともデータ渡し
(本文データは完全データ(PDF)にてお渡します。ただし広告・表紙データについては修正作業もお願いします)。
- ・表1と表4のみカラー、以外のページはモノクロ
- ・紙質(2024年度仕様)
本文頁:A判35kg 広告頁:A判色上質(厚口)
表紙:サンカード(同等品)360g/m²

●「組合員名簿送付について」(A5サイズ片面1枚)

- ※体裁は従来のものと大きな変更はありません。
- ※2024年度版は広報誌「PRI・O」2024年12月号に同封しお送りしておりますのでご参照ください。

※詳しくは大阪府印刷工業組合 事務局までお問い合わせください。TEL 06-6353-3035

【応募資格】

GP、CSR、環境推進工場、JPPSのうちどれか1つの認証を持つ組合員企業(三役・常務理事の企業を除く)

【募集期限】2025年7月2日(水)(必着)

見積書とご担当様連絡先を記載した文書を同封し大印工組事務局まで郵送ください。
〒534-0027 大阪市都島区中野町4-4-2
大阪府印刷工業組合「組合員名簿」担当まで

【決定方法】

7月開催予定の組織活性化委員会にて製作依頼会社を決定します。
前回の価格を考慮した上、応募の見積書安価2社より抽選を行います。
結果は応募企業全社に郵送にてお知らせいたします。
(決定企業については「PRI・O」誌上にて公表します)。

【納期】

2025年10月27日(月)(「PRI・O」2025年11月号に同封の予定)

heart 人から人へ心を伝えるハート紙製品

- ・封筒・名刺・はがき
- ・カード・賞状・カレンダー
- ・紙製クリアファイル
- ・ワックスプラス
- ・包装資材・パッケージ

持続可能な社会の実現に向けて再評価されている紙素材。
事務用紙製品だけでなく、包装資材や商品パッケージなどあらゆるもの“紙化”もぜひご相談ください。

ハート株式会社

www.heart-group.co.jp



印刷関連機械を売るなら“DAITSU”へ!!

遊休機械を現金にて高価買取致します!
買取が出来ない機械につきましても、ご希望にあわせて処分も可能ですのでお気軽にご相談下さい。

《買取査定》

対象機械
オフセット印刷機 / シール印刷機 / フォーム印刷機
CTP / 断裁機 / 製本機 / トムソン機 / 製袋機 など



大通機械販売株式会社

〒577-0012

大阪府東大阪市長田東2-1-33

TEL:06-6747-3561 FAX:06-6747-3591 MAIL:e-mail@daitsu-m.co.jp

www.daitsu-m.co.jp

LIMEXシートの取り扱い開始!!

LIMEXシートとは...

石灰石から作られた
耐水性、耐久性に優れた
環境にやさしい新素材

SDGs・減プラに対応

名刺、ポスター、ラベル、タグ、メニュー
地図、POP、クリアファイル
電飾フィルム、横断幕、折箱などに最適

レジ袋、ショッパー、ごみ袋も受注生産にて対応可能



KAMIX
PAPER SOLUTION COMPANY

高井田支店 : 〒577-0066 大阪府東大阪市高井田本通6-2-10
TEL : 06-6785-1036 / FAX : 06-6785-1039

お客様の
「踏み出す力」になる。

価値ある情報、豊富な知識、確かな技術で。

一緒に答えを導き出す会社へ。

FUJIFILM
Value from Innovation

富士フィルムグラフィックソリューションズ株式会社

Mt. Kouyasan

印刷産業の礎を築いた先人たちが眠る

高野山印刷産業人物故者納骨塔 永代供養

祈りの地、 永眠の地として

自宅供養中の方や永眠の地をお探しの方、
ご家族のご要望にもお応えする
納骨塔のご紹介と永代供養のご案内です。
ぜひお手伝いさせてください。

従業員のご家族を含め 広くお世話

高野山大靈園に建立された印刷産業人物故者納骨塔は昭和45年、大阪で開催された万国博を契機に大阪印刷関連団体協議会所属各団体の組合員(事業主)と従業員約5,000名の篤志家の浄財によって建立されました。それゆえ大阪印刷関連団体協議会傘下各団体の企業経営者をはじめ従業員家族を含めてどなたでも永代供養することができます。

毎年8月に高僧による法要

永代供養していただきますと、毎年8月に高野山真言宗金剛峯寺の高僧多数により厳そに大法要が営まれます。大靈園の納骨場内は相当余裕もできておりますので、印刷関係物故者はお一人でも多く永代供養されることをおすすめいたします。

お問い合わせ・お申し込み

高野山印刷産業人物故者納骨塔奉讃会事務局

大阪市都島区中野町4-4-2 〒534-0027(大阪府印刷工業組合内)
電話 (06)6353-3035 FAX (06)6352-2360

※本年度慰靈祭は8月23日(土)です。

永代供養の順序 お申し込みから参詣まで

- | | |
|-------------------|--|
| 永代供養される人
(依頼人) | ①永代供養人の勤務する会社に申し出て永代供養依頼書(4枚複写)を受け取る
②永代供養依頼書に詳細記入 |
| 永代供養人の勤務する会社(事務所) | ③勤務先の永代供養同意を得て印を受ける |
| 事務所の加盟する団体(組合) | ④事務所所属団体(組合)の承認を受け永代供養依頼書に印を受ける
⑤団体(組合)では、承諾印を押して第1票を残し、永代供養人に3枚を返却 |
| 依頼書第1票組合保存 | |
| 高野山印刷産業人物故者納骨塔奉讃会 | ⑥永代供養人は、依頼書に永代供養志納料金30,000円を添え、高野山印刷産業人物故者納骨塔奉讃会に持参
⑦奉讃会では、永代供養料の受領書と骨壺をお渡しし、依頼書の第2票を残し2枚を返却 |
| 依頼書第2票奉讃会保存 | |
| 高野山靈園管理事務所 | ⑧奉讃会から受けた骨壺に故人の遺骨、または遺品を納め、高野山靈園管理事務所に持参
⑨靈園管理事務所では、過去帳(永代供養者台帳)に記名し、納骨塔の扉を開いて骨壺を安置し、その後ねんごろな供養のお経を上げていただく
⑩永代供養人は、焼香し、お供物をいただく
⑪依頼書の第3票は靈園管理事務所に保管され、第4票が永代供養人に返却されます
⑫第4票の永代供養済証は大切に保存してください
⑬永代供養が終われば、本山や奥の院などを参詣して下山してください |
| 依頼書第3票靈園保存 | |

永代供養

1柱 30,000円 (全骨/分骨)
(遺骨に限らず、遺品でも永代供養いただけます。)



1973年(昭和48年)に建立された「印刷産業人物故者納骨塔」

Union News

大阪府印刷工業組合 本部・支部だより

QRコードからWEBサイトにアクセスできます»



事業報告

本 部

大青協定例会

4月1日(火)18:30~

広報・サステナビリティ拡大委員会

4月3日(木)18:00~

総務特別委員会

4月8日(火)18:00~

経営革新委員会

4月14日(月)18:00~

協創特別委員会

4月14日(月)18:00~

印刷経営革新塾セミナー

4月15日(火)18:00~

大阪印刷関連団体協議会監事会

4月16日(水)14:30~

株大阪印刷会館監査役会

4月16日(水)15:00~

監事会

4月18日(金)11:00~

パートナーシップ特別委員会

4月22日(火)19:00~

事業予定

本 部

大青協定例会

6月3日(火)18:30~ 大阪印刷会館

広報・サステナビリティ拡大委員会

6月5日(木)18:00~ 大阪印刷会館

総務特別委員会

6月9日(月)18:00~ 大阪印刷会館

経営革新委員会

6月9日(月)18:00~ 大阪印刷会館

協創特別委員会

6月9日(月)18:00~ (株)サンセイ

理 事 会

4月23日(水)16:00~

組織活性化委員会

4月24日(木)18:00~

支 部

南親支部 総会

4月5日(土)・6日(日)

福島支部 全体会議

4月9日(水)18:30~

生栄支部 総会・懇親会

4月9日(水)18:00~

北支部 総会

4月11日(金)

東和支部 三役会・役員会

4月18日(金)18:30~

天親支部 総会

4月18日(金)18:00~

東和支部 第1回「大阪・関西万博体験しよう」見学会

4月19日(土)9:45~

大 開 始

大阪印刷関連団体協議会総会

6月20日(金)17:00~ ホテル日航大阪

近畿印刷工業会理事会

6月25日(水)18:00~ ホテル日航大阪

近畿地区印刷協議会総会

6月27日(金)13:00~ 福井市「アオッサ」

大青協定例会

7月1日(火)18:30~ 大阪印刷会館

支 部

東大阪支部 総会

6月7日(土)17:30~ シェラトン都ホテル大阪

※記載の事業予定については、変更もしくは中止になる場合があります。 ※開催場所・時間等の記載のないものは未定です。

INFORMATION

【新入会員】■S-PLUS(北支部) 代表 横山達也

〒581-0002 八尾市東久宝寺町2-7-4

TEL:090-4763-6056

【代表者変更】■共進社印刷(東和支部)新社長に久保岳夫氏が就任

【訃 報】■久保富男氏(東和支部)共進社印刷(代表者のご尊父)

4月14日死去 95歳



事業報告

南親支部 総会 4月5日(土)・6日(日)

4月5日(土)～6日(日)、有馬温泉・兵衛向陽閣にて総会が開催されました。当日は有志における、北六甲カントリークラブ西コースでミニコンペも開催され、良い天候、良いコースで南親のメンバーで和気藹々と楽しくプレーできました。ホテルでコンペ組と直接組が合流、露天風呂(金泉独特な硫黄の匂いでしたが)で日頃の心身の疲れが取れ、リフレッシュできました。

総会は参加者19社19名、委任状による12社を含めた31社で、議題が滞りなく可決されました。奥村支部長から、「昨年に支部長が私になってから無事に1年間が過ぎました。これもひとえに、組合員の皆様の支えと支部に対するご協力があつての賜物です。今季は組合員の皆様だけではなく、ご家族や社員さんをも巻き込んでの行事を企画しております。ぜひご参集いただきますよう、よろしくお願ひします」との挨拶がありました。

北支部 総会 4月11日(金)



令和7年4月11日(金)、「ラ・フェットひらまつ」にて北支部の第53回 定時総会が16名の参加者のもと開催された。

冒頭に山森支部長が「印刷業界のとり



その後の懇親会では、セキセイ株式会社で酒造!?されている日本酒のお披露目。差入れもいただき、山野様ありがとうございました! 会席料理で神戸牛のすき焼きと

ともにおいしくいただきました。山本副理事長、若林副理事長の両名にも参加していただき大盛会のうちに幕を閉じました。

(報告／南親支部 副支部長 北村吉弘)

事業報告

天親支部 総会 4月18日(金)

2025年4月18日(金)18時よりシェラトン都ホテル大阪にて、令和7年度 大阪府印刷工業組合 天親支部の総会を組合員26名、委任状13通を受理し開催した。

総会と懇親会の2部制で行われ、総会では難波副支部長の司会で始まり、家田議長を選任し、事業報告を家田支部長、会計報告を恒元会計に報告していただき、3つの議案については家田議長のもとすべて可決された。また、総会後に生成AIのセミナーを開催した。

今期からの天親支部の新しい試みとして福山班長発案の生成AI部会が立ち上がり、日々進歩するAIについて支部の皆様を誰ひとり取り残すことなく、社業に生かしてもらう趣旨で約1年に渡り勉強会などが開催される。



懇親会は芳武班長の司会により進行し、恒例の山本氏の乾杯で幕を開けた。

天親支部にも若手メンバーが増え、今まで支部を支えてくださっているベテランの方々と融合し、活気が出てきて今後が一層

楽しみである。

最後は西岡副支部長の天親支部と組合に対する愛に満ち溢れた言葉で21時閉会となつた。

(報告／なんば機械(株) 難波秀道)

堺支部 総会 4月25日(金)



4月25日(金)19時より堺支部総会を8人の出席で堺市にある南海グリル東店

で開催しました。定刻になり、同会場の別室にて総会を開催。現状および来期の予

定について報告され討議しました。

次回は、食事会を気軽に立ち寄れる所で開催しようとなり、(予定場所視察)終了後、今回の食事会場に移動し半円形の鉄板の席で舌鼓を打ちました。やっぱりおいしいなあと皆さん満足し、食事後カフェテーブルにて談笑し解散しました。今回は、場所を贅沢に設けて、南海グリル東店さんにお世話になりました。

いろいろと難しい1年間でしたが、次期はもう少しましな運営になりそうな気がします。

(報告／意嶋印刷 意嶋剛)

東和支部 通常総会 5月8日(木)

令和7年5月8日(木)、東和支部の通常総会が、ホテル日航大阪7階フォンタナで18時より40名の出席のもと開催された。

白石副支部長の司会で出席31社、委任状13通を受理しスタート。総会の議長に溝口支部長が選任され、議長より、第1号議案、令和6年度事業報告および決算・財産目録について報告があった。続いて高橋監事より決算・財産目録とともに正当に処理され会計も適切に行われているとの報告があり、第1号議案の審議がはかられ、原案どおり承認可決された。続いて、議長より、第2号議案、令和7年度事業計画(案)ならびに予算(案)の説明があり、第2号議案の審議がはかられ、原案どおり満場一致で承認可決された。



その後、懇親会が白石副支部長の司会で行われ、来賓に大阪府印刷工業組合の

満谷専務理事をお招きして、新入組合員や初参加の方の紹介、東和支部のイベント案内や本部各委員会、70周年記念事業について、溝口支部長より詳しく長い目に

(報告／レスター工業(株) 溝口剛司)

経営者／管理者様必見！

現場目線のご提案なら誠伸商事へ

作業時間 40%カット 利益率大幅改善

～DTP・制作・製版現場～ 省人化のご提案



前工程：DTP作業自動化で日々の作業の効率化のご提案をするサービスです。

- ① office データ PDF 変換
- ② デジタル検版ツール
- ③ ネリタシ自動作成
- ④ リッチブラック問題
- ⑤ 自動面付

後工程：ディーポス / 用紙管理・出荷管理など後工程の効率化のご提案をするサービスです。

- ① 原紙管理
- ② 残紙管理
- ③ 出荷管理
- ④ 倉庫管理

SEISHIN 誠伸商事株式会社

■北関東 ■静岡 ■新潟 ■東北

www.seishin.co.jp 〒145-0062 東京都大田区北千束 2-9-10

木とともに未来を拓く

木とともに未来を拓く総合バイオマス企業として、これまでにない新たな価値を創造し続け、真に豊かな暮らしと文化の発展に貢献します。



日本製紙株式会社

東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ 〒101-0062 TEL.03-6665-1111

www.nipponpapergroup.com



色校正が変わります。

次世代デジタル印刷機
Jet Press 750S
2022年9月より稼働中

作道印刷株式会社

〒578-0921 大阪府東大阪市水走 1-12-20
TEL.072-963-6339 FAX.072-963-4013



著名営業案内

(順不同)

キハラ工芸(株)	ウエノ(株)	(株)一心社	サン美術印刷(株)
中央区内淡路町 2-1-10 TEL.6943-7955 FAX.6943-7958	淀川区西中島 7-4-17 TEL.6301-1555 FAX.6301-1557	天王寺区大道 1-14-15 TEL.6771-1121 FAX.6772-6970	東成区東今里 2-15-30 TEL.6976-0231 FAX.6978-2807
(株)美生社	レスター工業(株)	大興印刷(株)	(株)フリーテック
西成区出城 1-7-4 TEL.6647-8555 FAX.6647-3176	中央区糸屋町 2-3-2 TEL.6941-8572 FAX.6941-0781	大阪市港区弁天1丁目2番1号 大阪ベイタワー オフィス16階 TEL.6577-2205 FAX.6577-2207 神戸ポートアイランド工場 神戸市中央区港島南町 4-6-3 TEL.078-303-3660 FAX.078-303-3669	天王寺区寺田町 1-3-8 TEL.6772-3300 FAX.6772-6424
マツモト(株)	(株)NPCコーポレーション	岩岡印刷(株)	内外インキ製造(株)
中央区上町 1-15-36 TEL.6762-9151 FAX.6762-7292	北区天満 1-9-19 TEL.6351-7271 FAX.6352-7479	住之江区中加賀屋 4-2-10 TEL.6685-5221 FAX.6685-5634	福島区海老江 8-10-1 TEL.6458-1161 FAX.6458-3808
NIKKO 日広株式会社	和光製版(株)	大同印刷(株)	寿印刷(株)
八尾市若林町2丁目127番地 TEL:072-948-1151(代)	東成区深江北 2-10-5 TEL.6972-7770 FAX.6972-7775	鶴見区鶴見 4-6-4 TEL.6934-2121 FAX.6934-2128	西淀川区歌島 1-4-4 TEL.6471-3434 FAX.6472-9840
青葉印刷(株)	田中手帳(株)	富士精版印刷(株)	(株)ケーエスアイ
都島区中野町 2-10-11 TEL.6351-5428 FAX.6351-5299	住之江区平林南 1-2-52 TEL.6681-8648 FAX.6681-0058	淀川区西宮原 2-4-33 TEL.6394-1181 FAX.6394-1199	西城区南津守 7-15-16 TEL.6652-8000 FAX.6652-8894
白石封筒工業(株)			
東大阪市高井田中 4-1-22 TEL.6789-0018 FAX.6789-0028			

ビジネスを変革する表現力

Value Special Color

RICOH Pro C7500



RICOH
imagine. change.

高付加価値な印刷物でビジネスの幅を拡大
全7色のスペシャルカラーでクオリティ向上
オンデマンドではあきらめていた色表現に対応
CMYKだけのデータでも、オーバンカラー出力プロファイル使用でネオングローを自動適用

1台で様々なビジネス商材へ対応
40gsmの薄紙から470gsmの厚紙への対応
レザックや封筒などへの用紙対応力UP
1,030mmまでの長尺自動両面印刷に対応

〈お問い合わせ〉リコージャパン株式会社 PP事業部 GC第三営業部 (TEL:06-4790-6702)

各種無料相談

開催場所
大阪印刷会館

予約制
オンライン(Zoom対応)OK

お申し込み・お問い合わせはこちら
大印工組
事務局 06-6353-3035
info@osaka-pia.or.jp

労務
相談

■ストレスチェックについて ■残業時間 ■就業規則など
6/19(木)・7/8(火)・7/25(金)

■消費税 ■税金など

6/13(金)・7/11(金)・8/8(金)

法律
相談

■版権 ■著作権 ■事業承継・廃業支援など
6/18(水)・7/16(水)・8/20(水)

※状況により開催を中止させていただく場合があります。予めご了承ください。

10:00~12:00/13:00~16:00
時間 1人 50分 定員 各開催日先着5名
申込締切 開催日の1週間前

顧問
中尾文彦先生

13:00~17:00
時間 1人 60分 定員 各開催日先着4名
申込締切 開催日の2日前

顧問
森田昌宏先生

13:00~17:00
時間 1人 60分 定員 各開催日先着4名
申込締切 開催日の2日前

顧問
宮崎信二郎先生

あなたのための、DXでありたい。

DXという言葉がなかった時代から、
デジタルでビジネスの仕組みを変えてきた大塚商会。
テレワークやAIの活用、紙文書の電子化など、
新しい働き方を時代に先駆けて自ら取り入れ、
体感し、お客様に提案してきました。
あなたのビジネスの現場で、
ほんとうに役に立つ生きたソリューションを。
それが、大塚商会のめざすDXです。



貴社のDMを同封、組合員企業に届けます！

大印工組 広報誌

• PRI・Oの「パケットサービス」

1点 20gまで @100円 × 組合員数 → 税込 約50,000円
21~100g @200円 101~200g @300円

お問い合わせ先 大印工組 事務局 TEL.06-6353-3035

〈納入規定〉
A4サイズ以下 + 1点 200g以内
※複数枚のDMであってもホチキス止め
などしてあれば、1点とみなします。
※内容等によっては、お受けできない場合
があります。

KOMORI

リスロンGX/Gアドバンス EXエディション
生産性とサステナビリティの新基準

LITHRONE GX/G advance EX Edition

株式会社 小森コボレーション
西日本支社 〒536-0016 大阪府大阪市城東区蒲生2-11-3
Tel. 06-6939-3051~4(代表)

超!高速

オリジナルの先端技術!
オフセット輪転機で抗菌加工

特許取得
期待を超える!
印刷の枠を超える!
想像を超える!

SIAA ISO 22196 抗菌加工

株式会社 高速オフセット
KOUSOKU OFFSET CO., LTD.

PRINTING OF OSAKA 組合員[約400社]や外部に向けて自社の魅力をアピール!
PRI・Oに広告を出しませんか? 随時受付中 06-6353-3035
大阪府印刷工業組合 担当:大喜多まで

今月号の
用紙

シルバーダイヤS

(塗工紙・104.7g/m² A/Y (57.5) (表紙・本文とも)

当社A2マットコート紙の関西以西限定銘柄です。伝統技術と長年の経験を継承し、お客様の声を取り入れながら造り上げた、西日本でも最も品質に定評のあるマットコート紙です。

用紙提供:日本製紙(株) 関西営業支社 印刷用紙グレープ TEL.06-6363-7184

デザイン・制作:(有)ティーズ／印刷:(株)ハラタ

あなたのビジネスに、大塚商会の提案力と対応力を。
<https://www.otsuka-shokai.co.jp/dx/>



大塚商会

Horizon
Change the focus

小・中ロット向け無線綴じシステム MiniCABS

小ロット生産から中ロット生産まで幅広い生産に対応

自動化による優れた操作性と大型製本機に匹敵する性能で製本品質の安定化を実現し、
多様化する市場のニーズに柔軟に応えます



ホリゾン・ジャパン株式会社 www.horizon.co.jp

fb.me/Horizon.sns

本 社 〒101-0031 東京都千代田区東神田2-4-5 東神田堀商ビル5F TEL.03-3863-5361(代) FAX.03-3863-5360
東 京 支 社 〒132-8562 東京都江戸川区松江5丁目10-9 TEL.03-3652-7631(代) FAX.03-3652-8083
京 都 支 社 〒601-8206 京都府京都市南区久世大藪町510 TEL.075-933-3060(代) FAX.075-933-4025
福 岡 営 業 所 〒813-0034 福岡県福岡市東区多の津4-12-17 TEL.092-626-8111(代) FAX.092-626-8112
仙 台 サ ー ビ ス セン タ ー 〒984-0002 宮城県仙台市若林区卸町東1-7-31 TEL.022-782-2821(代) FAX.022-782-3068