

【特集／新春恒例「年男座談会」】


庚子の年、経営ビジョンを語る


【大印工組レポート】

新春会員交流大会



【New Face がっちりPR!】タカイ印刷株式会社
35年ぶりの大阪府印刷工業組合

ホームページ随時更新中!
 大阪府印刷工業組合
<http://osaka-pia.or.jp/>

 大阪製ブランド
認証製品 (地場・伝統技術部門)
瀧芳株式会社 作
シルクリビングケット

2

2020

プリオ「大阪の印刷」2月号

2020年(令和2年)2月1日発行
第66巻第2号 通巻第737号

発行所／大阪府印刷工業組合
大阪府東淀川区中野町4-4-2

発行人／作道孝行

電話06-6353-3000

定価300円(税別)

OSPグループの このような取り組みご存知ですか

私たちの様々な取り組みをご紹介します

クリアサーマルシリーズ

サーマル印字が可能なOSPオリジナルの透明フィルム。
高い透明性により印字しながらも商品の中身をしっかりと見せることができます。

WEB | PRODUCTS | ENVIRONMENT | ACTIVITY | GLOBAL

耐水・耐熱

クリアサーマルラベル

インクリボンでの印字が主流だった透明シールに
ダイレクトサーマル印字が可能です。水滴や結露
にも対応しており、紙サーマルより幅広い環境で
ご使用いただけます。電子レンジでの加熱もOK。



見せる!
封緘する!
表示する!



クリアサーマルラッピング

品名+表示項目が印字でき、封緘機能も兼ね備えた1枚3
役の掛け紙タイプのクリアサーマル。商品ごとに品名や
表示内容などを変えて印字することにより、シリーズ商品
の展開などにご活用いただけます。

熱接着でしっかり結束

クリアサーマルバンド

専用の装着機で“印字”+“装着”が誰でも簡単に
行えます。オプションのマイカット加工により、開
封も簡単に行うことができ、食品の封止めとして
もご活用いただけます。



OSPグループの使命、それは期待を超えること。



— 国内グループ会社 —

- 株式会社OSPホールディングス
- 株式会社OSPトレーディング
- 大阪シーリング印刷株式会社
- OSPゴールドシー株式会社
- OSPアドバンス株式会社
- OSPハートフル株式会社
- OSPマシナリー株式会社

— 海外グループ会社 —

- PRIMARK AMERICA CORPORATION
- 大阪希琳閣印刷(蘇州)有限公司
- OSP LABEL (THAILAND) CO.,LTD.
- OSP CEBU CORPORATION



www.osp-group.jp

私はかねがね、組合員の皆様には大印工組、全印工連という組織をうまく活用してしっかり儲けていただきたいと強く思っています。ご承知のとおり「儲ける」とは、一般的に金銭上の利益を得る「金儲け」のことを指しますが、違った角度で「人儲け」という考え方もあり、私自身ではこちらの言葉が気に入っています。アメリカの地で裸一貫から大成功されたヨシダソース創業者の吉田潤喜氏いわく、「人儲け」とは「人を使って、お金を儲けること」ではない。人とつながり、いろいろな人が集まってくれること。さらに簡単にいえば「人に好かれること」が人儲けだ。お互いのことが大好きで、「この人のためにになりたい」と本気で思える関係。それが「人儲け」だと説いています。



儲けてまっか？

大阪府印刷工業組合
 副理事長 松本 浩一

私は、恥ずかしながら人徳に乏しく「人儲け」とは無縁の人間であります。ですが、思いやってみると頭の中に、あの人の頼みだったら断れないなあ、よっしゃ！一肌脱ごかあと思う人物が浮かんできます。皆様も幾人かは思い当たるのではないのでしょうか？

こういった人的信頼関係のベススを育むために、まずは親睦を深めることが大事であり、今期の例会もこの気持ちを大切に運営してまいりました。皆様のご期待にはいまだ道半ばですが、深い絆が生まれるきっかけづくりとして今後も例会運営をしっかりと努めていく所存であります。

組合に参加して「儲ける」機会の場合、これからは引き続き、ご指導ご鞭撻のほど、どうかよろしくお願い申し上げます。

CONTENTS

- 2 【特集】年男座談会
- 8 【大印工組レポート】新春会員交流大会
- 10 【広報委員会】女性活躍先進企業視察バスツアー報告
- 12 【委員会レポート】
- 14 【DNA(大青協ネクストアドバンス)】
- 16 【クローズアップ カンパニー】
 記事広告:富士フィルムグローバルグラフィックシステムズ(株)
- 17 【クローズアップ カンパニー】記事広告:北東工業(株)
- 18 【人材人財】ウチのイチ押し君
- 19 【New Face がっちりPR!】タカイ印刷(株)
- 20 【支部だより】
- 24 【PRI・O グルメレポート】
- 26 【PRI・O グルメレポート】
- 28 【好きこそモノの上手なれ(趣味人日記)】

デザイン・制作:(有)ティーズ/校正:富士精版印刷(株)/印刷:国際印刷工業(株)

今月号の表紙

大阪製ブランド〈シリーズ13〉
 シルクリビングケット
 瀧芳株式会社/泉大津市作

掛けていることを忘れそうなほど軽く、ふっくら温か。頬ずりしたくなるほどふんわりなめらかな肌ざわり。シルクの潤いに包まれる心地よさがやみつきになる「シルクリビングケット」は、起毛土と呼ばれる職人が起毛に使うローラーの無数の針を熟練の目利きで組み合わせ、シルクの中でも高級な糸に起毛加工を何度も繰り返して仕上げた製品。リビングに映えるカラフルな色も用意され、ソファでのくつろぎにも重宝します。

今月号の用紙

シルバードイヤS

(塗工紙・104.7g/m² A/Y (57.5)) (表紙・本文とも)

当社A2マツコート紙の関西以西限定銘柄です。伝統技術と長年の経験を継承し、お客様の声を取り入れながら造り上げた、西日本で最も品質に定評のあるマツコート紙です。

用紙提供:日本製紙(株)

関西営業支社 印刷用紙グループ TEL.06-6363-7184

多言語ユニバーサル情報配信ツール

MC Catalog+

エムシー カタログ プラス



多言語に対応した デジタルブックを簡単に作成 手軽に配信・快適に閲覧

あらゆる紙媒体をデジタル化し、スマートフォンやタブレット端末に手軽に配信。さまざまなシーンにおいて、時間・場所・言語にとらわれず、情報発信から閲覧環境まで、ワンストップで最適な環境を提供いたします。

快適なユーザ体験をもたらす
 多彩で豊富な機能を搭載

テキストウィンドウ表示
 自動音声合成機能
 SNS連携機能
 ログ解析機能
 配信エリア指定
 本文検索機能
 高性能翻訳エンジン





松原 利行氏

「家業を継ぐ」と「こづい意識と覚悟」

木原 今回は1972年生まれ、1984年生まれの2世代にわたる「子年生まれ」の方々にお集まりいただき、次世代を担う若手経営者として、オリンピックイヤーで干支の始まりでもある2020年の幕開けに際し、自社の経営ビジョンを語っていただくと思っています。

松原 生野区にある松原印刷で営業部長をつとめる松原利行です。よろしくお願います。当社は、私の父である現社長が昭和35年に創業した会社で、今年60周年を迎えます。「印刷する面が大きくなればなるほど、その分

ミスも多くなる」という社長の考えもあり、創業当時から「菊半サイズ以下」の印刷物に特化することで企業価値を高めてきた印刷会社です。

私自身は、小学校の頃からアルバイトとして家業の手伝いをする中で、当時から「この会社の後を継ぐ」ということは常に意識してきました。高校卒業後の進路についても、ある印刷機械メーカーの方から、九州に印刷の勉強ができる大学があることを聞き、迷うことなくその九州産業大学・写真学科への進学を決めました。

当時は、ちょうどアナログからデジタルへと移行する時期で、マッキントッシュが普及し始めた頃。その後、卒業までの4年間は、デジタル化が進むプリプレス工程を中心に勉強し、卒業後は

得意先であった某印刷会社で4年間修業させていただきました。「印刷工程は自社に戻ってから勉強すればいい」ということで、その会社でもプリプレス部門に従事。その4年後に家業である松原印刷に戻り、現在は、営業と工務に携わっています。

木原 ありがとうございます。それでは次に北村さん。

北村 シールラベル・ステッカーの製造・販売を手掛ける北村三昌館印刷所で代表取締役をつとめる北村吉弘です。当社は、東成区に本社がある賛協社レーベル様で工場長をつとめていた私の祖父が独立する形で創業した会社です。私は三代目で、今年で創業から52年目を迎えます。

私自身、高校時代は野球に明け暮れる毎日でしたが、ケガをしてしまったことをきっかけにマネージャーに転身。いやいやでしたが1年間続けました。マネージャーとして大学推薦の話もあったのですが、やはり草野球でもいいから「プレイしたい」という気持ちもあって、その話はお断りしました。そんな矢先に、当時の社長であった祖父が懇意にしていたリントックの方の紹介で、兵庫県のリントック龍野工場でお世話になることに。それから4年後、東京が福岡への転勤の話があり、そのタイミングで家業に戻ることを決めました。それから25年が経ちます。

自社に戻ってきた当時は、それほど価格競争も厳しくなく、振り返ってみればよい時代でした。5年くらいしてからその状況も一変しましたが…。当社は化粧品関連のシールラベルがメインのため、非常に品質要求が高く、そこ



北村 吉弘氏

には自信を持っています。ただ、当時から考えると、売上自体は「横ばい」といったところです。

木原 ありがとうございます。それでは次に田村さん、お願いします。

田村 はい。オフ輪印刷を手掛ける新世プリントの代表取締役をつとめる田村裕也です。よろしくお願います。当社の創業は平成12年。もともと不動産会社向けにデザイン、印刷、折り込みを一貫受注していた会社の印刷事業部だったのですが、そこから独立する形で先代社長である父が創業し、今年で20周年を迎える会社です。主に、B3オフ輪機で折り込みチラシをメインとしています。

私も幼い頃から野球をしていました。根っからの「野球小僧」でしたが、高校1年生で挫折を経験。それまで野球しかやってこなかった私には、当時、何も残らず途方に暮れる毎日でした。そこで父に相談すると、大学への進学を勧められたのですが、野球ばかりで勉強もしてこなかった私がどうすれば大学へ行けるのか…。たまたま通っていた高校がアメリカンフットボールの強豪校だったことから、「そこでレギュラーになれずとも3年間続ければ、どこかの大学に入れる」とい

【特集／新春恒例「年男座談会」】

庚子の年、経営ビジョンを語る



左から北村氏、田村氏、白石氏、松原氏

十十二支で今年「庚子(かのえね)」。60通りある干支の組み合わせの37番目にあたります。「子年」は、新しい運気のサイクルの始まりで、植物に例えると「成長に向かって種子が膨らみ始める時期」であり、また、ねずみは「ねずみ算」という言葉もあるように、子どもをどんどん産んで数を増やしていくことから「子孫繁栄」の象徴でもあります。株式市場にも「子は繁栄」という格言があるように、今年「新たな芽吹きと繁栄の年」になることが期待されています。

そのような中で今回は、オリンピックイヤーとして社会的にも大きな節目を迎える2020年・庚子に「年男」を迎えられた4名の方々にお集まりいただき、令和初のPRIO新春恒例「年男座談会」を開催。若手経営者が考える将来に向けた経営ビジョンやそれを具現化するための今年の抱負などについて語っていただきました。

【出席者】

- 松原 利行氏
松原印刷株式会社 営業部長
- 北村 吉弘氏
株式会社北村三昌館印刷所代表取締役
- 田村 裕也氏
株式会社新世プリント 代表取締役
- 白石 陽一氏
白石封筒工業株式会社 常務取締役
- 聞き手
大阪府印刷工業組合 広報委員会 委員長
木原 浩二氏
(キハラ工業株式会社 代表取締役社長)



田村 裕也氏

う話を聞き、早速アメフト部に
入部。その結果、おかげさまで大
学には入学できたのですが、また
そこで挫折……。大学自体は苦勞
して何とか卒業したのですが、
「いざ就職」となったとき、正直、
「やりたいことが見つからない」
という状況でした。

シの業界は厳しい環境下にあり
ます。その中で、日々頑張ってい
ます。
木原 ありがとうございます。
それでは次に白石さん。
白石 白石封筒工業の白石陽一
です。私はまだ社長ではなく、四
代目予定者です。当社は、私の曾
祖父が立ち上げた会社で、今年
創業107年を迎えます。もと
も既製封筒を手折りで作って
いたような会社だったので、
その後、祖父が活版印刷機↓オ
フセット印刷機を導入。そして現
社長である父が再び封筒製袋機
を設備し、社名にもあるように
「封筒屋」として現在に至りま
す。長3や角2などの既製封筒
メーカーではなく、オリジナル封
筒をメインとし、下請け仕事も
受けています。

職活動する中で、いずれ家業の
後を継ぐつもりでいたので「印刷
に関わる会社」と決めていまし
た。そして、家庭用簡易孔版印
刷機「プリントゴッコ」で知られ
る理想科学工業に入社。入ってみ
て「あんまり印刷に関係ないや
ん」と思いましたが……。そし
て就職が決まったことを父に話
したところ「なに勝手に就活して
んねん」と激怒。よくよく聞いて
みると、父の紹介で某印刷会社
に就職が決まっていたようで、結
局、父がその会社に謝罪するこ
とで事は収まったのですが。そし
て理想科学工業で7年間勤めた
後、白石封筒に戻ってきました。
当時は、組合活動に熱心だっ
た父に対して、正直「なぜ会社に
もおらず、そんなムダなことをし
ているのか」と思っていました。が、
気が付けば私も大阪青年印刷

人協議会、東和会青年クラブ、
大阪青年印刷人クラブ、大印工
組広報委員会、大阪青年会議所
と5つの活動に関わっています。
仕事に繋がるかどうかは別とし
て、こういう組合活動を通じて
さまざまな方と出会い、自分
にない知識を得る機会が増えたこ
とが、いまの私の財産になってい
ると思います。
木原 ありがとうございます。ま
た、皆さんの「いざれば家業を継
ぐ」というイメージを持ちなが
ら、一旦は外の会社で修業され
てこられたようですね。私もいまの
会社に勤めていましたが、皆さん、
意外と長期間、外の世界で修業
されていたことに驚きました。
松原 「いざれば後を継ぐ」とい
う意識がある意味「保険」にな
り、高校、大学は遊んでいまし
た。「将来を見据えて……」と言わ
れると格好よく聞こえますが
「楽をした」ともいえます(笑)。
しかし、いま思えば自分自身の
将来のビジョン、イメージがあっ
たことはよかったです。思っています。

そんな中、たまたま大学の就
活の掲示板で見つけて参加した
会社説明会で出会ったのが印刷
関連資材会社でした。父の仕事
「印刷」を身近に感じていたこと
もあり、その会社へ飛び込むよう
に就職。その後、この印刷業界で
資材の営業を6年経験し、家業
に戻ってきました。

◆成長を実感できる1年に
運氣を味方につけ、
木原 さて、私もこの座談会の
司会を仰せつかつてから、毎年そ
の干支の方がどういった性格で、
どういった運勢なのかを調べてい
ます。昨年は「攻めの姿勢が幸運
を招く」というような内容が多
かったようですが、今年はどうで
しょうか。以下、少し長いですが
ご紹介させていただきます。
◆まず、子年の人の性格と特徴
から。

◆最後は総合運です。2020
年は、自分の成長を実感できる
1年となるでしょう。仕事で成功
を収めたり、私生活で周囲の人
から必要とされる喜びを感じる
ことになりそう。それは今までの
あなたの努力によるものでもあ
りますが、2020年の子年を
取り巻く運氣の好調さもひとつ
の要因です。
よい運氣を逃さないためにも、
1日1日を大切に過ごしましょ
う。前述のとおり、例え悪いこと
が起きても引きずらないこと。
腐ったり拗ねた態度を続けてい
ると、好調な運氣はすぐに逃げ
てしまいます。
また、思ったより悪い事態が続
くことになるので、早い回復が鍵
となります。笑顔を保つことを
念頭に置き、「自分は幸福なオー
ラに守られているんだ」と前向き
に考えること。強い信念があなた
を支えてくれます。
いかがでしょうか。ぜひ運氣を
味方につけて、「成長を実感でき
る1年」にしたいのだと思います。

「ねずみ」寝ず身」とされ、真
面目にコツコツと働く人が多い
ようです。儉約家で不要なもの
にお金を使わないため、若いうち
から財を成すことができます。た
だ度を越すと「ケチ」と噂される
こともあるでしょう。また、鋭い
勘とひらめきを持ち「火事の前
にはねずみがいなくなる」「ねず
みは沈む船を去る」などのことわ
ざがあるほどです。どんな状況で
もその危機察知能力を活かせ
ば、人生を難なく歩んでいけるで
しょう。

◆次に金運について。2020年
の子年は、お金に関することはで
きるだけ控えめに過ごしたい時。
日頃から節約し、コツコツと貯め
る姿勢が金運をよくしてくれる
でしょう。もし大金を使いたいイ
ベントがあるなら、それまでの計
画をきっちり立てること。大きな
旅行や買い物は悪くありません
が、調子に乗って使っていると
「あ」という間になくなってしま
う運氣なので注意しましょう。
2020年の運氣アップに繋
がるものは、小さな観葉植物で
す。毎日丁寧に手入れすること

◆続いて仕事運。2020年は、
周囲からの信頼を得られる時で
す。頼りにされ、リーダーを任せ
られることも。好調な運氣があな
たを後押ししてくれるので自信
を持って引き受けましょう。目標
としていた人物像に近づけるこ
ととなります。
ただし、ある程度の失敗も覚
悟して。よいことばかりは訪れな
い世の中です。大切なのは、それ
を引きずらないこと。しっかりと
てそうに見えて、意外ともい
ころがある子年ですから、些細な
失敗で心が折れやすい傾向にあ
ります。実力はあるのですから、
精神を健康に保ち、すぐに立ち
直ることが成功への鍵となりま

す。精神をよい状態に保ちたい
なら、2020年中に新しい趣味
をひとつ見つけること。新しいも
のに触れることで全体的な運氣
もアップします。
◆最後は総合運です。2020
年は、自分の成長を実感できる
1年となるでしょう。仕事で成功
を収めたり、私生活で周囲の人
から必要とされる喜びを感じる
ことになりそう。それは今までの
あなたの努力によるものでもあ
りますが、2020年の子年を
取り巻く運氣の好調さもひとつ
の要因です。
よい運氣を逃さないためにも、
1日1日を大切に過ごしましょ
う。前述のとおり、例え悪いこと
が起きても引きずらないこと。
腐ったり拗ねた態度を続けてい
ると、好調な運氣はすぐに逃げ
てしまいます。
また、思ったより悪い事態が続
くことになるので、早い回復が鍵
となります。笑顔を保つことを
念頭に置き、「自分は幸福なオー
ラに守られているんだ」と前向き
に考えること。強い信念があなた
を支えてくれます。
いかがでしょうか。ぜひ運氣を
味方につけて、「成長を実感でき
る1年」にしたいのだと思います。

べ、基準以下の機械は廃棄して
きました。最終的に残ったのが、
4、5、6色機と当時「大阪1号
機」として導入したタンデムタイ
プの両面8色機でした。ただ、こ
の両面8色機も昨年廃棄し、現
在は3台体制です。厳しい経営
環境の中で、「利益が出る機械」
に集約したということです。
助成金を活用してCTPやU
V印刷機を導入する会社もあり
ますが、「流行りものには手を出さ
ないよう」にしよう。それよりお客
様の困りごとを聞き、それに対
して現在の自社設備でお手伝い
できることを追求して「こう」と
いう方針でやってきました。一昨
年、6色機の入替え時に、「B
2ポスターで困っている」という
話を聞き、B2対応の6色機を
導入。現在、高い稼働率を弾き
出しています。時代の流れに乗る
のではなく、足元をしっかりと見
据え、お客様が何で困っているの
かを考える。そんな視点で今後
も「刷り専門」に特化していきたく
いと考えています。
木原 流行り廃りではなく、そ
の時代に必要なサービスを突き
詰めてお客様に寄り添っている。
そこで差別化されているように
感じます。それでは北村さん、お
願います。
北村 当社では、7年程前に間



白石 陽一氏

また、ねずみはどこでも生きて
いけるだけに、人や場所を選び
好みません。環境への適応能力
が高く、誰にでも合わせられるの
が特徴です。コミュニケーション能
力に長けているので自然と周り
に人を惹きつけるでしょう。
◆次に金運について。2020年
の子年は、お金に関することはで
きるだけ控えめに過ごしたい時。
日頃から節約し、コツコツと貯め
る姿勢が金運をよくしてくれる
でしょう。もし大金を使いたいイ
ベントがあるなら、それまでの計
画をきっちり立てること。大きな
旅行や買い物は悪くありません
が、調子に乗って使っていると
「あ」という間になくなってしま
う運氣なので注意しましょう。
2020年の運氣アップに繋
がるものは、小さな観葉植物で
す。毎日丁寧に手入れすること

◆成長を実感できる1年に
運氣を味方につけ、
木原 さて、私もこの座談会の
司会を仰せつかつてから、毎年そ
の干支の方がどういった性格で、
どういった運勢なのかを調べてい
ます。昨年は「攻めの姿勢が幸運
を招く」というような内容が多
かったようですが、今年はどうで
しょうか。以下、少し長いですが
ご紹介させていただきます。
◆まず、子年の人の性格と特徴
から。

◆最後は総合運です。2020
年は、自分の成長を実感できる
1年となるでしょう。仕事で成功
を収めたり、私生活で周囲の人
から必要とされる喜びを感じる
ことになりそう。それは今までの
あなたの努力によるものでもあ
りますが、2020年の子年を
取り巻く運氣の好調さもひとつ
の要因です。
よい運氣を逃さないためにも、
1日1日を大切に過ごしましょ
う。前述のとおり、例え悪いこと
が起きても引きずらないこと。
腐ったり拗ねた態度を続けてい
ると、好調な運氣はすぐに逃げ
てしまいます。
また、思ったより悪い事態が続
くことになるので、早い回復が鍵
となります。笑顔を保つことを
念頭に置き、「自分は幸福なオー
ラに守られているんだ」と前向き
に考えること。強い信念があなた
を支えてくれます。
いかがでしょうか。ぜひ運氣を
味方につけて、「成長を実感でき
る1年」にしたいのだと思います。

す。精神をよい状態に保ちたい
なら、2020年中に新しい趣味
をひとつ見つけること。新しいも
のに触れることで全体的な運氣
もアップします。
◆最後は総合運です。2020
年は、自分の成長を実感できる
1年となるでしょう。仕事で成功
を収めたり、私生活で周囲の人
から必要とされる喜びを感じる
ことになりそう。それは今までの
あなたの努力によるものでもあ
りますが、2020年の子年を
取り巻く運氣の好調さもひとつ
の要因です。
よい運氣を逃さないためにも、
1日1日を大切に過ごしましょ
う。前述のとおり、例え悪いこと
が起きても引きずらないこと。
腐ったり拗ねた態度を続けてい
ると、好調な運氣はすぐに逃げ
てしまいます。
また、思ったより悪い事態が続
くことになるので、早い回復が鍵
となります。笑顔を保つことを
念頭に置き、「自分は幸福なオー
ラに守られているんだ」と前向き
に考えること。強い信念があなた
を支えてくれます。
いかがでしょうか。ぜひ運氣を
味方につけて、「成長を実感でき
る1年」にしたいのだと思います。



木原 浩二氏

◆成長を実感できる1年に
運氣を味方につけ、
木原 さて、私もこの座談会の
司会を仰せつかつてから、毎年そ
の干支の方がどういった性格で、
どういった運勢なのかを調べてい
ます。昨年は「攻めの姿勢が幸運
を招く」というような内容が多
かったようですが、今年はどうで
しょうか。以下、少し長いですが
ご紹介させていただきます。
◆まず、子年の人の性格と特徴
から。

◆成長を実感できる1年に
運氣を味方につけ、
木原 さて、私もこの座談会の
司会を仰せつかつてから、毎年そ
の干支の方がどういった性格で、
どういった運勢なのかを調べてい
ます。昨年は「攻めの姿勢が幸運
を招く」というような内容が多
かったようですが、今年はどうで
しょうか。以下、少し長いですが
ご紹介させていただきます。
◆まず、子年の人の性格と特徴
から。

◆成長を実感できる1年に
運氣を味方につけ、
木原 さて、私もこの座談会の
司会を仰せつかつてから、毎年そ
の干支の方がどういった性格で、
どういった運勢なのかを調べてい
ます。昨年は「攻めの姿勢が幸運
を招く」というような内容が多
かったようですが、今年はどうで
しょうか。以下、少し長いですが
ご紹介させていただきます。
◆まず、子年の人の性格と特徴
から。

◆成長を実感できる1年に
運氣を味方につけ、
木原 さて、私もこの座談会の
司会を仰せつかつてから、毎年そ
の干支の方がどういった性格で、
どういった運勢なのかを調べてい
ます。昨年は「攻めの姿勢が幸運
を招く」というような内容が多
かったようですが、今年はどうで
しょうか。以下、少し長いですが
ご紹介させていただきます。
◆まず、子年の人の性格と特徴
から。



私が入社した当時の平均年齢は、私を入れても70歳を超えていたので、それだけでもかなり変わったと思います。

会社経営と組合活動を両立

木原 それでは最後に、令和2年の抱負をお願いします。

松原 私が組合に参加して2年目ですが、来期の生栄支部の支部長を仰せつかることになりました。この話をいただいてからはさまざまな行事に参加し、「私を覚えてもらう」というよりは、とりあえず現支部長のお力を借りながら皆様の顔と名前を一致

させることに努力しようと思っています。

生栄支部は、これまでご年配の方に運営をお願いしてきました。現支部長には「私が出たところで何も変わりませんよ」と伝えたのですが、いずれにせよ、「それならば」ということで、いま支部に所属する若手の二世の方々を全員お呼びし、これまで参加率の低かった委員会の担当を全員に割り振り、「よーいドン」で組合活動を始めることにしました。現支部長は5期10年と長年にわたって組合活動に尽力されてこられたので、微力ながらお手伝いさせていただけようと考えています。

私も白石さん同様、父に対して「なんで会社がこんなクソ忙しいときに組合活動やねん」という感じでしたが、私自身が参加させていただき、まず楽しいし、さまざまな方と出会い、話ができる。今年の抱負としては、この部分をもっと頑張ろうと思います。

あとは、やはり健康ですね。この歳になると、同窓会でも「血圧や尿酸値がどうのこうの」という話になります。私も恥ずかしながら、一昨年初めて胃カメラ検査し、おかげさまで異常はなかったのですが、血圧が少し高いので、今年も健康第一で頑張る



欠転機を導入しました。それまでの平圧（アップダウン）機と何が違うかというと、平圧機の場合、1色目が乾いていない状態で2色目のインクをのせるため、きれいに印刷するためには、かなり技術も必要になります。いま主流となっている間欠機は、ユニットずつUV照射装置が付いているため、乾いた上から印刷でき、きれいに印刷できます。

この導入した4色機は糊殺しのユニットも搭載していることから、同業者からもPOPシールの依頼が増えています。ただ、どうしてもこの機械だけが混んでしまう傾向にあるので、今年はまだ1台増設することを考えています。

簡単な仕事が減り、手間の掛かる仕事が増えている状況の中、当社の強みである「特色の色合わせ技術」を活かしながら事業拡大に努めていきたいと考えています。

木原 攻めの投資ですね。ありがとうございました。それでは田村さん、お願いします。

田村 当社では今年、本社工場の老朽化にともない移転を計画し、昨年からの準備を進めています。現在の本社工場は、前の親会社の土地、建物、機械を借りている状態ですが、今回は、移転と同

ます。

木原 おつしやるとおり。健康でなければ、会社経営も何もありませんからね。ありがとうございました。次に北村さんはどうでしょうか。



北村 私は組合に参加してまだ3年ですが、来期から南親支部の副支部長を仰せつかり、正直、困っております（笑）。大印工組とは別にシール印刷の組合もあり、そこでは理事を仰せつかっており、会合や飲み会があるたびに嫁に怒られる始末（笑）。しかし、やはり他業種の方とお話できる機会があるというところは非常に勉強になると思っています。

一方、仕事の方では、昨年末に私の野球の教え子で28歳の若い人材を営業として採用しました。営業を採用するのは当社に



時に自社の輪転機を1台入れ替える計画です。金額的にも当社にとつてはかなりの投資になるので、オフ印刷料金が低迷する中、身を引き締めて取り組みたいと考えています。

木原 すごくいいですね。御社にとって大きな節目の年になりそうですね。ありがとうございました。それでは白石さん、お願いします。

白石 7年前に自社に戻り、まずルールづくりから始めました。というより、作らざるを得ない状況でもあったので、残業などにまつわるルールを作成しました。その内容は「がんじがらめ」ではなく、ごく当たり前のルールだったのですが、それにとられることを嫌った現場の従業員が6名ほど退職しました。一方で、ある封

とつて初めてのことになりました。

また、前述のとおり、今年印刷機の増設を予定しているので、気持ちを引き締めて仕事に挑みたいと思います。

木原 ありがとうございます。それでは田村さんはいかがでしょう。

田村 私が組合に参加するようになったのは昨年の5月から。もともと組合には距離を置いていた会社でしたが、ある人の紹介で加入しました。その時、自社の認知度が高まりにも低いということを痛感しました。この組合の中で自社を知ってもらうだけでも大きな前進です。今年はずっと自社や私自身をアピールしていければと思います。

仕事面では、移転を控え、今年には勝負の年になりそうです。仕事、組合を両立しながら頑張っていきたいと思っています。

木原 勝負の年、期待しております。では最後に白石さん、お願いします。

白石 実は、大阪青年印刷人協会の次期議長の内定をいただいています。自動的に全国では副議長になるため、全国を飛び回る年になるでしょう。多少不安もあります。

仕事面では、今年「紹介して、紹介してもらえ会社」を目

簡屋が廃業するにあたり、その現場の方を工場長として迎え入れました。

正直、納期、価格については頑張ってきましたが、それまで素人が頑張った封筒の機械を使っていた会社だったので、品質向上が大きな経営課題でもありました。新しい工場長を迎え入れてからは、私自身も「これが封筒屋の技術か」と驚くほど、劇的に品質が向上したのです。これが5年前のことですが、現在は大手から転職していただいた方と2人で工場を回しています。この2人から「品質は我々が担保するから経験者はいらない。とにかく新しい人材が欲しい」という要望を受け、現在20歳台の女性が4名、20歳台から40歳台の男性が5名、現場についています。



指そうと思っています。昨日も、ある人から「封筒の仕事があるが、面倒くさいからやっ」という電話。私は封筒屋なので頼みやすい環境にあるとは思いますが、今年、組合の中の知っているメンバーで、それぞれが何を必要としているのかを洗い出し、みんなでの課題に取り組みようと考えています。

あと、今年中にゴルフでスコア100を切ります（笑）。
木原 それが一番難しそうですね（笑）。

ありがとうございました。皆さん、いろいろ自分の会社をどうしようかと悩みながら次の目標に向かって進まれていますね。また、組合活動にも積極的に参加するという心強い言葉をいただきました。毎年、この「年男座談会」を通じて私自身も大きな刺激を受けています。印刷業界の次代を担う若い方にも何らかの刺激になれば幸いです。

本日はありがとうございました。今後とも組合活動へのご協力をお願いするとともに、「成長の年」として子年の皆さんの今年のご活躍を期待しております。

第22回新春会員交流大会

開催:令和2年1月10日(金)午後6時～ 太閤園迎賓館「ダイヤモンドホール」
 主催:大阪府印刷工業組合 協賛:大阪印刷関連団体協議会



司会の青山委員



松本副理事長



全印工連 白田会長



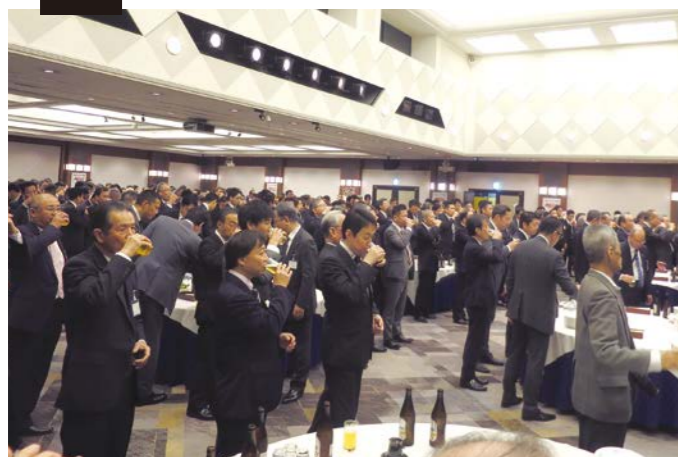
近畿経済産業局 藤下次長



民謡の塚原姉妹



来賓紹介



乾杯



乾杯発声の松川氏



正副理事長



例会運営委員



作道理事長

1月10日(金)午後6時から大阪市都島区にある太閤園迎賓館「ダイヤモンドホール」で、大阪府印刷工業組合(大印工組)の主催による「第22回新春会員交流大会」が開催され約500名が参加した。今年は、令和初の「新春会員交流大会」となるが、主催者の予想を若干下回る参加者となった。

会場の太閤園迎賓館には午後5時過ぎから参加者が集まり始め、新年の挨拶を交わす光景が各所で見られ、今年度は大印工組正副理事長の立礼がなくなり直接入場となった。会場は民謡の塚原姉妹である塚原ゆかり氏、塚原ひろ美氏による演奏での出迎えがあり、参加者ではほほめ尽くされた。定期に例会運営委員会の青山大生委員の司会で開会し、まず全員が国歌を斉唱した。

大印工組の作道孝行理事長による年頭の挨拶の後、来賓(行政関係)を代表して近畿経済産業局産業部の藤下康次長、さらに全日本印刷工業組合連合会の白田真人会長の挨拶が行われた。続いて吉村洋文 大阪府知事並びに野村泰弘 大阪府中小企業団体中央会会長の祝電が披露され、國重徹衆議院議員、宗清皇一衆議院議員、松川るい参議院議員、中西隆太郎 京印工組理事長、武部健也 兵印工組副理事長らの来賓が壇上へ上がり紹介された。

その後、松川るい参議院議員が登場され、乾杯の首頭をとり開宴。和やかな雰囲気のもとで、引き続き賀詞の交換が行われた。交流会が始まり、先ほどの民謡の塚原姉妹の演奏が行われた。正月に相應しい声を聞いた後、おいしい料理に舌鼓を打ちながら、参加者同志の挨拶が始まり、歓談の輪が広がるひとときとなった。午後7時50分に松本浩一副理事長が中締め挨拶を行い、お開きとなった。

(報告/大印工組事務局)



女性活躍先進企業視察バスツアー報告

成功の鍵は、社内コミュニケーションの向上!?

開催:令和元年11月21日(木) 10:00~16:00 株式会社横浜リテラ 株式会社木元省美堂

11月21日(木)、東京しごと財団 団体別採用カスパイラルアップ事業、女性活躍先進企業2社を視察するバスツアーにダイバーシティメンバーとして参加したので報告する。

訪問先1社目は、株式会社横浜リテラ(横浜市戸塚区)、社員数260名。1933年製版業として創業、現在は食品や化粧品等の紙器・POPを企画、デザイン、印刷、製函加工、アセンブリー。10年前、食品・医療業界並みの衛生管理を徹底した世界トップクラスのクリーン工場を新設し、拠点一貫生産体制を確立。搬送など自動化し、手作業が必要な工程では、中国、ベトナムからの労働者の活用。組立てや商品箱詰め業務は、一般企業就労が困難な障がい者のための就労支援施設として地元の雇用促進に貢献している。

女性活用については、国の目標2030年女性管理職の割合30%に対し、20%を目標とし、優秀な人材を辞めさせないよう、育児休業が取りやすい環境づくり、仕事と育児の両立支援の取り組みを行い、神奈川県内でもまだ少ない、子育てサポート企業として厚生労働大臣認定「ぐるみんマーク」を取得。紙器製造は板紙で全判の重量物、2交代制、全工程の連携が必要という製造特性と面倒見がよく、気



仕事と育児を両立し、自身と同様働く女性を応援している管理本部の星野千晴さん

配りができる、情報共有が好き、プロセス重視といった女性の特性を考慮した人材配置を行い、企画課や営業業務の他、製造では打抜課の木型製造管理、アセンブリー部門などで女性が活躍し、管理職のロールモデルを育てている。2歳児を育てながら、営業課長職をこなす女性は、休みを取ることを快諾してもらえ、出社できない時もリモートワークで解決できた。周りの面倒を見るようになり、人として成長しているという実感があるとのこと。

コミュニケーションを取りやすくするために会社主催で毎週月曜日にランチミーティング、昼休みを活用して、メイクやヨガのレッスンをを行う。暑気払いや忘年会など社員の輪をつなぐ子連れ参加も可能な多数のイベントを行い、帰属意識や家族ぐるみの関係を大事にしている。

もテレワーク、短時間正社員として、集計業務や資料発注、資料作成の他、各種会議への出席などこのシステムを利用している。

社内制度改革として、育児や介護のための休業・時短勤務制度、フレックス勤務制度、記念日休暇、毎週水曜日のNO残業デーなど社員や社長の希望なども反映させた制度を導入している。制作部門は15人中11名が女性。印刷課では新設したスキルレスの印刷機で、学校で印刷の勉強をしてきた方、DTP経験のある方、女性2名が活躍中。

新卒入社17年目の女性営業課長は、訪問先が学校用教材や書籍出版社で女性編集者も多く、きめ細かい対応が求められ重宝され、男性部下2名を含む6名を取りまとめている。相手に思ったことを伝えるGood Tカードやカイゼンカードを運用。部署別に色を変えて、偏りを把握したり、積極的にカードを渡した人を表彰するなどの工夫を凝らしながら、コミュニケーションの活性化を図っている。

これらの取り組みの成果として、3か月ごとに取っている調査ではコミュニケーションが取れているか?の評価では初回30%だった数値が18回めでは80%とスコアが上っており、離職率も大幅に減少、やりがい率も年々増加している。

2社目の株式会社木元省美堂(埼玉県戸田市)は1955年創業。教科書、学参など書籍印刷から企業のカタログ、ポスターなど企画提案、製造、Web制作など。従業員61名中女性が30名。5年前、会社を継ぐ予定でなかった現社長が、先代の病気がきっかけで会社に戻った。全員と面談するなかで、組織風土改革が必要と感じ、東京都処遇改善事業制度を利用して、人材育成、特に姿勢やコミュニケーションなど人格形成の土台づくりを社員研修で行っている。社長と社員、上司と部下の個別面談を毎月実施。3か月に1度、従業員満足度アンケートを行い、結果を公表している。



今までの経験を活かし、本気で改革に取り組む木元社長

工場と都内事務所など、離れた3拠点間のやりとりをテレビ会議システムを導入して、行っている。また結婚で遠隔地に引越した女性社員

今後の課題と展望として、社員間コミュニケーションの更なる向上、各種制度の積極的利用の促進と有給取得率向上をめざし、「この会社で働いてよかった」と思ってもらえる会社にしたと試行錯誤を続けられるとのこと。



予行演習して準備されたプレゼンテーション

社員が働きやすいように設備や制度・仕組みを変えるだけでなく、社内のコミュニケーション向上のために意識的に取り組まれていることが2社とも印象的だった。仕事と女性の特性をうまく組み合わせた配属も、力仕事があるから無理!と思わず、力仕事以外ならできるという発想で考えていく必要があると思った。

(報告/ダイバーシティ推進委員 鈴木裕香)

委員会レポート

令和元年度 第6回 交流サービス委員会 議事録(一部抜粋)

日 時:12月3日(火) 18時~18時30分
場 所:華味鳥 (ヒルトンウエスト)
出席者:山崎副理事長、他14名(欠席者2名)
司会:山形委員長

1. 委員長挨拶

山形委員長より挨拶。

2. 報告・依頼事項(山形委員長)

(1)「関西国際空港見学会&食事会」事業報告書について
委員各自にて資料を確認するよう述べら

れた。
(2)働き方改革セミナーについて
事業検討シートと収支計画書の修正箇所(会場費計上)について確認された。また、事業概要や案内文の講演内容について情報共有するため講師の中尾労働顧問へメール添付で資料データを事務局より送ることが確認された。

当日の役割分担についてはPRI・O記事担当を小澤委員、写真・受付について事務局、他担当については次回1月29日(水)の交流サービス委員会(印刷会館)で最終決定することとなった。

セミナー当日(2月4日(火))の集合時間が17時30分と確認された。
(3)ボウリング大会について
各役割の人数見込みを確認。受付3名、



粗品袋詰め複数、誘導については入口付近2名、中間点2名、会場前2名となった。景品プレゼンター山崎副理事長の補助を2名、写真係1名、PRI・O記事は優勝者が行うことが確認された。景品を何にするかは事務局で選び、役員で最終決定することとなった。(景品はできる限り持ち帰りやすい大きさのものを選ぶことが補足された。)

山崎副理事長より閉会の挨拶があり、18時30分に閉会となった。以降、懇親会へ移行した。

(次回日程)
日時:1月29日(水) 18時~
場所:大阪印刷会館 3階
(報告:大印工組事務局)

令和元年度 第9回 マーケティング委員会 議事録(一部抜粋)

日 時:12月3日(火) 18時30分~19時
場 所:メゾン・サルー
出席者:浦久保副理事長、山本委員長、他13名(欠席者3名)

1. 開会の挨拶 2. 議題並びに資料の確認 事務局より 3. 副理事長挨拶 4. 委員長挨拶

5. 検討事項

(1)事業承継チームについて
①セミナー開催スケジュールについて
②役割分担表

山本委員長より事業承継チームのセミナーについて説明が行われた。今回の事業承継セミナーは、パネラー3名、コーディネーター1名でのパネルディスカッション形式で行うことが決定した。スケジュールについては調整の結果、令和2年3月2日(月)18時から大阪産業創造館6階会議室Eで開催することとなった。

当日の役割分担は以下のとおり。

【当日役割分担】

●セミナー

- ・実行委員長:福山副委員長
- ・司会:藤井委員
- ・記録/写真:塩田委員/事務局
- ・当日資料・備品:事務局
- ・セミナー案内作成:今市委員
- ・会場内の誘導:マーケティングチーム
- ・受付:委員全員、事務局(懇親会の集金)

・開会の挨拶:山本委員長
・閉会の挨拶:浦久保副理事長

6. 報告依頼事項

(1)経営合理化委員会2月チームのご案内
(2)大青協 KICK OFF CONVENTIONのご案内
(3)新春会員交流大会のご案内
(令和2年1月10日(金)18時~ 太閤園)
(4)各種無料相談案内(PRI・O12月号参照)
事務局より報告があった。

以上で議事は終了し、19時に閉会となった。

(次回日程)
日時:1月21日(火) 18時~ 場所:㈱一心社
(報告:大印工組事務局)



委員会レポート

令和元年度 第8回 例会運営委員会 議事録(一部抜粋)

日 時:11月20日(水) 18時~19時55分
場 所:大阪印刷会館 3階会議室
出席者:松本副理事長、家田委員長、他6名(欠席者8名)

1. 開会の挨拶

家田委員長より開会の挨拶がありその後、議案審議に入った。

2. 報告事項

(1)第7回例会運営委員会議事録(10/21)
山本副委員長より資料を基に説明があった。

3. 討議事項

(1)著作権セミナー開催について
日時:令和2年1月24日(金)15時~17時
参加費:無料
場所:大阪印刷会館4階会議室
当日の役割分担を協議。(役割分担)司会)長野、(PRI・O記事)山田、(写真)未定、(ゲスト接遇)松本副理事長
講師には、前回と全く同じ内容のセミナーではなく、前回セミナー参加者が来られた場合にも、また違った有益な情報が聞けるよう差別化を明確にするよう講師に依頼することとなった。

令和元年度 第4回 組織活性委員会 議事録(一部抜粋)

日 時:11月28日(木) 18時~18時45分
場 所:大阪印刷会館
出席者:岡本副理事長、他16名(欠席者3名)
司会:副理事長・事務局

【会議内容】

経営合理化委員会、及び交流サービス委員会よりそれぞれ2月18日(火)開催、トヨタ生産・物流方式から学ぶ見学会の案内募集と2月9日(日)のボウリング大会の案内、及び2月4日(火)労務セミナーについて案内募集があった。

1. 委員長挨拶

川畑委員長が前回欠席のお詫びと年末・年始の行事が立て続く中、引き続き委員会活動への協力依頼と11月29日(金)に北支部勉強会への参加呼びかけが行われ挨拶とされた。

2. 報告事項

(1)Adobe説明会について
11月12日(火)実施された説明会について速水副委員長より、まず参加者へ全印工連のDVDを視聴してもらい、その後新契約の解説。いくつかの質問がありその場にて回

(2)新春会員交流大会について
日時:令和2年1月10日(金)18時~
参加費:7,000円
場所:太閤園 3階ダイヤモンドホール
当日の役割分担を協議。(役割分担)司会)青山、(写真)吉田・山田、(受付)今井・長野・荒川・岡地、(誘導)満谷・奥村、(舞台上アテンド)山本・山中、(演奏者アテンド)原田、(ゲスト接遇)家田委員長、松本副理事長
来賓テーブルの対応は、タイムリーな食事の対応をする。円滑に対応できるように太閤園の係員には来賓テーブルへある程度の食事の配膳をお願いすることとなった。臨機応変に委員で補助をする。副理事長には来賓テーブルのアテンドをお願いする。毎年、立礼による列の滞留が開始時間を遅らす原因となるので、今回より入場前の正副理事長の立礼はなしにして、終了の立礼のみとする。今までは開始5分前の演奏だったが、今回は18時スタートの段階で開会をお知らせする新春にふさわしい演奏(民謡5分程度)をしてから、開会とする。今回の委員会にて再度新春会員交流大会については、最終確認することとなった。

(3)第3回組合員例会について
日時:令和2年3月4日(水) 開催時間未定
参加費:未定
場所:太閤園 3階ダイヤモンドホール
今回、セミナー中身については、広報委員会が立案し、懇親会については、例会運営委員会が担当。
まずは、セミナー中身の事業検討シートを

広報委員会より11月中にご提出いただき、例会運営委員会でご冒頭の組合員例会、及び懇親会部分の箇所のみを確認させていただくこととなった。

タイムスケジュールは、18:00~18:30 組合員例会、18:30~20:00 セミナー(パネルディスカッション)、20:00~懇親会という流れになる予定。
(4)令和2年度総代会講師の選定について
日時:令和2年5月21日(木)
講演会(約1時間)16:10~17:10
参加費:組合員1社につき1人は無料
2人目より7,000円
場所:太閤園 3階ダイヤモンドホール
※講演会までは無料
さまざまな意見があり、講師の選定については、次回の委員会にて再度協議することとなった。

4. その他

(1)今後のスケジュールについて
(2)広報誌「PRI・O」原稿締切日について
以上で議事は終了し、19時55分に閉会となった。

(次回日程)
日時:12月23日(月) 18時~(現地集合)
場所:[わらじ]大阪市中央区心斎橋1-3-5 2階
電話06-6253-1502 会費:5,500円
なお、2月の開催日については、2月5日(水)となった。(※1月は開催なし)
(報告:大印工組事務局)

答したものと後日、全印工連へ確認のうえ回答するものとあったが全般に理解していただけ開催の意義があったことが報告された。
(2)メリット事業(生保、Adobe等)について
川畑委員長より資料(全印工連:令和元年9月30日現在)に基づき説明があり、大阪が増強キャンペーンの重点工組に指定されており、資料の数値目標達成のため引き続き各支部での取り組みを行っていただくよう依頼された。委員からAdobelについて資料に示されている数値目標が12月から新規契約に移行するにあたり、変わるのではないかと指摘があり、岡本副理事長より確かに時点の修正はあり得るが、今現在の数値目標として理解を求められた。
(3)各支部(組合企業)のヒアリング実施状況などについて
川畑委員長より資料3により報告された。委員会後の各支部ヒアリング担当について説明があり、東・福島支部を川畑委員長、東和・天親支部を速水副委員長、生栄・八尾南支部を米花副委員長、南親・堺支部を岡本副理事長担当と指定された。
(4)JP2020出展企業募集について「事業検討シート」

川畑委員長よりシートにより説明された。参加のメリットについて尾寅委員より発表いただき、必ずしも商機(契約)に繋がるものではないが、展示会へ出展するための準備や経験が社員の結束や動機づけになる

などよい面も多くあり有意義であったとの感想が述べられた。岡本副理事長より他の委員会ではセミナーの集客に委員が各委員会へ赴き参加呼びかけをされているので、当委員会も今回のJP展出展依頼を各委員会の会議で呼びかけてみてはどうかと提案された。
(5)献血運動結果について
川畑委員長より資料5により献血の結果(実施5支部)数値等について説明、各支部での状況を聞かれ、東和支部(木原委員)からは途中血液採取のパックがなくなり予定より早く終了したことや、女性の献血者が多かったことなどが報告された。川畑委員長より他支部もぜひ、献血運動(組合員の社会貢献)へ取り組まれるようこと発言された。

その他、事務局より別紙資料により全印工連から依頼の「印刷産業における取引環境実態調査」(経済産業省実施)、「令和元年度印刷業経営動向実態調査」(全印工連実施)へのアンケート回答協力依頼を行った。

最後に岡本副理事長の挨拶があり、すべての議事が終了、18時45分に閉会した。閉会后、各支部ヒアリングが行われた。

(次回日程)
日時:1月31日(金)18時~
場所:未定(会館以外)
(報告:大印工組事務局)

大阪青年3団体 (大阪青年印刷人クラブ・平成会・大阪青年印刷人協議会) 合同ゴルフコンペ開催

令和元年11月16日(土)、兵庫県小野市のローズウッドゴルフクラブにて第2回 大阪青年3団体合同ゴルフコンペを開催しました。

7時スタートのため、日も昇らない早朝から7組27名の方々にご集合いただきました。大阪、兵庫、京都に、驚きは和歌山からもご参加いただき幹事としては感謝の気持ちでいっぱいです。

11月中旬ともあり気温は低かったのですが、日が高くなるにつれて暖かくなり、また天候にも恵まれ絶好のゴルフ日和でした。

見事優勝の栄に輝かれたのは、(株)クイックの小林敦郎さんでした。おめでとうございます!

さまざまな団体の方々、時には真剣に時には冗談を交えながら、和気あいあいと怪我なくプレーされ、改めてとてもよい交流の場だと実感しました。

今後も3回4回...と、3団体合同ゴルフコンペが続き、各団体が交流を深め少しでも印刷業界の発展につながればと思います。

(報告者:株左文字特殊印刷 金山泰弘)



◆1月定例会

開催日時/1月7日(火) 18時30分

場 所/大阪印刷会館 4階

参加人数/22名

本年1回目の大阪青年印刷人協議会

2020年1月の定例会が行われました。

今回の定例会では、1月18日(土)に行われる

「キックオフコンベンション2020」2月

15日(土)に秋田で行われる「PrintNext 20

20」に向けての議題を中心に進行了しました。

まずキックオフ部会から「キックオフコン

ベンション2020」についての現在の集客

状況、会場設置などの状況報告がありまし

た。その後各議員の当日の役割分担、準備物全体のスケジュールの確認を行いました。当日の各議員の役割分担も確定し、集客の強化などについて話し合いました。

キックオフコンベンションまで2週間を切り、ご参加いただく皆様に満足いただけるよう、当日に向けて準備を進めています。前回のキックオフコンベンション2019の改善点を踏まえ、各議員からさまざまな意見が発言されイベントに向け議員一同の士気も高まっています。

その後「PrintNext 2020部会から「PrintNext 2020」の集客状況の報告があり、各議員の参加状況や各支部での集客の強化などについて話し合いました。

今回の定例会で「キックオフコンベンション2020」「PrintNext 2020」向けより打ち合わせをすることができました。これにより各議員高い意識を持って、イベントの当日を迎えたいと思います。

場所を変えての懇親会は、「鉄板焼豚」で行いました。懇親会では、楽しい雰囲気なかでおいしのお好み焼きを食べ親睦を深め、イベントに向け士気を高めることができました。大盛況のうちに1月定例会は終了しました。

今年も大青協議会一同精進し邁進してまいりますので、本年もよろしくお願ひします。

(報告者 松山裕馬)

3月定例会は3月3日(火) 18:30

大青協見学希望の方は
大印工組・平塚まで
(06-6553-3035)



抗菌エコ・クリアファイルが
作れまあああああす!!

抗菌印刷

環境印刷

■ 当社の抗菌加工製品登録証明書 ■ SIAA マーク (当社登録番号有) ■ バタフライマーク (当社登録番号有)

抗菌エコ・クリアファイルとは

プリントビズの抗菌エコ・クリアファイルとは、高い抗菌性のあるニスを使用し、2019年にグリーン購入法に採用された有害な工業排水を出さない、非常にエコロジーな印刷方法の水なし印刷で作られたクリアファイルのことです。抗菌製品技術協会（SIAA）に公式登録されている印刷会社は当社を入れて**全国で10社のみ!**（2019.12月現在）プリントビズは、抗菌、そしてエコの両方を兼ね備えた抗菌エコ・クリアファイルで、お客様の企業イメージアップに貢献致します。



【ずっと安心。ぐっと満足。】
PrintBiz プリントビズ
Powered by 北東工業株式会社

FUJIFILM
Value from Innovation

「仕事」を可視化する。
「働き方」を改革する。
「ICT時代」を勝ち抜くために。



「生き残る」よりも「勝ち残る」。未来へ向けてICT時代を「勝ち抜いていく」。そのためにいま必要なのは抜本的な「働き方改革」であり、それを実現する最も有効なソリューションの一つが「ワークフロー改革」です。すべてを、XMFにお任せください。徹底した「工程の自動化・高速化」、「仕事の見える化」によって、XMFが労働生産性を高め、クライアントの信頼性を高め、印刷会社の企業経営に揺るぎない革新をもたらします。

【XMFによる『働き方改革』の5大効果】

- ITを駆使し、つねに「早く正確な経営判断」を下せるようになる
- 工程全体の生産性だけでなく一人あたりの生産性がアップする
- 小ロット・多品種・短納期の仕事でも安定した利益が得られる
- クライアントに、印刷会社ならではの視点で幅広い提案が行える
- 持続的な成長を目指し、積極的に新たな取り組みに挑戦できる

あなたの会社を、もっと自由に。もっと強く。



富士フイルム グローバル グラフィック システムズ株式会社

大阪支社 〒541-0056 大阪市中央区久太郎町四丁目1番3号 大阪センタービル 06(4704)8401 ホームページ <http://ffgs.fujifilm.co.jp>

35年ぶりの大阪府印刷工業組合

タカイ印刷株式会社 代表取締役 高井延良(福島支部)



代表取締役 高井延良

この度、35年ぶりに大阪府印刷工業組合に再加入させていただきます。35年前に加入していた時の組合員はほぼ印刷会社の方ばかりでしたので、情報交換や印刷関連などの限られた話題がほとんどでした。

当時は、印刷機さえあれば仕事量は十分あったので、会社の利益が出るという恵まれた環境にありましたが、しかし時代の流れなのか、印刷の仕事だけでは経営も徐々に右肩下がりになっています。印刷工業組合に加入していき、メリットが次第になくなるよう

に感じられ、約10年で脱退することになりました。

脱退してから今日まで、皆様もご存知のとおりペーパーレス化、デジタル化、オンデマンド印刷の普及など、印刷業界にとっては逆風の時代となりました。当社の経営も少なからず影響を受けております。このピンチを乗り切るには新しい異業種との交流・営業戦略、販売などさまざまな企業との交流が必要だと常々考えておりました。そんな折、福島支部支部長の谷口様より再加入を勧められ昨年のビアパーティーに招待していただきました。

息子(専務)と共に会場に向か

■企業データ
社名：タカイ印刷株式会社
所在地：〒550-0013 大阪市西区新町4丁目19-5
電話06-6543-2727
FAX06-6537-2101
創立：昭和53年10月
代表者：代表取締役 高井延良
e-mail:ptakai@silver.ocn.ne.jp

うと、そこには35年前とはまったく違う業種の方や若い経営者の方がたくさんおられました。会場に入った瞬間に活気と熱気が肌で感じ、私も70歳になり息子に代わって、印刷業界の先行きはまだまだ明るく、また、非常に心強いものだと感じるようになりました。後継者にとっても明るい将来が待っているのではないかと感じることもできましたので、即、加入を決めました。

これからは後継者である若い方々が、我々の時代とは異なる新たな印刷業界をリードしていかれるものと期待しています。

今後とも末長く印刷業界が発展することを祈っております。

人材

ウチのイチ押し君

人とのふれあいや機械操作が好きな白石封筒工業(株)の新人4名を紹介いたします



東和支部 (白石封筒工業(株)勤務/入社2年目)

宮崎 千波さん
チヨコレートを刻む音を聞くことです！

■出身地/大阪府寝屋川市 ■ニックネーム/ちなつちゃん ■なぜ、この業界に?/人と関わる仕事に就きたくて ■仕事内容/営業 ■仕事のやりがい/たくさんの方々とふれあい向上できること ■趣味/音楽鑑賞、映画鑑賞 ■特技/変顔 ■好きな言葉/未知の旅へ ■20年後の自分/有名人になりたい! ■ひと言メッセージ/皆様のご期待にお応えできるよう日々精進いたします!



東和支部 (白石封筒工業(株)勤務/入社3年目)

井藤 菜緒さん
チゲ鍋にハマっています！

■出身地/大阪 ■ニックネーム/いとちゃん ■なぜ、この業界に?/機械や工具が好きなので ■仕事内容/製袋 ■仕事のやりがい/自分の技術があたり難い仕事をこなせた時 ■趣味/ネットショッピング ■特技/アメリカンフットボール ■好きな言葉/やればできる ■20年後の自分/料理上手な母 ■ひと言メッセージ/新しいことにチャレンジして、自分のできる仕事をたくさん増やしたいです!



東和支部 (白石封筒工業(株)勤務/入社4年目)

大橋 俊介さん
ダーツにハマっています！

■出身地/大阪市 ■ニックネーム/しゅん君 ■なぜ、この業界に?/機械をいじること、ものづくりが好きだから ■仕事内容/製袋・断裁 ■仕事のやりがい/封筒の型を合わせて、キレイな製品が仕上がった時の達成感 ■趣味/スノーボード、スキー、パダイビング ■特技/グラウンド・トリック ■好きな言葉/明日やろうは馬鹿野郎 ■20年後の自分/仲間と一緒にワイワイと、スキーバやスノーボードの趣味三昧 ■ひと言メッセージ/頼れる人間になります!



東和支部 (白石封筒工業(株)勤務/入社1年目)

川上 健児さん
ゴルフのスイング改造!

■出身地/大阪市 ■ニックネーム/なし ■なぜ、この業界に?/転職を考えていた時に友人に紹介してもらった ■仕事内容/製袋 ■仕事のやりがい/トラブルを一人で解決できた時、綺麗に封筒を仕上げられた時 ■趣味/ゴルフ ■特技/安全運転 ■好きな言葉/全ては日々の賜物である ■20年後の自分/社内にある全ての機械を使いこなすことができる ■ひと言メッセージ/初心を忘れないで成長していきたい!

マーケティング委員会 令和元年度 第4回セミナー

廃業という選択は今じゃない!

どうする?事業承継!俺の選択はこれだ!

一売る・買う・継ぐ! 当事者を招いたパネルディスカッション

日時:3月2日(月)18時30分~20時30分(懇親会は21時~)

会場:大阪産業創造館(6階会議室E)

受講料:各府県組合 正会員 3,000円/各府県組合 非会員 5,000円

問い合わせ先:大阪府印刷工業組合事務局06-6353-3035

「聞き出す」チカラで、人や組織を動かす。

相手に振り回されず、相手をリードしながら真意を聞き出し動かす技術

講師:クロスロード株式会社 代表取締役 辻口 寛一氏

開催:令和元年11月29日(金) 17:30~ 大阪印刷会館 4階大会議室



勉強会風景

令和元年11月29日(金)、大阪印刷会館にてクロスロード株式会社代表取締役辻口寛一氏を講師としてお招きし、北支部の秋季勉強会が開催された。



講師の辻口氏

約60名が参加し川畑支部長による挨拶に始まり、1時間半の基調講演の後、さらに30分の質疑応答が行われ、充実の2時間であった。

この度の講演では、ビジネスコミュニケーションには対話が重要といわれるが、双方方向のコミュニケーションではなく、議論(言い合い)であることが多い。対話というのは、喋ることばかり考えるのではなく、相手の話を「聞き出すチカラ」が大事であるとのことであった。ここでいう「聞き出すチカラ」とは、相手の話を聞き、「働きかけ・問いかけ」、相手に「考えさせ」、「必要な情報を得る」、それを踏まえて「提案・指導・説得する」。



勉強会風景

この一連の流れが「聞き出す」チカラであり、これが対話(話し合い)であるとのこと、これまでブラックボックスだったこの部分を理論化、体系化したサポータータイプ・リスニングという手法の講演内容であった。

なぜ現代は、聞くことが重要なのかというと、人口急増・画一的な社会から人口急減・多様化社会に急激にシフトしているからである。私たちは、お客様と、上司・部下・同僚と、実は「違う風景」を見ながら会話している。まずは、これを認識することが大切であるとのことであった。団塊の世代とゆとり世代は時代背景が違うように、人は見たままを認識しているわけではなく、人それぞれ背景・

基準・意味づけ(思い込み)によって補正して認識している。現実的にはまったく同じ風景を見るのは難しいが、相手が見ている風景に肩を並べて一緒に見ているように話を聞くことが大切であり、その上で相手を動かさうとすれば、相手も受け入れやすくなるとのことであった。



勉強会風景

その他、いろいろな事例や説明がありこの誌面では書き切れないが、「話す」ことに力点を置いたものや、「傾聴」といった「聞く」技術など、どちらかに偏った講演とは違い、高度なコミュニケーションとして「相手か

らの信頼を勝ち取り、協力的に動いてもらう」ための極めて実践的かつ具体的な講演内容であった。最後に、バラエティー番組のMCに求められるのは、「話す力」ではなく「聞く力」であり、特にマツコ・デラックスがすばらしいので「聞く力」の視点で、よく観察する価値があるとのことであった。

その後も、活発な質疑応答が行われ、福本副支部長による閉会の挨拶となった。

終了後は、講師の方にも引き続き参加していただき総勢34名で懇親会が行われ、当日の勉強会を振り返りながら支部内の親睦を深めた。

(国際印刷工業(株) 古門久数)



東條副理事長



懇親会風景



懇親会風景

ゴルフコンペ

東支部

年明け間もない初霜の降りるなか、令和2年1月4日(土)北六甲カントリー倶楽部にて東支部懇親ゴルフコンペを開催した。

今回は東支部12名、北支部からお二人のご参加をいただき、14名4組で回る事となった。

天候にも恵まれ、スタート当初は寒かったものの、風もなく日差しも穏やかななか、とてものびのびと、参加者一同怪我もなく無事終えることができた。

東支部主催のコンペは久しぶりのことで、皆さん普段とは違うスポーツウェアの装いにとても新鮮な感じがした。

また、成績はダブルペリア方式で争われ、私を含め数名の参加者は成績争いから完全に脱落しているものの、皆さん、にぎ



さあ、やるぞ! 気合十分

やかにプレーを楽しんだ。

優勝者は北支部のコンパス坂本氏、2位は村上氏、3位は依藤氏、そしてベストはSEIUNDO田畑氏と、東支部の健闘もむな

しく、優勝は北支部に献上してしまった。東支部一同、次回、優勝トロフィーを奪還すべく、練習に精進することを誓った。

(伸光洋紙(株) 吉野雅之)



優勝の坂本氏(右)



2位の村上氏(右)



3位の依藤氏(右)



ベストの田畑氏(右)



スタート前に一枚

令和元年度 秋季懇親ゴルフコンペ

北親支部

11月24日(日)に奈良県法隆寺カントリー倶楽部にて、北親支部今年最後の行事の秋季懇親ゴルフコンペを開催しました。

参加者は14社15名の参加でした。ラウンドも表彰式も賑やかに懇親を図ることができました。支部長の速水印刷(株)速水社長の挨拶があり、副支部長の富士精版印刷(株)森本部長のルール説明後、INコースのティーイングエリアでは速水支部長の始球式があり、全員がスタートしていきました。

当日のスタート時は、寒くて手もかじかんでいましたがホールを重ねていくうちに徐々に暖くなり、後半は上着を脱ぐぐら

いの天候になりました。また法隆寺カントリー倶楽部のコースコンディションも最高でした。特にグリーンは速くアンジュレーションがあり難しかったです。

ラウンド中は各組和気あいあいのプレーで、とてもよいゴルフコンペになりました。

競技方法はダブルペリアによるハンディ戦でした。成績は優勝に(有)ティエ・エヌ・ピーの高林会長(グロス86、HD15.6、ネット70.4)、第2位に富士精版印刷(株)の山崎重次専務(グロス83、HD10.8、ネット72.2)、第3位に(株)研文社の小野執行役員(グロス

93、HD20.4、ネット72.6)、ベストは山崎重次専務が獲得しました。

「よきパートナーに恵まれたことと、森本部長を上回ることを目標にしてラウンドした結果優勝できました。次回はベスト優勝をできるように頑張ります。本日は楽しい1日を過ごさせていただきました。また、親睦を深めることができ大変ありがとうございました」との優勝スピーチ。

また次年度も、親睦と協業を深められるような活動を行っていきます。

(北親支部事務局)



優勝の高林氏(左)と速水支部長



こだわりをカタチにする印刷会社

パッケージ印刷・UVオフセット印刷・商業印刷

THINK PRINT
SAKUDO PRINTING CO., LTD.




安定品質を目指して
印刷濃度管理システムを導入!!

www.sakudo.co.jp

作道印刷株式会社 TEL.072-963-6339
〒578-0921 大阪府東大阪市水走 1-12-20 FAX.072-963-4013

木とともに未来を拓く

木とともに未来を拓く総合バイオマス企業として、
これまでにない新たな価値を創造し続け、真に豊かな暮らしと
文化の発展に貢献します。



日本製紙株式会社
東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ 〒101-0062 TEL.03-6665-1111
www.nipponpapergroup.com



抗菌エコ・メニュー 抗菌エコ・三角POP

プリントビズなら抗菌も環境への対応もOK!
さらに! 写真を美味しく魅せる画像色味修正にも対応!
全てに対応しているのはプリントビズだけ!

グリーン購入法にも採用! 環境にやさしい新発明用紙 SIAAに正式採用された抗菌性 食品画像をさらに美味しく魅せる

水なし印刷 LIMEX 抗菌ニス 画像色味修正

SIAA ISO 22196 抗菌加工

JAPAN COLOR 標準印刷認証 マッチング認証 プルーフ運用認証 デジタル印刷認証

JPS

Printing Naturally

環境推進工場 t139

VEGETABLE OIL INK

【ずっと安心。ぐっと満足。】
PrintBiz® プリントビズ
Powered by 北東工業株式会社

PRI・O 7.ルメレポート



こだわり焙煎カレー、日替わり生パスタ、産地直送ぶりコース 多彩な楽しみ方が魅力のカフェバー INARI GLEAN

今回は浪速区桜川駅から徒歩5分程にあるカフェバー INARI GLEANを紹介させていただきます。こちらのお店は取引先の印刷会社の後継ぎが2019年9月に開業したお店です。

INARI GLEANはゲストハウス「WABI SABI OSAKA」とコワーキングスペース「myx(ミックス)」が一体となったお店です。さまざまな目的を持ったお客様に収穫(GLEAN)があるようにとのコンセプトから、いろいろなサービスやイベントが展開されているユニークな飲食店です。

メニューにはこだわり焙煎カレー、日替わり生パスタ、産地直送ぶりコース、そして地ビールなどが提供されています。去年の忘年会では産地直送ぶりコースを注文したのですが、愛媛県宇和島市から直送された新鮮な寒ぶりを丸々調理していただきました。

予算はお一人ランチが1,000円前後、コースは飲み放題付きで5,000円前後で設定されていて、コスパがとてもよいです。1フロアで席数は20名まで。貸し切りパーティーやイベント、セミナーなどにも使えます。

- ◇INARI GLEAN MENU
- ガトーショコラ 450円
 - たっぷりサラダのフレンチトースト 750円
 - 焙煎カレー 900円
 - 日替わり生パスタ 1000円
 - クラフトビール各種 650円...etc

- ◇営業時間
- モーニング 7:00 - 11:30
 - ランチ 11:30 - 15:00
 - カフェ 15:00 - 18:00
 - バー 18:00 - LAST



INARI GLEAN (イナリグリーン)
〒556-0023 大阪市浪速区稲荷2丁目4-18
TEL 06-7709-0050
https://inariglean.net
不定休

投稿者: 河村 滋二
新興印刷株式会社(なにわ支部)

思い描く色に応え続けます。



覗いてみませんか？

工場の中

FACTORY ▶

工場案内の動画はこちら →



工場見学できます！

各種研修にもご活用ください。
06-6394-1182 管理部まで

富士精版印刷のホームページはこちら →



大阪の元気!ものづくり企業



大阪府品質管理推進認定企業

富士精版印刷株式会社

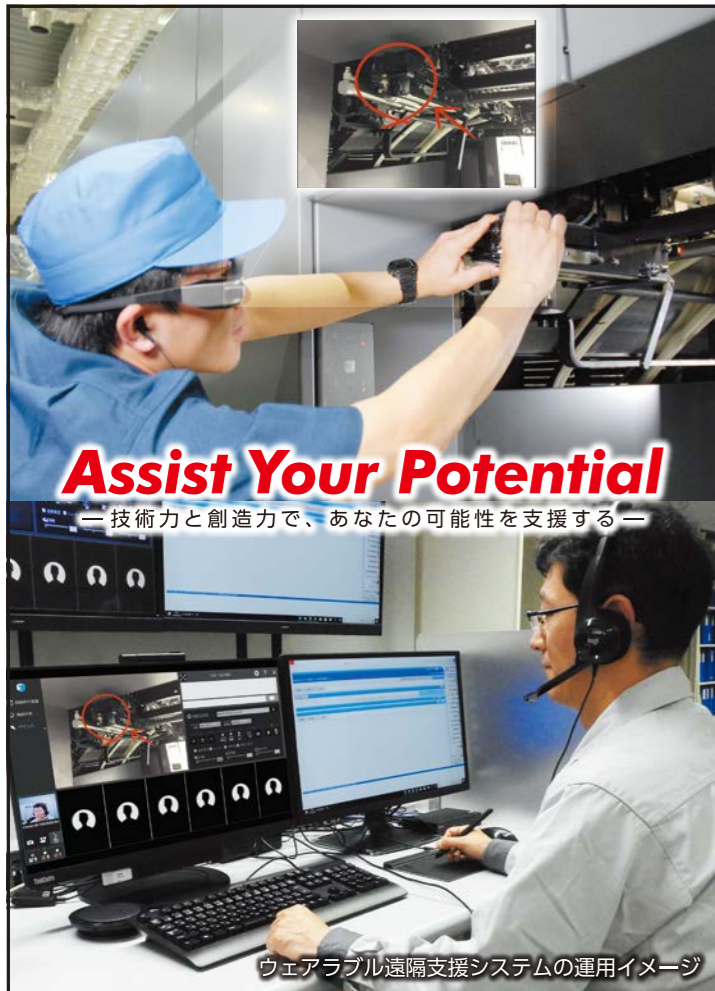


本社 〒532-0004
東京支店 〒101-0054
市島工場 〒669-4342

大阪市淀川区西宮原2丁目4番33号
東京都千代田区神田錦町3丁目12番10号 神田竹尾ビル2階
兵庫県丹波市市島町矢代字才上377番1号

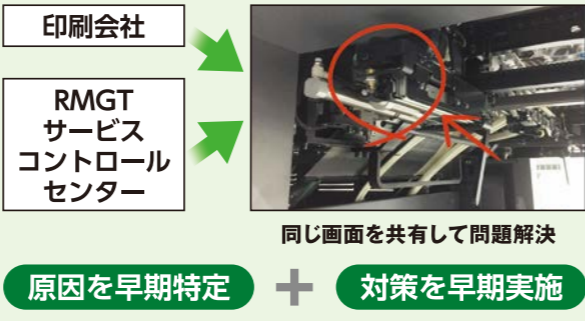
TEL.06-6394-1181(代)
TEL.03-3518-8188
TEL.0795-85-1488

<https://www.fujiseihan.co.jp>



Assist Your Potential

— 技術力と創造力で、あなたの可能性を支援する —



日ごとに厳しさを増す短納期ニーズに応える、印刷の現場。ウェアラブル遠隔支援システムは、スマートグラス*を通して、印刷機のトラブル箇所をRMGTサービスコントロールセンターから目視して、すばやく対処します。印刷機のダウンタイムを短縮し、トラブルに直面したオペレーターの不安を軽減します。RMGTは、技術力と創造力で人を助け、印刷会社それぞれが強みを発揮できるように、アシストしていきます。

*スマートグラスとは、カメラとディスプレイを搭載してインターネットに繋がったメガネ型のウェアラブルコンピュータ。

RMGT リョービMHIグラフィックテクノロジー株式会社

西日本支社 〒569-1135 大阪府高槻市今城町24-12
TEL 072-685-1171 <http://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>

PRI・O クルメレポート



1階カウンター席



2階テーブル席は最大10名様まで



スペイン産生ハム



豚のバルサミコ角煮



とろとろのラクレットチーズ



飲み放題つきコース料理3500円〜

夫婦で営む、住之江区のアットホームなレストランバーです。

今回は、息子の同級生の保護者さんが、夫婦で経営しているアットホームなレストランバーを紹介させていただきます。

マスターの作る料理は本当においしいです。

駅近でアクセスもよく、

お近くにお越しの際にはぜひ一度ご利用ください。

定番のペペロンチーノやカルボナーラ、海老のアヒージョから、豚のバルサミコ角煮や自家製トマトソースを使った生ハム丼、紫蘇ベーゼなどのイタリアンを基本としたマスターの創作料理をぜひご賞味くださいませ。

「お酒はもちろん、お料理の種類が豊富なので、いろいろな層のお客様にご来店いただいております。水曜日限定でランチ営業もしております。ランチは、生ハム丼・生ハムパスタ・週替わりメニューの3種類からお選びいただけます。

しっかりお食事も、ちょっと飲みただけのときも、お気軽にお立ち寄りください。

restaurant+bar GIALLO

〒559-0016

大阪市住之江区西加賀屋2-14-17

TEL:06-4702-2875

営業時間:17時~翌1時

ランチ営業時間:12時~14時(水曜日)

定休日:日曜日

<https://www.hotpepper.jp/strJ001146590/>

投稿者:垣端隆寿

株式会社八嶋印刷(なにわ支部)



ぜひともご利用ください!

無料! 各種相談のご案内

大阪印刷会館にて開催

予約制

お申し込み・お問い合わせ
大印工組事務局

TEL.06-6353-3035
info@osaka-pia.or.jp

●労務相談(10:00~12:00、13:00~16:00)
50分/1人、先着5名/各開催日
申込締切:開催日の1週間前

●税務・法律相談(13:00~17:00)
60分/1人、先着4名/各開催日
申込締切:開催日の2日前

労務
相談

労務顧問の中尾文彦先生にご相談ください。
2/14(金)、2/28(金)、3/12(木)
【ストレスチェックについて】【残業時間】【就業規則】等

税務
相談

税務顧問の森田昌宏先生にご相談ください。
2/7(金)、3/27(金)
【消費税】【税金】等

法律
相談

法律顧問の河端直先生にご相談ください。
2/26(水)、3/25(水)
【著作権】【著作権】【M&A】等

企画から美術印刷まで

お客様のニーズに...
化粧品、医薬品メーカーとタイアップして
デザインからパッケージまで
高級美術印刷を一括受注製造
個性のある付加価値の高い製品創りを
行っています

●化粧品、医薬品などのパッケージ・ラベル・能書・説明書・ディスプレイ・カレンダー・
ポスター・カタログ・チラシ・パンフレット・リーフレット・その他美術印刷

時代の感性を包む
岡本印刷株式会社

本社・工場
〒582-0027 大阪府柏原市円明町1000-29 TEL072(976)0861 FAX072(977)7079
営業統括本部
〒582-0027 大阪府柏原市円明町1000-29 TEL072(978)1160 FAX072(976)3735
東京営業所
〒105-0013 東京都港区浜松町2-12-9 倉田ビル2F TEL03(5733)2577 FAX03(5733)2578

heart
人から人へ心を伝えるハート紙製品

- ・グリーン購入法適合封筒
- ・環境配慮型製品
- ・名刺・封筒
- ・はがき・カード
- ・賞状・カレンダー
- ・ワックスプラス・季節商品

デザイン作成・企画提案から印刷・納品までトータルにサポート
官公庁・企業様、ユーザー様など幅広くご利用いただいております

ハート株式会社
URL: www.heart-group.co.jp

ISO 9001
FSC
ISO 14001
ISO 45001

NEXT WAVE 新たな挑戦
~変わらないために
変わり続ける~

印刷機材の総合商社
株式会社 光文堂

本店 / 〒460-0022 名古屋市中区金山二丁目15番18号 TEL 052 (331) 4111 (代)

大阪支店 〒577-0013 大阪府東大阪市長田中4丁目4番22号
TEL 06-6746-7711
FAX 06-6746-7715

わたしたちは
大阪観光を応援しています!

大阪観光局公式キャラクター
大阪観光サポーター
Osaka Bob

総合印刷会社
〒530-0001 大阪市北区梅田3丁目4番5号(毎日新聞ビル6階)
TEL(06)6346-2800 / FAX(06)6346-8848
URL https://www.kousoku-offset.co.jp

Osaka Bob オフィシャルサイト
スタンプ

好きこそモノの
上手なれ
趣味人日記
第七十七弾

古墳探訪2 ~日本初の女性天皇編~

中原産業株式会社 中原秀記(東和支部)

わが国初の女性天皇とされる33代推古天皇は593年に即位し、甥の厩戸皇子(聖徳太子)を皇太子・摂政として遣隋使の派遣や冠位十二階・十七条憲法の制定といった改革を行った。

人物である。22代清寧天皇の死後、2人の弟が皇位を譲り合ってなかなか次の天皇が決まらないため、姉の飯豊青皇女が484年に即位し忍海角刺宮で政治を行ったとされる。実に推古天皇より100年以上も前のこととなる。

しかし即位後わずか10カ月で崩御し次弟の顕宗天皇が即位、次いで長弟の仁賢天皇が即位したとされる。

飯豊天皇のエピソードとして印象深いのは、生涯で一度だけ男性と関係を持ったが、「別に変わったこともない。以後男と交わりたいと思わぬ」といわれたと日本書紀に記述がある。男性の立場からすれば何ともやるせない言葉であったろう。



推古天皇陵正面:推古天皇とその子竹田皇子との合葬陵墓



推古天皇陵墳丘:駐車場もあり訪れやすく、そばに双方墳という珍しい形の二子塚古墳もある



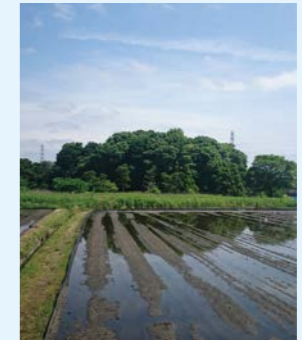
聖徳太子御廟:太子の墓との伝承がある直径5.4mの円墳

その陵墓は、日本の王家の谷と呼ばれる南河内郡太子町の科長(磯長)の丘にあり、周囲には30代敏達・31代用明・36代孝徳天皇の陵墓や聖徳太子・小野妹子の墓もある。また府立近つ飛鳥博物館にもほど近く、歴史ファンとしては何度も訪れたい場所である。

だが初の女性天皇が推古天皇だといわれていたのは以前の話で、今の教科書では飯豊天皇が初の女性天皇であると書かれている。飯豊天皇は履中天皇の孫で23代顕宗・24代仁賢天皇の姉にあたる



小野妹子墳墓:遣隋使として活躍した小野妹子の墓



飯豊天皇陵:奈良県葛城市にある墳丘長90mの前方後円墳



飯豊天皇陵立札:宮内庁の立札に飯豊天皇と明記されている

著名営業案内

(順不同)

(株) ケーエスアイ 西成区南津守7-15-16 TEL.6652-8000 FAX.6652-8894	白石封筒工業(株) 東大阪市高井田中4-1-22 TEL.6789-0018 FAX.6789-0028	キハラ工芸(株) 中央区内淡路町2-1-10 TEL.6943-7955 FAX.6943-7958	ウエノ(株) 淀川区西中島7-4-17 TEL.6301-1555 FAX.6301-1557
(株) 一心社 天王寺区大道1-14-15 TEL.6771-1121 FAX.6772-6970	サン美術印刷(株) 東成区東今里2-15-30 TEL.6976-0231 FAX.6978-2807	大兼印刷(株) 天王寺区清水谷町15-20 TEL.6762-4131 FAX.6762-5815	(株) 美生社 西成区出城1-7-4 TEL.6647-8555 FAX.6647-3176
カキモト化工(株) 門真市月出町9-10 TEL.6901-3821 FAX.6905-9248	レスター工業(株) 中央区糸屋町2-3-2 TEL.6941-8572 FAX.6941-0781	大興印刷(株) 大阪府中央区常盤町1-2-13 TEL.4794-0086 FAX.4794-0087 神戸ポートアイランド工場 神戸市中央区港島南町4-6-3 TEL.078-303-3660 FAX.078-303-3669	(株) フリーテック 天王寺区寺田町1-3-8 TEL.6772-3300 FAX.6772-6424
速水印刷(株) 北区浪花町12-24 赤坂天六ビル4階 TEL.6485-5585 FAX.6485-5586	大阪印刷工業(株) 八尾市若林町2-114 TEL.072-949-3777 FAX.072-949-6843	松本印刷(株) 中央区上町1-15-36 TEL.6762-9151 FAX.6762-7292	(株) NPCコーポレーション 北区天満1-9-19 TEL.6351-7271 FAX.6352-7479
岩岡印刷(株) 住之江区中加賀屋4-2-10 TEL.6685-5221 FAX.6685-5634	NIKKO 日広株式会社 八尾市若林町2丁目127番地 TEL:072-948-1151(代)	昌和印刷(株) 平野区瓜破南2-4-138 TEL.6707-1051 FAX.6790-4072	株式会社サンセイ 〒550-0015 大阪府西区南堀江1-1-14 四ツ橋中盤ビル6階 TEL(06)6532-8811 www.sansei-int.co.jp 
寿印刷(株) 西淀川区歌島1-4-4 TEL.6471-3434 FAX.6472-9840	青葉印刷(株) 都島区中野町2-10-11 TEL.6351-5428 FAX.6351-5299	富士精版印刷(株) 淀川区西宮原2-4-33 TEL.6394-1181 FAX.6394-1199 	

大印工組元理事 富士精版印刷(株)会長
全国中小企業団体中央会元会長

石川 忠



石川 ただし

【俳句】

下町のホテルの窓や冬の富士
隅田川ささ波冬の月を乗せ
公園の辛夷の花に小雨かな
辛夷咲く一日置ききの雨となり
近づけば盆梅展の香り満つ

第2回 組合員例会 開催のご案内

2020年3月4日 水

17:30~20:00 (17:00より受付) 20:00~21:00懇親会

社会に眠っている
人財の
掘り起し方・活かし方

ダイバーシティ&インクルージョン入門セミナー

定員 100名(先着順・事前登録制) ※締切り2月20日

参加費 組合員・パートナーシップ会員3,000円 一般4,000円

会場 太閤園 大阪市都島区綱島9-10 TEL.06-6353-1110

お申し込み 専用の申し込み用紙にて、お申し込みください。
申し込み用紙は、大阪府印刷工業組合のHPからダウンロードいただけます。

INFORMATION

【新入会員】

大創(株)(東和支部) 大塚雅一 代表取締役
〒574-0061 大東市大東町10-10
TEL:072-875-2951 FAX:072-873-5008

(有)宏正印刷(堺支部) 横内正法 代表取締役
〒596-0001 岸和田市磯上町2-6-8
TEL:072-439-2720 FAX:072-436-2819

【代表者変更】

カネコ写真製版(株)(北支部) 新社長に藤田大輔氏が就任。

【訃報】

鳥山隆氏(なにわ支部) 蟹印刷(株) 前代表者
2019年11月27日死去。95歳。

山崎裕巳氏(なにわ支部) (株)国際印刷出版研究所 前代表者
2019年12月4日死去。75歳。

SCREEN

Digital Everywhere!

デジタル印刷で世界が変わる。SCREENが変わる。
SCREENは、本年も印刷業界の発展を全力で支援してまいります。



株式会社 SCREEN GP ジャパン 大阪支店/06(6531)0333
〒550-0011 大阪市西区阿波座二丁目1-1 大阪本町西第一ビルディング5階

食品包装紙のお悩みも即解決! 特許出願済み

におわなインキ®

インキ臭を抑えた印刷です



印刷インキと資材の都インキ株式会社
www.miyakoink.co.jp

【本社・工場】 〒538-0044 大阪市鶴見区放出東1-7-13 TEL.06-6961-0101 FAX.06-6961-0303
【東京支店】 〒135-0048 東京都江東区門前仲町1-2-4 TEL.03-3641-5501 FAX.03-3641-5966

紙

いつでも、どこでも、断裁品でも、即納が可能

- 毎週土曜日営業(15時まで)
- 尼崎と高井田の2拠点体制(断裁機6台、トラック9台)
- トップクラスの在庫量と豊富な端紙対応品

紙を活かした多彩な商品やサービスもご提供

- 多種多様な印刷、加工、デザインの外注手配
- 極小2次元コード印刷(音声ペン教材、真贋判定)
- 小ロットのアルバム上製本、バインダー製本

2016年10月1日より、株式会社宗次と乾紙業株式会社は合併し、KAMIX株式会社(カミックス)として新たにスタートいたしました。

尼崎支店: 〒660-0828 兵庫県尼崎市東大物町2-1-21
TEL: 06-6482-2701 / FAX: 06-6482-2706
高井田支店: 〒577-0066 大阪府東大阪市高井田本通6-2-10
TEL: 06-6785-1036 / FAX: 06-6785-1039





まもる × つなげる × かなえる

http://www.kpn.co.jp/

共同印刷西日本株式会社

〒541-0046 大阪府大阪市中央区平野町2-1-2 沢の鶴ビル
TEL.06-6203-1588(代)



「仕事」を可視化する。「働き方」を改革する。
「ICT時代」を勝ち抜くために。

「生き残る」よりも「勝ち残る」。未来へ向けてICT時代を「勝ち抜いていく」。そのためにいま必要なのは抜本的な「働き方改革」であり、それを実現する最も有効なソリューションの一つが「ワークフロー変革」です。すべてを、XMFにお任せください。徹底した「工程の自動化・高速化」、「仕事の見える化」によって、XMFが労働生産性を高め、クライアントの信頼性を高め、印刷会社の企業経営に揺るぎない革新をもたらします。

【XMFによる「働き方改革」の5大効果】

- IT を駆使し、つねに「早く正確な経営判断」を下せるようになる
- 工程全体の生産性だけでなく一人あたりの生産性がアップする
- 小ロット・多品種・短納期の仕事でも安定した利益が得られる
- クライアントに、印刷会社ならではの視点で幅広い提案が行なえる
- 持続的な成長を目指し、積極的に新たな取り組みに挑戦できる



富士フイルム グローバル グラフィック システムズ株式会社

本社 〒106-0031 東京都港区西麻布二丁目26番地30号 富士フイルム西麻布ビル 03(6419)0300 [ホームページ http://ffgs.fujifilm.co.jp](http://ffgs.fujifilm.co.jp)

次のビジネスステージへの戦略パートナー

新たなフォルムに先進機能を搭載

最高印刷速度16,500回転、厚紙にも高速安定性を発揮。近年高まっているUV印刷※にもベストマッチの高品位印刷を可能にします。さらに、最新の各種システムや自動化装置を搭載することで、さらなるショートメイクレディーとトータルリードタイムの削減を実現し、多種多様な高付加価値印刷にも柔軟に対応します。リスロン G26/G29 は、成熟した市場の中で、お客様の利益に直結する「時間コスト」「損紙削減」「付加価値の創出」に大きく貢献し、次のビジネスステージへの戦略パートナーとして真価を発揮します。"H-UV" を搭載することにより、その速乾性とパウダーレス性能が、短納期と幅広い原反への対応に大きな効果をもたらし、商業印刷分野に大きく貢献します。

※UV 印刷: H-UV / H-UV L (LED)、UV に対応



写真のモデルはオプション仕様を含んでいます。

MADE IN JAPAN WITH STATE-OF-THE-ART TECHNOLOGY

www.komori.com 株式会社 小森コーポレーション 本社 〒130-8666 東京都墨田区吾妻橋 3-11-1 TEL.03-5608-7806
大阪支社 〒536-0016 大阪府城東区蒲生 2-11-3 TEL.06-6939-3051

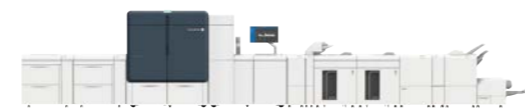


表現力は、想像力を超えて。

オンデマンドで、メタリックの世界へ。

業界初*、1パス6色プリントエンジンが、魅力的で訴求力に優れたメタリックカラーを、オンデマンドでスピーディーに実現します。ゴールド、シルバー、ホワイト、クリアーの特殊トナーから最大2色を選択し、CMYKトナーを組み合わせることで、多彩な印刷表現を実現。プリントビジネスの可能性をより鮮やかに広げます。
*乾式電子写真方式。2017年10月現在。

イリデッセ プロダクション プレス
Iridesse™ Production Press



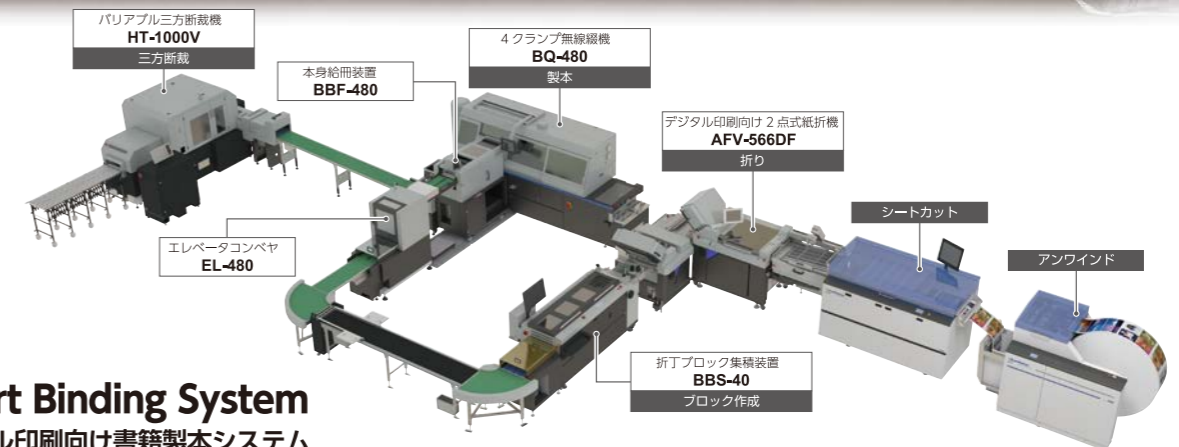
写真はオプション装着時

富士ゼロックス株式会社 www.fujixerox.co.jp/ Xerox, Xerox ロゴ、および Fuji Xerox ロゴは、米国ゼロックス社の登録商標または商標です。
富士ゼロックス大阪株式会社 www.fujixerox.co.jp/osx/ 〒541-0042 大阪府中央区今橋2-5-8 TEL 06-6205-3001



Horizon
Change the focus

「理屈」で考えるワークフロー、
ポストプレスにフォーカスしてみませんか



Smart Binding System
デジタル印刷向け書籍製本システム

ホリゾン・ジャパン株式会社 www.horizon.co.jp

本社 〒101-0031 東京都千代田区東神田2-4-5 東神田堀商ビル5F TEL.03(3863)5361(代) FAX.03(3863)5360
東京支社 〒132-8562 東京都江戸川区松江5丁目10-9 TEL.03(3652)7631(代) FAX.03(3652)8083
京都支社 〒601-8206 京都市南区久世大蔵町510 TEL.075(933)3060(代) FAX.075(933)4025
福岡営業所 〒813-0034 福岡市東区多の津4-12-17 TEL.092(626)8111(代) FAX.092(626)8112