

【がんせいのMASSEI】
 (株)インダ印刷
 インダ印刷は、
 冊子印刷・製本に特化した職人集団です
 【New Face がんせいの】
 赤坂印刷(株)
 帳票分野において、
 製版から製本までワンストップサービスを提供

【深化への挑戦】印刷道
 パーソナルメディアアシヨップ編(株)アピックス
 ドキュメントサービス
 プロバイダーを目指して
 100年企業への取り組み

12
2015

プリオ「大阪の印刷」12月号

2015年(平成27年)12月5日発行
 第61巻第12号 通巻第687号
 発行所/大阪府印刷工業組合
 大阪府東区中野町4-4-2

発行人/吉田忠次

電話06-6353-3000(代)

定価300円(税別)

機能性フィルム クリアラッピング

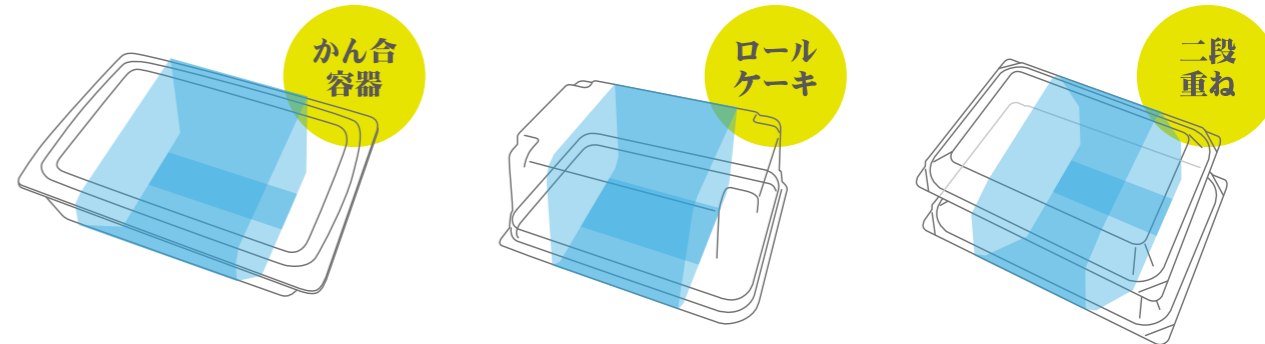
クリアラッピングは、「デザイン」「封緘」「表示」の3役を1枚でこなす機能的なフィルム製品です。



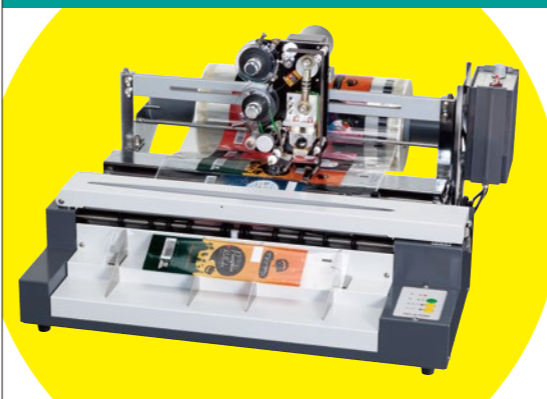
透明度と広い面積をいかしたデザイン

容器をしっかりと封緘

下面には製造者や保存方法を表示



さまざまなタイプのワークにご使用頂けます



クリアラッピングディスペンサー 専用ディスペンサーとセットで作業性アップ!
FD-470NP

多品種 小ロット の生産に最適です!

今回のラグビーワールドカップでの日本代表チームの活躍はラグビーファンのみならず多くの国民に勇気を与え、2019年日本大会に向けて意義ある3勝であったことは誰もが認めることとあります。

ラグビー憲章は「品位」「情熱」「尊重」について、それぞれに記述があり、最後に次の文章で締めくくられています。「ラグビーは、成人の男性にとっても女性にとっても、少年にとっても少女にとっても価値のあるスポーツである。ラグビーは仲間の競技者との間のチームワーク、理解、協力、そして尊敬を作り上げる。その基になるのは、それらがいつでもそうであったように、参加する喜び、ゲームが要求する勇気とスキル、関与するすべての人々の人生を豊かにするチームスポーツへの愛、そしてゲームにおいて共有される興味を通して築かれ



One for all,
All for one

大阪府印刷工業組合
副理事長 浦久保 康裕

る生涯の友情である。ヘッドコーチ自らが世界一厳しいと言われ、ハードなトレーニングを4年に渡る永い期間耐え、ベスト8に進むという明確な目標を選手、スタッフすべてで共有し世界と戦う集団になったチーム。この厳しい時間の中で「品位」「情熱」「尊重」がチーム全員に培われたことは容易に想像がつかます。

ラグビーでは「One for all, All for one」よく言われます。「ひとりみんなのために。みんなはひとりのために」。しかしその前提条件として、一人ひとり「自立」した大人であり、勝利という明確な目標に向かって全員がベクトルが合っていることが不可欠です。そうでなければ単なる烏合の衆でしかありません。これはいかなる組織でもいえることであり、リーダーは決して忘れてはいけないことです。

CONTENTS

- | | |
|--|---|
| 2 【深化への挑戦】「印刷道」パーソナルメディアショップ編
ドキュメントサービスプロバイダーを目指して((株)アピックス) | 19 【教育・研修委員会】MUDグランプリ入選者決定
【大印工組レポート】オフセット印刷作業技能検定 合格者発表 |
| 6 【特集】長寿会 | 20 【クローズアップ カンパニー】富士精版印刷(株) |
| 8 【全印工連レポート】創立60周年記念行事開催 | 21 【人材人財】ウチのイチ押し君 |
| 10 【がんばってMASSE!】(株)イシダ印刷 | 22 【支部だより】 |
| 12 【New Face がっちりPR!】赤坂印刷(株) | 28 【DNA(大青協ネクストアドバンス)】 |
| 13 【大青協】キックオフ コンベンション | 30 【組織活性化委員会】経営者保険のおすすめ |
| 14 【CSR推進委員会】CSRブランディングセミナー | 31 【連載】知ってはりまっか大阪 |
| 16 【委員会レポート】 | 32 【好きこそモノの上手なれ(趣味人日記)】 |
| 18 【組織活性化委員会】大阪印刷産業人ゴルフ大会 | 33 【うちのコ自慢(人間以外)】 |

※今号より用紙が変わりました。

「PRI・O」今月号の用紙は、
b7 トラネクスト
(塗工紙・83g/m²・Y(45.5)11R)
です。(表紙・本文とも)

独自の嵩高技術により、低い坪量ながら高い紙厚を実現した、優しい風合いを持つラフ調塗工紙です。書籍、ムック、雑誌から、カタログ、小冊子、カレンダーまで幅広い用途でご使用いただけます。

用紙提供：日本製紙(株)
関西営業支社 印刷用紙グループ
TEL.06-6363-7184

デザイン・制作：(有)ティーズ / 校正：富士精版印刷(株) / 印刷：イシイ(株)

インバウンド 入門セミナー 大阪開催

VOL.
11

参加無料
(事前登録制)

インバウンド施策は
大きなビジネスチャンス!

日時	2015年12月8日(火) 14:00~16:10 <small>受付開始は開始30分前となります。</small>		
会場	株式会社モリサワ 大阪本社 <small>大阪市浪速区敷津東2-6-25 Tel. 06-6649-1148</small>	定員	80名 <small>お申込み多数の場合は先着順とさせていただきます</small>
料金	無料(事前登録制)	対象	インバウンド施策を検討されている企業

インバウンド(訪日旅行)ビジネス入門セミナー

訪日外国人(インバウンド)の現状からトレンド、そして訪日観光の課題について、ご紹介をさせていただきます。

第一部

講師 (株)やまところ
村山慶輔氏

【プロフィール】2007年よりインバウンド観光に特化したBtoBサイト「やまところ.JP」を立ち上げ、インバウンドの専門家として、日本経済新聞をはじめ、各種メディアへ出演多数。今年2月には、「訪日外国人観光ビジネス入門講座(翔泳社)」を出版。



第二部

「伝えたいから伝わるへ」～インバウンド施策のコストを1/4に!～

ディスカッション形式を予定 登壇者：大阪市浪速区市民協働課 武内真一郎氏
コーディネーター：株式会社モリサワ 中川和彦

セミナーの詳細、お申込みは下記Webよりご覧ください。

<http://goo.gl/fBpBci>



■ セミナーについてのお問合せ

株式会社モリサワ インバウンドセミナー事務局
Tel. 03-3267-1378 (平日9:00 ~ 17:30)

JPSA 日本スポーツ協会
モリサワは、日本障がい者スポーツ協会を応援しています

「ドキュメントサービスプロバイダーを目指して」~100年企業への取り組み

ソリューション・プロバイダーへの深化
印刷道

シリーズ⑫
「パーソナルメディアショップ」編

株式会社アピックス



APIX本社正面玄関

益社団法人日本文書情報マネジメント協会」の3つに所属しています。

この3つの業界は、高度成長期にプロダクトアウトサービスとして、オフセット印刷サービス複写サービスマイクロフィルム作成サービスを中心とする会社で構成されてきました。現在はデジタル技術の発展とインターネット革命により業界がなくなり、各社のサービスの多様化の中で独自性を競う時代になっています。

1. 株式会社アピックスのご紹介

このたび大印工組の佐々木専務理事から強く推挙され、記事を執筆させていただきましたことになりました。どうぞよろしくお願いたします。

弊社はお隣の業界、「近畿複写産業協同組合」「大阪府グラフィックサービス協同組合」「公

- 〈APIXの4つの事業領域〉
- 1. IT活用プラットフォーム事業
- 2. インハウスBPO事業
- 3. プリンティング事業
- 4. 文書情報マネジメント事業

その中で、今回のタイトルでもある「パーソナルメディアショップ」編として、2008年夏から始めたVDP(可変データ印刷)とECC(通販)の実証実験である「sense121」の取り組みについて紹介いたします。

3. sense121~新しいBtoCサービス展開

<http://www.sense121.com>

2008年頃から、PCの処理速度の大幅な進化とデジタル



sense121 サイトイメージ

理速度の大幅な進化とデジタル

ロフィルム加工業へとサービスの範疇が広がりました。その後パブル崩壊、インターネット革命、リーマンショック等を切り抜け、現在に至ります。

2. 1990年入社、その後25年の取り組み

4代目である私は、1990年にアピックスに入社。当時はパブル景気の最後で景気はその後、後退一辺倒。道路、空港建設等インフラ整備の中での図面複写や完成図書作成の複写サービス、マイクロフィルム作成サービス、オフセット印刷サービスと、プロダクトアウト需要の最後を飾ると同時に、デジタル技術による生産財として機械が量産され、お客様の内製化が進む失われた10年。そのような中、1990年代の終わりに弊社は事業再構築を行いました。

複写業とオフセット印刷業は、ドキュメントを中心とするPOD

印刷機の画質の向上から、ONETONEマークティングへの応用事例が見受けられるようになります。弊社もその流れは認識していたのですが、実際にこれに取り組むためのITの知識とマーケティング的発想から、足踏みする状況でした。タイミングよく同業の社長からお誘いがあり、パートナーシップという形態でこの事業の取り組みが始まりました。

しかし知識は得たところで、弊社の場合は省力化・効率化でのお客様、販売促進系のお客様でなければ新しい事例は難しいという事実に向直りました。何か良い自前のサービスはないものかと。これから伸び行く市場である通販マーケットと、お酒ウィンのラベルにヒントを得て、お名前入りラベルのギフト市場で、究極のONETONEサービスを実現しよう！となり、「パーソナライズワイン・吟醸酒の専門店 sense121」のサービスリリースに至りました。

お酒の販売は国税の許認可事業であるため、アプローチした酒造メーカーやワイナリーとは、酒類販売の許認可が必要で、その

サービスへ。マイクロフィルム作成サービスは、高速スキャナによる電子化やメディア変換サービスへ。集中コピーセンターや図面管理センターは、業種別インプラントサービスへ。事業の軸足をプロダクトアウトからマーケットインへ、当時流行した「パラダイムシフト」を意識的に行いました。

2000年以降は、インターネット革命による通信技術の進化に伴い、印刷業界の「業態変革」が問われる時代。その後の変遷を経て、最新のIT技術 키워ドに、お客様の業務改善を目的としたプラットフォームサービス、業種特化型インハウスBPOサービス、印刷の最適化をご提案するプリンティングサービス、紙から電子の社会に向けた情報の一元管理を支援する文書情報マネジメントサービスの4つの事業に集約し、サービスを提供しています。

4. ものづくり補助金事業 採択への挑戦

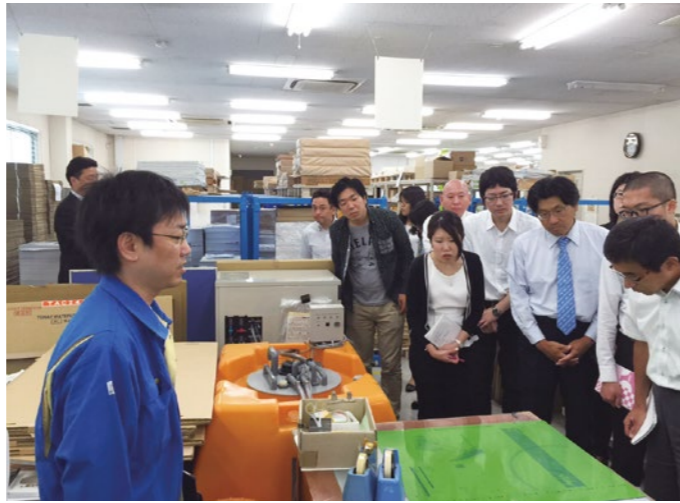
大阪の印刷機材商社の某社長との雑談の中で、「ものづくり補助金事業の支援で、売上に貢献したよ！」というお話を今年の4月初めに聞きました。まったく異業種の製造業仲間でも話題になっており、支援のあらましの説明を受け取り組みを開始しました。ゴールデンウィーク返上にて約2週間自力で、中小企業庁・全国中小企業団体中央会の「平成26年度補正ものづくり・商業サービス革新補助金」に応募し、全国17,128件の応募に対し、採択が7,253件・採択率42.3%の中に、弊社も採択されました。



プレミアムパーソナライズ商品イメージ



土曜研修会



企業視察会



社長(左)とお客様



「第7回 販促EXPO」イベント全員集合



業態変革実践マニュアル2012

業態変革実践マニュアル2012
「真焼付複写サービス」はこの時点で終焉を迎えます。しかし企業はお客様に満足してもらえ、質を変え提供し続けることで、社会的な存在意義を達成

今から約3年前に、全印工連が出版している業界変革プラン総集編—全印工連2012計

感光紙の供給が完全にストップ。複写産業のルーツである「青写

持と継続改善活動を日々行っています。
基盤を強化するためのISMS認証取得(2014・10取得)維持と継続改善活動を日々行っています。

むことで達成できるのか?と考えると、自社の進む方向性は自ずと見えてくると思えました。
複写業では、2016年3月で

6. 100年企業実現、ドキュメントサービスプロバイダーへ
今回は、弊社の業態変革活動の中心である「sense121」サービスを中心に、最近の企業活動の一端を紹介いたしました。

画「業態変革実践マニュアル」を、とあるメーカー担当者から紹介を受け、自社をベンチマークしました。
序章に「業態変革に『魔法の杖』はない。日々実践あるのみ」と。その本をむさばり読み、アクションプラン策定のための自社分析を「7keys 2012 5doors 2012」を用い行いました。その条件にすべてあてはまるのは大手の会社であり、中小企業ですべてこ

「第7回販促EXPO」に出展しました。折しも株価が2万円を目標そうという経済状況で、私

「唯一生き残ることができるのは、変化できるものである」というダーウインの名言があります。が、「言うは易し、行うは難し」であります。

また今年のもう一つの取り組みとして、東京ビッグサイトでの「第7回販促EXPO」に出展しました。折しも株価が2万円を目標そうという経済状況で、私

「唯一生き残ることができるのは、変化できるものである」というダーウインの名言があります。が、「言うは易し、行うは難し」であります。

5. 「第7回販促EXPO」への出展、省力化から増力化へ
また今年のもう一つの取り組みとして、東京ビッグサイトでの「第7回販促EXPO」に出展しました。折しも株価が2万円を目標そうという経済状況で、私

「唯一生き残ることができるのは、変化できるものである」というダーウインの名言があります。が、「言うは易し、行うは難し」であります。

今回の「ものづくり補助金事業」の取り組みを通じ、「サービス革新性」や「新規性」について評価を得るべく挑戦し、公的評価をいただきました。9月末には「UVデジタル印刷機」を大阪本社に導入し、来年4月頃までに「プレミアムパーソナライズ」商品群として位置づけ、商品開発とweb展開を実践していく予定です。

が入社して以来の久々のアップグレード、お客様の販売促進を弊社のサービスで実現するなら今しかない!と確信し出展しました。
ブースの設計、出展企画、DMによるお客様勧誘、プロモーションビデオの作成、展示物の手配、パンフレットの作成と、出展前日までほぼ徹夜状態で何とか間に合わせました。展示会当日は、東京支店のメンバーを中心に、お客様勧誘とアテンド、定時プレゼン、個別説明と忙しい3日間を過ごしました。そして今はご来場いただいたお客様に改めてお伺いし、全力でフォロー営業中です。

弊社は、「革新的サービスの創出」分野での採択で、テーマは「ユーザー自身のオンライン組版による多様なオリジナルデザインソフトの提供」です。前述のEC事業の「sense121」の次世代バージョンです。

が入社して以来の久々のアップグレード、お客様の販売促進を弊社のサービスで実現するなら今しかない!と確信し出展しました。
ブースの設計、出展企画、DMによるお客様勧誘、プロモーションビデオの作成、展示物の手配、パンフレットの作成と、出展前日までほぼ徹夜状態で何とか間に合わせました。展示会当日は、東京支店のメンバーを中心に、お客様勧誘とアテンド、定時プレゼン、個別説明と忙しい3日間を過ごしました。そして今はご来場いただいたお客様に改めてお伺いし、全力でフォロー営業中です。

第7回 販促EXPO 出展概要
2015.7.13~15 東京ビッグサイト
アピックスは「プロフェッショナルなコミュニケーション技術」で、お客様の販促活動を全力で支援します!

- 1.多店舗・多地域・多言語 販促パッケージ
- 2.プレミアム・パーソナライズ
- 3.販促支援プラットフォーム「PC Frontier」



社員によるプレゼン風景

■企業データ
社名:株式会社アピックス
創業:1920年2月 資本金:2,000万円
代表者:代表取締役社長 河村武敏
近畿複写産業協同組合 理事長
公益社団法人日本文書情報マネジメント協会 理事
本社:〒541-0059 大阪市中央区博労町1-2-2
TEL:06-6271-7291 FAX:06-6271-7296
U R L:http://www.apix.co.jp
パーソナライズワイン・吟醸酒の専門店sense121
URL:http://www.sense121.com

既成概念を振り払い、100年企業達成をひとつのマイルストーンに、お客様から必要とされるサービスを目指し、日々精進するのみです。
最後までお読みいただきありがとうございました。今後ともどうぞよろしくお願ひ申し上げます。
(株)アピックス 代表取締役社長 河村武敏

大阪天満宮で 秋恒例の「長寿会」

古希以上の大阪印刷・関連業界人を招いて長寿祈願



岩下副会長



加貫副会長



住野修二氏



吉田会長



松村英二氏（左）と東條副理事長



懇親宴風景



長寿祈願前のひとコマ



懇親宴風景



本殿前で記念撮影

大阪印刷関連団体協議会（吉田忠次会長）は11月6日、大阪天満宮において秋恒例の「長寿会」を開催。およそ30名が参加した。長寿会は、古希（満70歳）以上の大阪印刷・関連業界人を招いて長寿を祝うとともに、業界発展への功績に対し敬意を捧げ、健康で豊かな老後を有意義に過ごせるよう祈願する恒例の行事。昭和43年に「明治会」として開催されて以来、今回で48回目を迎えた。

当日は大阪天満宮本殿において長寿祈願神楽奉納、本殿前での記念写真撮影が行われた後、天満宮表門前の「相生楼」において懇親宴が催された。

その席で吉田会長は、「ご存知のように、この会も今年で48回目の開催となります。また、大印工組も皆様のご支援により60周年の記念行事を無事終えることができました。そして、待ちに待った記念誌も完成いたしました。実は、この記念誌は、当会会員であります松村善進堂の松村英二氏による「知ってはりまつか大阪」という冊子とセットで送られてきます。この冊子は大阪の知らない部分、面白い部分を知ることができ

る貴重な冊子です。併せて、「読んだきたたくお願いたします。最後に本年も多くの方にご参加いただきましたが、これからも参加者が増え、一年でも長くこの会が続くことを祈っております」と挨拶を述べた。

次いで、長寿会を代表して参加者の中で最年長（97歳）となる住野修二氏（元・大阪府印刷工業組合理事長）が挨拶を行った。

その後、大阪府グラフィックサービス協同組合理事長で大阪印刷関連団体協議会副会長でもある岩下登氏の乾杯発声で懇親宴へと移った。

宴席では旧交を温め合う中、松村氏が狂言「福の神」を披露。新しい年を迎えようとした参拝人の目の前に現れた松村氏演じる「福の神」に大印工組の東條副理事長が盃を差し出す役を演じるなど、趣向を凝らした楽しい演目が演じられる中、終始和やかな歓談のひとつももたれた。最後は近畿印刷産業機材協同組合理事長で大阪印刷関連団体協議会副会長でもある加貫順三氏が中締め挨拶を述べた。

（報告／事務局）

コンセプトは「不易×流行」

—印刷の伝統と変革—



経済産業大臣表彰 西井理事顧問(右)



全印工連 島村会長式辞



(一社)江戸消防記念会が木遣りを披露



全印工連会長特別表彰 和田理事相談役(左から2番目)、網野理事相談役(左から3番目)



経済産業省商務情報政策局長表彰 南理事顧問(右から4番目)、岩田理事顧問(右から5番目)

10月16日(金)、東京千代田区のパレスホテル東京で全印工連創立60周年記念行事が盛大に開催された。全国から900名以上の組合員、パートナー企業、来賓等の参加があり、大印工組からも25名が参加した。

記念式典では、国家斉唱、「印刷産業人綱領」唱和に続き、会長式辞、来賓紹介、来賓祝辞の後、組合の発展・振興に貢献があった組合員の表彰式に移った。冒頭の会長式辞では、島村博之会長より、明治維新後の印刷業界から調整組合として設立されるまでの歴史と共に、1970年代の「スクラップ・アンド・ビルド計画」から2010年の「産業成長戦略提言」ソリューション・プロバイダーへの進化」、更には本年度の「印刷産業新成長戦略2025計画」の立案等全印工連として取り組んだ数多くの事業や戦略などについて語られた。最後に、組合運営に携われた諸先輩・組合員の皆様への謝辞と共に、「前途多難な業界であるが、明るい未来を描き、そこに向い更なる業態変革を繰り返し、

吉田忠次理事長、更に全印工連会長特別表彰として和田恭昌理事相談役、吉田英彦理事相談役、北林半司理事相談役、網野博理事相談役が受賞された。受賞者を代表して浅野健全印工連理事顧問が謝辞を述べた。

記念講演では、「不易流行」新たな時代の挑戦者」をテーマにSNS株式会社フアンダー・堀江貴文氏が講演を行った。冒頭、氏は学生時代印刷・色彩関係の会社でアルバイトをしており、この業界とは縁がある。その後インターネット、通信の世界に移ったと簡単に略歴を披露。氏は、印刷・出版業界の環境は激変した。ただ、書籍でも出版発行部数は減っているが新規発行点数は増えている。印刷業界が考えるべきは、紙という物理的なモノにこだわらないということである。紙にこだわらないと伸びる分野は他にも沢山ある。「紙」というものがない状況「紙ではないものにプリンティングする」「紙でなくても良いモノ」を考える。紙というメディアでやっていくという選択もあるが、紙を利用している



記念パーティ風景

我々は勝ち残る力を持っていると確信している」と式辞を述べた。引き続き、経済産業省商務情報政策局文化情報関連産業課 課長 平井淳生氏と一般社団法人日本印刷産業連合会・会長 稲木歳明氏の両氏から来賓祝辞あり、創立60周年記念表彰式に移った。

125名が表彰される中、大印工組から経済産業大臣表彰に西井幾雄理事顧問、経済産業省商務情報政策局長表彰に南貴夫理事顧問、岩田克彦理事顧問、全国中小企業団体中央会会長表彰に

お客様に先進的なデバイス、メディアを紹介する仕事もある。スマートフォン、タブレットが大きな変化をもたらしている中、まだ電子書籍等は紙の特性をそのままにしてデジタル化しているに過ぎない。これからは、これらのデバイスと環境を前提にビジネスを考えるべきである。経営者の皆様にはぜひスマートフォン向けアプリケーション「ガジン」やスマートフォン向けの無料漫画・小説アプリ「Comico(コミコ)」を体験してほしい。スマートフォンを使っていない人はすぐに買い求めて貰いたいとのメッセージが出された。また、インターネットの活用等様々なビジネスモデルや具体的なメリットを紹介、Q&Aにも丁寧に答えられ講演会を終了した。

その後、白田真人60周年記念事業実行委員長の挨拶で記念パーティが開始され、アトラクションでは(一社)江戸消防記念会が木遣りを披露、黒澤文雄60周年記念事業実行委員会幹事の挨拶と三本締めでお開きとなった。

(報告/事務局)

インダ印刷は、冊子印刷・製本に特化した職人集団です

株式会社インダ印刷 代表取締役社長 石田 秀樹



教育関連図書からスタート



（株）インダ印刷 代表取締役社長 石田秀樹

株式会社インダ印刷は、資格スクールを運営する企業の印刷製本部門から二〇〇七年（平成十九年）に独立する形で大阪市都島区で創業しました。当初は、母体であった資格スクールからの仕事メインで、教育関連図書に特化した印刷製本会社でしたが、同業者様並びにお客様から新規取引先をご紹介いただいた結果、おかげさまで城東営業所を増設する運びとなりました。印刷物内容も教育関連のみならず、議案書・取扱説明書・名簿など多岐にわたるようになり、多種多様な入稿データや印刷製本仕様に对应できるよう、ソフト面・ハード面の充実を図ってまいりました。

ではありませんし、使いこなせたとしても冊子のようなページ物はまだまだハードルが高いという過言ではありません。また、文章中心の元原稿はワープロソフトで作成されているケースが多いということもあり、弊社では早い段階から、マイクロソフト・ワードをはじめとしたオフィス系アプリケーションでの入稿にも対応できるように、受け入れ態勢を整えてまいりました。

集や参考書など本文がモノクロで、数千部までのものが主力ではありますが、数十部といった超小ロットでの受注にお応えするべく、オンデマンド印刷機を4台導入。小ロットのフルカラー冊子や、本刷り前の見本などにも対応しております。

一貫製造による低価格を実現

モノクロ印刷は、軽オフセット両面機が担っております。PS版ではなく、ピンクマスターを使用することにより、製版コストを大幅に抑えることができます。小部数の冊子印刷に適しています。



軽オフセット両面機

また、印刷↓丁合↓製本といった流れを、同フロアにて無駄なくスピーディーにこなすことにより、コスト低減に努めております。

インターネット対応

PCで原稿作成をして、ネット回線を利用して入稿↓宅配便にて納品。このシステムは今後ますます定着していくでしょう。弊社もこの流れに乗り遅れぬよう、「冊子製本ブックホン」というサイトを3年前より運営しております。

仕上りサイズ、表紙・本文の用紙を選び、部数・ページ数を入力するだけで見積り、カンタンに注文することが可能であります



丁合機



無線綴じ製本機



断裁機

なくスピーディーにこなすことにより、コスト低減に努めております。

が、ネットから発注されるお客様には、最初から完全原稿を入稿していただく方もいらっしゃると思いますし、初めて冊子作りにとりかかろうという方もいらっしゃると思います。綴じ方・用紙の種類など、わからない事も多々あると思います。その場合は電話やメールでオペレーターが手取り足取り説明しながら、共同製作していきます。このやりとりは正直なところ、時間ばかり取られ、億劫になる場合もあると思いま

す。しかし、お客様が苦労されて作った「本」はきっと思い入れ深いものになっているものと思っています。

幅広いお客様に対応

PCやDTPが普及するまでは、印刷物の原稿を作成するためには、相応の技術と知識が必要とされてきました。それが今ではインターネットの普及が拍車をかけ、ネット上で印刷物を請け負う業者が出てきたことをきっかけに、一般の方が直接印刷業者に仕事を依頼するケースが増殖の一途をたどり続けているのは周知のとおりです。しかし、誰もがイラストレーターを使いこなせる訳



中綴じ製本機

お問い合わせ大歓迎

同業者様からのお仕事も喜んで受けさせていただきます。ご不明な点など、どうぞお気軽にお問い合わせください。

〈37発目は(株)オンデマさんです〉

冊子製本
ブックホン book-hon
Ishida Printing Co.Ltd.
http://www.book-hon.com

ISHIDA
株式会社インダ印刷

大阪市都島区都島本通 1-2-11
TEL 06-6928-7901

大手2社が圧倒的なシェアを占める航空業界で、
後発組の小さな会社が、どのようにして

「新しい市場」を創造し、 なぜ「勝ち組」になれたのか？

peach の真の強さは安さではなかった?!
その秘密を「す・べ・て」お教えします。

日時 2016.1.23 SAT
会場 太閤園 迎賓館2F アメジストルーム
時間 15:30 ~ 17:00 (15:00 受付)

ピーチの成長の裏にあるのが、設立時より掲げている“ピーチ流”の働き方です。LCC というと「運賃の安さ=あらゆる面でのコスト削減」の印象ですが、ピーチの場合は単純なコスト削減ではなく、同時に「シンプル」「内製」「楽しく」をキーワードとしたワークスタイルを取っています。「壁のないオフィス」「FAX はいらない」「備品はネットオークションでの購入もOK」「世界最速の自動チェックイン機」「Peach の搭乗券の秘密」など、コスト削減と顧客満足度向上の両立をすべく、実践しているユニークな活動と、それらをベースにした新しい顧客価値創造についてご紹介いただきます。

勉強会 太閤園 迎賓館2F アメジストルーム
〒534-0026 大阪府大阪市 都島区網島 9-10 TEL:06-6356-1111
15:30 ~ 17:00 (15:00 受付)

懇親会 太閤園 迎賓館3F ダイヤモンドホール
〒534-0026 大阪府大阪市 都島区網島 9-10 TEL:06-6356-1111
17:30 ~ 19:30

会費 1社1人目一律 10,000円
1社2人目以降で「懇親会」不参加の場合は1名3,000円

申込み締切 12/22 (火)
会費は下記口座まで事前振込み宜しくお願致します。
りそな銀行 都島支店 普通預金 No.2694120 大阪青年印刷人協議会



講師
peach

Peach Aviation 株式会社
ピーチアビエーション・
アドバリュークリエーションラボ
所長
Vice President

野村 泰一氏
Taiichi Nomura

国内初の本格 LCC として
知られる Peach Aviation
の創立メンバー。
現在は Vice President。

帳票分野において、 製版から製本までワンストップサービスを提供

赤坂印刷株式会社 大阪支店 課長 岡部 健吾 (東栄支部)



代表取締役社長 赤坂徳靖

弊社は昭和28(1953)年11月に山口県徳山市(現周南市)にて創業し、今年で62年目となる会社です。活版印刷に始まり現在はビジネスフォームを中心に帳票分野の印刷・加工をメインにしており、東京・大阪・名古屋・奈良・広島・福岡・山口に営業拠点がございます。その中でもこのたびお世話になりました大阪においては、弊社の会長・赤坂普通が若かりし頃に営業開拓した地であり、その後の会社の成長発展の礎となった記念すべき大切な地



赤坂印刷(株) 本社工場

であります。大阪市城東区鳴野東2丁目です。スタートしその後、業務拡大に伴い城東区中央1丁目を経て現在の東成区東小橋1丁目に至っております。ビジネスフォーム印刷機25台、加工機56台を有し、帳票分野におきましては何でも対応できるように取り組んでおり、製版から製本まで一貫生産によるワンストップサービスを提供しております。今年、本社の隣に新工場も完成し、さらにお客様の役に立てるよう体制を強化いたしました。

社員教育にも力を入れており各種勉強会を行っております。なかでも奈良営業所を利用して毎月、選抜社員による合宿研修会も実施しております。12、13名で寝食を共にし、歴史・伝統・文化を感じ、非日常の空間で自分自身に向き合い会社の仲間と深いコミュニケーションを取りながら、日頃の業務改善や新事業の企画発表などを行います。また会長の赤坂普通が講師となり誇りある日本人としての物の考え方や道徳心など心の勉強を行っております。利益追求よりももともと大切にしなればならないことに目を向け、私達がいつの間にか忘れ捨て去った大切な日本人の心を今一度思い出そうと精進しております。



赤坂印刷(株) 大阪支店

■企業データ

社名: 赤坂印刷株式会社
本社: 山口県周南市馬神854-1
大阪支店: 〒537-0024
大阪市東成区東小橋1丁目18-10
電話06-6974-0190
FAX06-6974-0191
創業: 昭和28年(1953年)
代表者: 代表取締役社長 赤坂徳靖

大阪での組合活動は初めてですが先輩の皆様方にかわいがってもらえるよう微力ながら頑張る所存ですので何卒ご指導ご鞭撻のほどよろしくお願い申し上げます。

CSRブランディングセミナー 「時代を味方につけ、次代にも輝き続ける経営(第2弾)」に参加して

開催:平成27年10月15日(木) 17:00~19:00 大阪印刷会館 4F会議室
講師:キャノンマーケティングジャパン(株) CSR本部主席 細田 悦弘氏



付け要因であり、志を高める経営理念につながるべく考えられます。このセミナーは何度参加しても、簡単に腹に落ちる内容ではありません。だからこそ、さらに深めていくことで、私たちの企業価値が優位な方向へ導かれることは間違いないことだと確信いたしました。

(CSR推進委員会 副委員長 寛順子)



講師の細田悦弘氏

今年2月に引き続き、第2弾「CSRブランディング」について、さらに深くお話ししていただき、参加者のCSRへの意識もずいぶん高まってきたように思えました。

「時代は変わりました。」というフレーズをこの2回のセミナーで何度聞いたでしょうか。そう、人間が作り出す時代は刻々と変化し、その変化に人間はついていかなければならないということ。そこに、「いい加減さ」「目先の利益」「環境変化の無視」などあり得ないという、厳しい時代を映し出す目があるということだと思います。

今回も、CSRの本質をさらに深くとらえられるように、丁寧な事例と共に説明されました。もともと、CSRとは「本業以外のことで、社会へ貢献すること」というイメージ



が強かったのですが、大企業だけではなく、中小企業にとっても当然のこととして、法令順守、環境配慮などのCSRの本質のその先に、経営ツールとなりうる手段であり、企業ブランディングと位置づけ、それが「時代性」を味方につけた「戦略的CSR」であり、社会と共に生き続ける企業の必須アイテムとなっていくと考えられます。

「やっていることが望ましい」ではなく、今は、「やっていないと困る」時代となっています。そうでないと、同じ土俵にも立てなくなっている時代なのです。

CSRはグローバルな考え方であり、アメリカではステークホルダーと企業を結び付ける経営戦略であり、EUではすでに当然の共通認識となっています。急成長の中国でも



としてCSRが欠如していることを認識し、国家戦略として掲げ始めました。

つまり、CSRとは現代社会の要請であり、期待されるべきものという考え方が定着してきています。企業が社会への影響に対する責任を果たし、持続的成長や社会課題解決と事業の両立を図るため、数字だけではない非財務情報を重視し、そこを踏まえて時代を味方につけていく「CSR経営」を土台とし、「基本的CSR」から「戦略的CSR」へ、そして「価値共創型CSR」へと変化し、組織文化の希釈化、グループ化が進んでく中で、この「CSR経営」が企業風土を強め、「CSRブランディング」となっていくのです。この「CSRブランディング」とは、自社らしさを演出する「企業ブランド」と自社の持ち味を生かす「事業戦略」、現代社会の要請や期待とつながる「CSR」の3つがバランスよく重なり、時代が求める競争優位の源泉を作り出すという考えにつながっていきます。

社外はもちろん、社内のステークホルダーである社員スタッフはあらゆるブランディングやCSRの担い手であり、平等に扱っていくべき存在です。安全安心に働けるよう、労働条件、労働環境を当然整えていかなければならないことは、全員への動機

◆受講者アンケート集計(回答者22名)

- 【1】内は回答者数
- Q1 本日の講演は
 ●期待以上【10】
 ●期待通り【7】
 ●どちらともいえない【0】
 ●満足【3】
 ●無回答【2】
- 文字としてのCSRに血が通った感じがします。
 初めは少しわからず失敗したかなと思いましたが、中盤からぐいぐい引き込まれました。
 今まで基本的なことしか考えていなかったが、今後の考え方がよくわかった。クリエイティブディレクターとして顧客のCSR広報活動のイロハを聞くものと考えていました。
 進行が早いで理解する時間がない間に次にいく。私だけだろうか？
- Q2 本日の内容は
 ●大変理解できた【4】
 ●理解できた【14】
 ●どちらともいえない【2】
 ●理解できなかった【2】
 ●無回答【0】
- 前回以上に掘り下げた内容で具体的に響きました。
 CSRというものを誤解していました。時間が短かったこともあり、少し早口にならなりました。残念でした。
 後に座ったのでスライドが見えにくかった。
- Q3 講師の説明は
 ●大変わかりやすい【9】
 ●わかりやすい【10】
 ●どちらともいえない【2】
 ●わかりにくい【0】
 ●無回答【1】
- 大変感動しました。自社において何ができるか考えたい。
 楽しく聞かせてもらいました。
 具体的な例を含めるとわかりやすかったです。
 実例や具体的な話を交えて大変楽しく聞くことができました。
 実例がたまたまあり、理解しやすかったです。
- Q4 本日の内容は、今後
 ●大変役に立つ【10】
 ●役に立つ【9】
 ●どちらともいえない【2】
 ●役に立たない【0】
 ●無回答【1】
- さらに近づいた理解しやすい言葉と思想。
 当社としても何げなく行っていることがあり、もっと進めていくことができたい。形だけで抱えていたCSRを今後は行動としていきます。
 常に頭に置いて行動していきたいです。自社のCSRブランディングに生かしたい。
 プラジェクター画面の全体が見えないため、シミュをもっと詳しくして欲しい。
- Q5 今後のセミナーは
 ●CSR理念の社内浸透【5】
 ●CSR経営【4】
 ●戦略的CSR【4】
 ●その他、CSR関連【1】
- Q6 意見・感想など
 ●「説明責任」説明できないことはいらない。大変わかりやすかったです。バージョンアップ版も実例を多く解説してほしい。

教育・研修委員会

各グループ別にセミナー開催の詳細を報告・討議

日 時:10月27日(火)18時~19時30分
場 所:大阪印刷会館 4階会議室
出席者:作道副理事長、山本委員長
他14名(欠席者7名)

【会議内容】
1.開会 2.議題並びに資料の確認
3.副理事長挨拶 4.委員長挨拶

6.報告依頼事項

(1)委員会ゴルフコンペ
11/1開催の標記について原田幹事より報告。
(2)「新DTP技能検定」の実施に向けて…事務局より説明。

これまで日本グラフィックコミュニケーションズ工業組合連合会が主体となっていたDTP技能検定は受検者減少が顕著となり廃止が検討されるようになったため、存続させるため平成28年度より全印工連が実施主体団体となり大印工組でも実施の予定であることを報告した。



5.討議事項

(1)各グループの進捗状況等について
①「見える化」グループ…森内副委員長より説明。
本年度の「見える化」に関するセミナーは昨年度に引き続きBrainTrust長濱晋氏を

講師に招き、具体例を交えながら現場、部門別で話をしてもらう予定である。

②「教育研修」グループ…池下副委員長より説明。

テレビ等で「叱りの達人」として紹介されている河村晴美氏を講師に招き「ミッション・ヴィジョン・志事(しごと)のススメ」を12月4日(金)に開催する。管理職や一般職への叱り方を学び従業員満足や営業強化をはかる内容である。



③「MUD」グループ…山本委員長より説明。

本来は委員会で承認が必要であったが「MUDグランプリ表彰式」の日時を既に決定し時間もないため11月20日開催でMUDセミナーの案内を発信した。今回は「MUDで商売繁盛!!」のタイトルで、MUDグランプリの選に洩れたデザイナーにも参加してもらい、なぜダメだったのか、どうやったら良い作品ができるのかを寺井教授に解説してもらう。



この後、グループごとに分かれディスカッションを行い、以下の報告が行われた。

①「見える化」グループ
長濱氏のセミナー開催日を①2/9、②



2/4、③2/8を候補として太閤園に確認する。目標人数は70名。当日の役割分担は司会を五十嵐委員、記録を名古屋委員(サブで平石委員)、カメラを原田幹事に担当してもらう。案内は「PRI・O」12月号に同封し配布する。

②「教育研修」グループ…池下副委員長より説明。



12/4河村氏セミナーの開催詳細は既定であるので、各支部で動員をお願いしたい。

③「MUD」グループ…山本委員長より説明。

11/20のMUDセミナーについて、委員の会場集合を15時30分とし、受賞作品の展示を行う。当日の役割分担は次の通り。

[表彰式]司会:佐々木専務理事、商品授与補助:石川副委員長・小林委員、受付:五十嵐委員・事務局

[セミナー]司会:山本委員長、記録:小林委員、カメラ:事務局。

セミナーの所要時間は1時間30分を予定。終了後は二次会も開催予定である。支部に持ち帰って動員をお掛けいただきたい。

以上ですべての議事を終了し、19時30分に閉会した。(報告:事務局)

経営革新・マーケティング委員会

女性活躍セミナー開催について再協議

日 時:10月22日(木) 18時~20時
場 所:大阪印刷会館 3階会議室
出席者:浦久保副理事長、家田委員長
他7名(欠席者14名)

1.開会の挨拶

浦久保副理事長、家田委員長の開会の挨拶がありその後、議案審議に入った。

2.報告事項

(1)(平成27.9.22開催)平成27年度第4回経営革新・マーケティング委員会議事録

家田委員長より議事録を基に前回の協議事項のポイントの説明および8/27開催のセミナー報告があった。

3.協議事項

(1)「印刷道塾」(情報発信)セミナー開催について

①第5弾「印刷道塾」(情報発信)セミナー開催案内および進め方について

11月19日(木)太閤園にて「印刷道塾」(情報発信)セミナー開催が決定しており、前回の委員会にて決定していなかった残り1名のパネラーについて決定したことが家



田委員長より報告があった。セミナーの次第については、浦久保副理事長がコーディネーターをし、パネルディスカッションを前回同様に展開していくことが確認された。その後、セミナー当日の役割分担を下記のとおり決定した。

◆11/19「印刷道塾」(情報発信)セミナー 役割分担(敬称略)

(司会)山本幹事、(記録)PRI・O用記事作成)宮田(玲)委員、(写真撮影)福山委員、(録音)事務局、(受付・来場者誘導)委員・事務局、(資料・備品用意)事務局 ※当日の集合時間 17時

現在、参加者が40名であり、各委員会・各支部の会議等での周知を呼びかけた。事務局にて組合員および過去の参加者(関連企業)に再案内をすることになった。

②第6弾「印刷道塾」(情報発信)セミナー開催について

前回の委員会にて持ち越しとなった「女性活躍セミナー開催の有無」について再度協議された。

・現在、全印工連としても「女性活躍推進室」の定義がはっきりしておらず、理屈ではわかっているがなかなか具体例が挙がってこない状態の中でこのセミナーを進めていくのは難しいと思う。再考したほうがいい。

・女性活躍セミナーをするのであれば著名人を呼んで基調講演をするしかないと思う。
・印刷業会に限らず、30代の女性経営者で活躍している人がいるので女性の目線からみた経営・ビジョン・女性の雇用の話が聞ければヒントがあるのではないかなと思う。

・誰に対して聞いてもらうか?対象者は?
・女性活用・活躍についてアンケートをとってみてはどうか?勤続年数や退職した理由等聞いてみては。
・実際、関心がないという比率が高いと思う。

委員各位より様々な忌憚のない意見が出た。家田委員長より「最終的な結論としては、第1~5回の委員会で「女性活躍セミナー」について協議を重ねてきたが、全印工連での「女性活躍推進室」の定義がはっきりしていない中、当委員会では何に焦点を当てるべきかという判断が非常に難しい。いったん「女性活躍セミナー」については、白紙とさせていただきます」と発言があり、委員各位に理解を求め、出席委員は異議なく承認した。

その後、下期の新たなセミナーとして、当委員会の総括的なセミナーを開催する方向が望ましいのではという意見があり、当委員会の総括セミナーにふさわしい講師について協議され、講師候補者が数名挙がった。出演依頼については、家田委員長から講師に依頼することになった。セミナーは2月中旬頃を予定。

(2)「PRI・O」印刷道塾執筆について
平成28年2月号「PRI・O」印刷道塾の執筆については、次回の委員会にて協議することとなった。

(3)今後の委員会開催日程について
<第6回>12月14日(月) 18時30分~
「うどんちり本家にし家」にて忘年会を兼ねて会議を開催。

以上で議事は終了し、20時に閉会となった。(報告:事務局)

二刀流
時代を切り拓く
凄いやつがやってきた
世界初、ビジネスを拡張する
刷版も製版フィルムも出力可能なCTP
刷版、製版フィルム出力
Thermal Diploter TDP-459II/324II

MITSUBISHI PAPER MILLS LIMITED
三菱製紙株式会社
製造 http://www.mpm.co.jp
印刷感材営業部 東京都墨田区両国二丁目10番14号 両国シテコア ☎03(5600)1475
三菱製紙株式会社代理店
販売 株式会社ダイミック
印刷感材営業部 東京都墨田区両国二丁目10番14号 両国シテコア ☎03(5660)1570
大阪支社 大阪市中央区久太郎町1-3-9 三菱製紙販売ビル2階 ☎06(6264)8832

KONICA MINOLTA Giving Shape to Ideas
フルカラーデジタル印刷システム
bizhub PRESS C1070/C1070P
デジタル印刷を最大化する、マルチロールプレス
■ 短納期を実現する毎分71枚出力(A4ヨコ) ■ 安定性に優れた高画質出力
■ 付加価値を高めるインラインフィニッシング ■ 受注領域を広げる用紙対応力
*写真はC1070Iにオプションを装着したものです。
コニカミナolta ビジネスソリューションズ株式会社 PPG営業統括部 関西営業部 〒550-0005 大阪市西区西本町2-3-10 西本町インテスビル TEL.06-6110-0615 http://konicaminolta.jp/pr/odp

教育・研修委員会

第6回 大印工組
メディア・ユニバーサルデザイン
コンペティション
MUDグランプリ入選者決定!



大阪府印刷工業組合主催の第6回MUDグランプリの審査会が10月17日(土)午後2時より大阪印刷会館大会議室にて行われた。全45点(一般・学生)の応募作品が会場に展示され、金沢美術工芸大学 視覚デザイン研究室 寺井剛敏教授(審査委員長)はじめ7名の審査員が厳正に審

査し投票を行った。

一次審査、二次審査を経て下記の5作品が入賞決定し、大阪府知事賞には大阪シーリング印刷(株)、大阪市長賞には大阪市立デザイン教育研究所(学生)が受賞した。

なお、本誌次号(平成28年1月号)で、各受賞作品の写真や、11月20日に大阪産業創造館で行われる表彰式の模様をお伝えする。

(報告/事務局)

「第6回メディア・ユニバーサルデザインコンペティション MUDグランプリ」【入選者】(敬称略)

賞区分	部	企業・学校名	出品者名	作品名
大阪府知事賞	一般	大阪シーリング印刷(株)	中原 聡美/米田 友規子 池田 由佳/河澄 香葉子 酒井 麻衣/多保 正則 重光 隆	おやこで学ぼう自転車の安全ルールとマナー
大阪市長賞	学生	大阪市立デザイン教育研究所	上畑 仁	出口検索アプリ「PinPointEXIT」
大阪商工会議所会頭賞	一般	大阪シーリング印刷(株)	杉原 啓二/岡田 智子 池田 恒/勝山 優行 山田 あゆみ/東松 めぐみ 坂本 綾香	避難所サポートセット
大阪府印刷工業組合賞	一般	(株)新聞印刷	小田川 郁夫/伊藤 豊 竹内 健二/土屋 武義 上野 真悟	色と形でマッチング「安心・楽々座席誘導」
審査員特別賞	学生	パンタンデザイン研究所 大阪校	阿部 正和	ウェアコンシェルジュシート

大印工組レポート

平成27年度 オフセット印刷作業 技能検定 合格者発表

平成27年度前期技能検定の合格者が大阪府職業能力開発協会より10月2日(金)に発表され、オフセット印刷作業においては下記の通り、1級12名・2級7名、合計19名が新たに技能士に認定されました。(報告/事務局)

平成27年度 オフセット印刷作業 技能士合格者名簿(敬称略)

【1級】12名 (株)和気 塩見 直樹 (株)小西印刷所 望月 善仁 (株)マージネット 松尾 陽弘
(株)昭和誠輝堂 三浦 勝枝 阪本印刷(株) 森川 勝 白光印刷(株) 山本 紘健
(株)小西印刷所 藤原慎太郎 (株)KINSEI 宮岡 和弘 (株)昭和誠輝堂 野本 明宏
(株)小西印刷所 片岡 友和 (株)和歌山印刷所 西村 徳幸 (株)和気 港 淳市

【2級】7名 (株)坂井印刷所 竹本 恵三 (株)マージネット 吉岡 貴広 阪本印刷(株) 森田 直也
(株)坂井印刷所 上野 健吾 小倉美術印刷(株) 柴田 慶太
(株)マージネット 伏見 隆男 阪本印刷(株) 奥野 亮

※平成27年度 オフセット印刷作業技能検定 受検結果

	実技試験			学科試験			技能士認定		
	1級	2級	計	1級	2級	計	1級	2級	計
受検者数	23	14	37	28	17	45	27	16	43
合格者数	11	10	21	21	8	29	12	7	19
合格率(%)	47.8	71.4	56.8	75.0	47.1	64.4	44.4	43.8	44.2

組織活性委員会

第43回大阪印刷産業人ゴルフ大会
強豪を押さえ
名門コースを制したのは…

10月14日(水)、毎年恒例の大阪印刷産業人ゴルフ大会が、有馬ロイヤルゴルフ倶楽部ロイヤルコースで開催された。参加人数は、印刷業界とその関連業界の方々合わせて36名(10組)。今回の開催コースは、日本オープンや幾多のトーナメントが開催された名門コース。距離も長くメンテナンスもよく、グリーンの上上がりは10.5フィートと超高速。最高のコンディションの中、8時ちょうど、アウト・インに分かれ優勝目指して順次スタートしていった。



優勝の古門氏(右)

プレー終了後、15時より組織活性委員会の石井和貴委員長の司会で表彰式並びに懇親会が行われた。最初に吉田忠次理事長より「ご参加をいただいた皆様へのお礼と60周年記念事業にご協力いただきましたことにお礼を申し上げます。次世代が希望をもてる業界にしていきたいと思います」と挨拶が行われた。

次に、岡本隆之副理事長がプレゼンターとなり成績発表が行われた。並み居る強豪を押さえ超高速グリーンを制したのは、初参加の国際印刷工業株式会社の古門久数氏(IN39→OUT46 gross85、ハンディキャップ14.4、ネット70.6)が見事ベスグロ優勝。「諸先輩方がたくさんおられる中、大

変緊張しましたが、大学4年間ゴルフ部で頑張ったお陰で優勝できました」と優勝の挨拶をされた。

優勝した古門久数氏は、古門昇氏とご兄弟で参加され、お二人ともこの有馬ロイヤルゴルフコースのメンバーとのこと。腕前プラス、コースを知り尽くしていたのもベスグロ優勝した要因のひとつであったようだ。

会は和やかに進み、岡本副理事長の締めめの挨拶で散会となった。

最後に、年々参加人数が減少しているの、業界の活性化も含めたくさんの方のご参加をお待ちしております。

(組織活性委員会 副委員長 森本英植)

●順位(上位10位・敬称略)

1位・古門久数(国際印刷工業(株))	NET 70.6
2位・山本耕司(やまかつ(株))	72.2
3位・水落充(株)甲南堂印刷	72.4
4位・石井和貴(イシイ(株))	72.6
5位・黒川克己(株)阪和	73.2
6位・森本英植(富士精版印刷(株))	73.4
7位・曾我部徹士(株)小森コーポレーション	73.4
8位・木村健二(富士ゼロックス西日本(株))	73.6
9位・望月俊之(富士ゼロックス大阪(株))	74.4
10位・浅田繁夫(明文堂工業(株))	74.6

薬用草木

2016(平成28年) CALENDAR



2016年薬草カレンダーはあまり花を見ることがない「薬用植物」を集めました。生薬の特徴・文化・歴史に関する事などの学術的な知識と合わせ、美しい花々をご鑑賞ください。

富士精版印刷の技術の粋を尽くした美しい仕上がりとなっております。
ご購入の方は弊社、管理本部までご連絡ください。

人材財

ウチのイチ押し君



福島支部
(株)関西共同印刷所勤務/入社1年目
岩本 魁人さん
ドラム・ギター・ベース
弾けます!叩けます!

■出身地/京都 ■ニックネーム/か
いと ■なぜ、この業界に?/なぜな
んでしようか(汗) ■仕事内容/断
裁・梱包・計上 ■仕事のやりがい/ま
だまだこれからです ■趣味/洋楽、
聴きます演奏します ■特技/音楽
関係以外、何も知りません... ■好
きな言葉/I do not seek, I find.
■20年後の自分/後輩に馬鹿にされ
るな! ■ひと言メッセージ/どんな
時でも、それが正しいか解らなくても、
後悔だけはせぬよう頑張ります!



福島支部
(寿印刷)勤務/入社2年目
前田 純也さん
ネットで動画を
見るのが好きです!

■出身地/大阪府 ■ニックネーム
/なし ■なぜ、この業界に?/印刷
物に興味があったから ■仕事内容
/輪転印刷 ■仕事のやりがい/街
で自分が携わった印刷物を見かけた時
■趣味/音楽鑑賞 ■特技/なし
■好きな言葉/感謝 ■20年後の
自分/後輩のいい見本になりたい!
■ひと言メッセージ/一生懸命頑張
ります!



福島支部
(株)関西共同印刷所勤務/入社1年目
西岡 あゆみさん
挨拶は大きな声で
明るく快活に!

■出身地/大阪府東大阪市 ■ニッ
クネーム/まるこ、あーちゃん ■な
ぜ、この業界に?/人に喜んでもらえる
仕事に就きたくて ■仕事内容/生
産管理 ■仕事のやりがい/自分の
携わった仕事、それぞれの工程を経て
製品になっているのを見た時 ■趣味
/ダイビング、ケーキ作り ■特技/
ハモること ■好きな言葉/ありがと
う ■20年後の自分/いつも明るく元
気に、周りに影響を与えることのできる
人になりたいです ■ひと言メッ
セージ/1日ひとつずつでも、今の自分
にできることを広げていきます!



福島支部
(寿印刷)勤務/入社1年目
隠岐 匠一郎さん
アニメや漫画が
好きです!

■出身地/大阪府 ■ニックネーム
/なし ■なぜ、この業界に?/モノ
作りの仕事に関わりたかったから ■
仕事内容/輪転印刷 ■仕事のやり
がい/できる仕事を増やせた時 ■
趣味/読書 ■特技/絵を描くこと
■好きな言葉/一期一会 ■20年後
の自分/誰からも頼りにされる人
■ひと言メッセージ/頑張ります!

入社5年目までの新人紹介ページです

南睦支部南睦会 ベトナム紀行

パノラマの大自然の中、船上でシーフードの昼食を満喫。エビも貝も新鮮で最高です。スグにほろ酔いになって皆で調子に乗りすぎ……。ワイン代の請求書には、え！ビックリ、いやポツタクリです。アレ、飲み放題じゃなかったのネ…(泣)。気を取り直して夕食はベトナム風フランス料理へ。毎日いろんな料理をいただきましたがハズレはなかった



ハロン湾クルーズ乗船場

ですね。連日とも夜は大雨のようでしたが、皆の行いが良いのか毎朝爽快な朝風直撃でしたので今回も?!と不安もありましたが幸いツアー中は天気に恵まれました。

とは叶いませんでした。その後、陶芸の村バッチャン村で陶芸の製造過程を見学。すべての工程を手作業で行っていて、館内を埋め尽くす陶器の山に圧倒されました。その後、市内中心部を街歩きしましたがやはりここでもエネルギー、活気が満ち溢れていました。多くのブランド製品のライセンス工場がこの国には存在しますが、街で売

最終日はハノイ市内観光へ。建国の父ホーチミン廟で閩兵交代を見学。廟は兵士によって嚴重に警備されていて、一年中冷房の効いた内部の部屋に永久保存処置を施されたホーチミンの遺体が安置されているそうです。今回は残念ながら拝観できない期間にあたってしまい、建物に入るこ



一柱寺にて

前回の台湾旅行に引き続き、本年はベトナムへ2泊4日のスケジュールで出掛けました。9月19日朝、関西空港を飛び立った総勢20名は約5時間のフライトで無事、ハノイに着陸。有名な水上人形劇鑑賞の後、ベトナム料理の夕食へ。フランスの植民地であった歴史から一般的に食事がおいしい、と言われていますがご多分にもれず、日本人の味覚に合うクセのない料理を堪能できました。



水上人形劇



世界遺産ハロン湾クルーズ

ています。アジアの国々ではよく見られる風景ですがとにかくエネルギー、活気を感じさせる雑踏の街をいくつもいくつも越えてようやくハロン湾へ。ベトナムでも屈指の世界遺産。大小合わせて2,000以上の奇岩が圧倒的な迫力を生み、エメラルドグリーンが海がまるでジュラシックパークの世界に迷い込んだかのような。龍が降りると言われているハロン湾。外敵からの侵略に悩んでいたこの地で、龍が現れ宝の球を吹き出し、それが奇岩となって外敵を防いだという伝説があるそうです。



4人乗りバイク

られている商品がどこまでホンモノなのか少々疑問には思いましたがどね…。

ベトナム最後の夜は日本食レストランで夕食。深夜フライトの都合で早めに空港へ。空港内の免税店でこの旅一番の珍事発生。免税店が空港内に4件ほどあり、高価なお酒を3本も購入してご満悦!の某氏でしたが…。別の免税店では大幅に価格が違う(安い!)ことが判明(笑)。某氏はそれでもご満悦!のまんまでしたが、その事実を知った「別なる某氏」が交換の要求へ。通じない日本語と片言の英語でせまり、免税店の店員はその剣幕に押されたのか渋々返金に応じました。で、その返金分が



ベトナム料理

某氏に戻るのかとみんなが見守っていました。その返金分は「別なる某氏」の欲しかったアロハシャツに化けてしまいました。一同が一部始終を観察しておりあまりの珍事?に、空港ロビーの片隅を占拠していた我々は爆笑の渦に巻き込まれました。

その後、深夜便は予定通りにハノイを経ち、関西空港に早朝無事に着陸し、それぞれが帰路につきました。少々強行軍の今回のツアーでしたが活気あふれる街、世界遺産、おいしい料理、そして空港での珍事?と多くの思い出ができたように思います。(南睦支部(有)マル紙工所徳井睦)

秋の研修会(岩倉印刷紙業(株) 郡山工場見学) 10月17日(土)開催

南親支部/南親会

南親支部の秋季研修会ですが昨今、土曜日の工場見学等はなかなか難しい状況です。工場は動いていても事務関係が休



見学前の説明会

みで対応いただけない企業が多い中…。今回は岩倉印刷紙業様の奈良郡山工場の見学を岩倉専務様のご厚意で多忙な中、対応くださり最新型の板紙高速印刷機を見学させていただきました。

南親会メンバーは天王寺集合の大型バスと現地直行組2台…48名の参加。阪神松原線、西名阪経由、約40分で郡山到着。まず会議室にご案内いただき岩倉専務より会社の概要説明、工場長より最新のKBA製(ドイツ)印刷機の特徴、性能等のご説

明、ビデオの解説の後、現場へ2班に分かれて見学をさせていただきました。最新のKBA製印刷機は日本国内には数台しか導入されておらず、フルスペックでの導入は岩倉印刷紙業様だけとのこと。約40分の工場見学後、質疑応答の時間もいただき、最後に集合写真を撮影して工場を後に。帰りの昼食は羽曳野の焼肉屋「蔵」さんへ…。1時間の焼肉タイムの後、集合した天王寺で解散となりました。

(アート盛上げ印刷(株) 山田哲男)



岩倉専務が会社概要や工場設備等についてご説明



KBA製 最新鋭マシン「ラピダ106」



1.2mmの板紙も(時間/18,000枚)



見学後…集合撮影



昼食の焼肉屋「蔵」さんで…

合同ゴルフコンペ

東栄・東和支部

9月27日(日)、シプレカントリークラブにて、第6回目の東栄・東和合同ゴルフコンペを開催した。今回は、他の支部はお誘いせず、東栄支部7名、東和支部5名の計12名の参加となった。合同開催にしてから参加人数が増えていたのだが、久しぶりにこじんまりとしたコンペとなり、それはそれで顔見知り同士の和気あいあいとした楽しい雰囲気での開催となった。秋らしいそよ風の吹く絶好のゴルフ日和と、天気も味方してくれたようだった。東栄支部のブラザー印刷(株)野々下社長の進行のもと、ジョークを

交わしながらのスタートとなった。皆さん健闘の中、優勝は東和支部の八尾社長で、グロス84だった。

プレー後に、クラブ内で表彰式および懇親会を、東栄支部の小橋印刷(株)小橋氏の司会で行った。歓談の後、表彰式はブービー賞から順に発表し、3位が(株)ウィズプリンティングの角谷社長、準優勝が松本印刷(株)の松本社長、そして優勝が八尾印刷(株)の八尾社長だった。恒例の優勝者の弁では、ゴルフで大切なことは、ゆったりとしたスイングのリズムと、気持ちにゆとりを持つことと教わった。



最後に、東和支部の松本副支部長からご挨拶をいただき、今後この会がますます良い会になることを願って閉会とした。

(株)昭和誠輝堂 平石哲生



印刷会社の新しいカタチ! 誕生!

作っても売れない、モノ余りの現代。これからの印刷会社に求められる「売れる広告提案」を実現するため私達作道印刷は、コワーキングスペース&カフェ「セイリングデイズ大阪」を2014.6.9にオープンさせました! 地元の声収集・地元クリエイター力を発掘をしながら、毎月の販促勉強会、イベント開催、地域の企業へのロイヤルティマーケティングを元にした提案営業等を展開する喫茶スペースのある販促広告代理店なのです!

Produced by 作道印刷株式会社

QRコードを見直すと、Web誘導が加速する!

セイリングデイズ大阪
〒550-0015 大阪市西区南堀江 1-2-6
サムティ南堀江ビル 1F
営業時間: 月~金曜日 10:00-19:00
TEL: 06-6110-1030
FAX: 06-6110-1031
Mail: mail@sd-osaka.com
Web: http://sd-osaka.com

今日もつくってます。人に、地球に、うれしい紙の未来。

「読む」「書く」「包む」など、紙は毎日の暮らしに欠かせない大切な素材。そして、自然の恵みである「木」を原料とする紙は「使ったら終わり」ではなく、再生が可能な循環型素材です。環境に配慮した「地球にやさしい紙づくり」を基本とする日本製紙は、時代の流れや用途に応じて「よりよい製品」へと紙を進化させています。

日本製紙株式会社
東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ 〒101-0062 TEL.03-6665-1111
www.nipponpapergroup.com



天親会・天青会 合同ゴルフコンペ

天親支部

天親支部では10月31日(土)にコマカントリークラブにて青年部である天青会と合同でゴルフコンペを開催しました。当日は、爽やかな晴天に恵まれ、5組17名でのプレーになりました。前年もちらにお世話になったのですが、皆さんの希望により本年度もコマカントリークラブでの開催となりました。

コースは非常に狭く、アンジュレーションのあるグリーンに加え、グリーンが速く、非常に苦労しました。食事は韓国系の料理で皆さん好評でした。ゴルフの結果は、(株)ホーナンドーの河野さんの優勝でした。ご本人自身は、プレーの内容があまり良くなかったのご不満のようでしたが、優勝できて非常に喜ばれてました。「次回は満足できるプレーができるように練習してきます!」というコメントをいただきました。

今回は他支部の方もお誘いしたのですが、印刷組合の行事と重なりご参加いただけなかったのが残念です。次回はぜひご参

加いただきたいと思います。支部員一同、腕を磨いて(?)、お待ちしております。最後になりますが、とても楽しい一日になりました。ご参加いただきました皆様、

ありがとうございました。また次回、楽しいひとときをご一緒できることを楽しみにしています。(天親支部 支部長 岩倉大介)



第37回 ファミリーハイキング

西和支部



法隆寺にて記念撮影

10月18日(日)午前8時、JR天王寺駅に集合し法隆寺駅に向った。法隆寺駅から快



法輪寺で和尚様から説明を受ける

晴の中、徒歩で1時間、稲刈りの、のどかな風景を見ながら法輪寺に到着。和尚様から寺の歴史や講堂内の十一面観音菩薩立像等、重要文化財の仏像についての説明を受け見学。

短い休憩の後、30分かけて世界最古の木造建築の法隆寺に到着。記念撮影を行い、西院伽藍で聖徳太子が建立された寺院として1,400年の伝統があり、1993年に日本で初めてユネスコの世界文化遺産



満谷元支部長の乾杯で昼食会がスタートのリストに登録された話や、五重塔の建築、大講堂が落雷のあと、再建された話など、約20分にわたり貴重な説明を受けた。

平成10年に落成した大宝蔵院では、有名な玉虫厨子を始め飛鳥時代からの数々の宝物を見学。夢殿は時間の関係で、昼食後、各自の見学になった。昼食は奥野支部長の挨拶、満谷元支部長の乾杯の後、料理に舌鼓を打った。

今回、徒歩の距離が長い大変でしたが、歴史のある建物や仏像等を見学することにより身を清められる思いがしたハイキングになった。

(西和支部 副支部長 北口忠英)

IPAD MARK 月印紙製品 株式会社 ヤマガタ

http://www.le-yamagata.com

変わらぬ品質。深まる信頼。

◆おかげさまで100周年を迎えました◆

■本社/〒540-0026 大阪市中央区本町1丁目1番1号 TEL(06)6941-3171 FAX(06)6943-6214 E-mail:octmoon@le-yamagata.com

■支店/札幌・新潟・仙台・長野・東京・静岡・名古屋・京都・大阪・大阪南・神戸・岡山・広島・徳島・福岡

■工場/富田林・越谷 ■配送センター/大阪平野

「顧客第一主義」を実践。

大同印刷株式会社

本社工場 大阪市鶴見区鶴見4-6-4 Tel 06-6934-2121
東京支店 東京都台東区上野3-13-9 Tel 03-3832-5702
東大阪工場 東大阪市稲田新町2-12-17 Tel 06-6743-2020

DAIDO PRINTING
http://www.daidoprinting.com

貴社のブランド力を高めるオーダーメイドファイル

あなたの「あったらいいな・・・」をかたちにします。

セキセイ製本

セキセイでは、オーダーメイドファイルのご相談を承っております。社内でご使用になるオリジナルファイルやサンブル配布などのプロモーションツールとして、ぜひご活用ください。詳しくは、担当 山野までご連絡ください。TEL(06)6621-2331(代)

sedia セキセイ株式会社 大阪本社・大阪市阿倍野区松崎町2丁目6番43号 〒545-0053
お客様相談窓口 0120-281281 www.sedia.co.jp

わたしたちは大阪観光を応援しています!

大阪観光局公式キャラクター
大阪観光サポーター

Osaka Bob

総合印刷会社 〒530-0001 大阪市北区梅田3丁目4番5号(毎日新聞ビル6階)
TEL(06)6346-2800 / FAX(06)6346-8848
TEL(06)6346-2800 / FAX(06)6346-8848
URL http://www.kousoku-offset.co.jp

製紙 高速オフセット

ファミリーハイキング

福島支部

福島支部(谷口晴彦会長)は10月18日(日)恒例のファミリーハイキングを前回に引き続き能勢妙見山で行った。今回はハイキングコースに「新滝道コース」(3.6km、80分)と前回登った「上杉尾根コース」(4.3km、100分)を選定した。ケーブルカーや車で山頂まで登る方を含め30名の参加があった。



やっと頂上だ

清々しい秋晴れのもと能勢電鉄妙見口駅に9時35分に集合。竹本厚生委員長のコースの説明後、50分に出発。少し里山の道を歩くと国道へ。そこでケーブルカー組とハイキング組に分かれた。

「上杉尾根コース」は、入口からの急な登

り坂に一気に疲れてしまいが、八丁茶屋跡地を越えると阪神間が一望できる場所に出て元気も回復。そこから山頂までクヌギやブナ、杉、松などの尾根沿いの緩やかな林道を歩き、最後の急な坂道を登りきり山頂駐車場に11時半頃に到着した。

「新滝道コース」は沢伝いに登る旧参道のコースで石段が多く距離は短い急勾配が続く。神社や滝行



バーベキューとビールは最高!



満腹でみんな笑顔

の碑などを観ながら森の中を登り11時に山頂へ到着した。その後、妙見山本殿を参拝し、妙見の森ふれあい広場バーベキューテラスに12時半に全員集合した。屋根付のテーブル席で、厚生委員の先発組みに準備していただいたバーベキューとビールで楽しいひと時と親睦を深めながら3時過ぎに現地解散した。天候に恵まれ、秋の自然の中、初めての方とも親しく楽しく過ごせた良い1日であった。

(株)中川印刷所 中川敏之

Dai-seikyo Next Advance

ディー・エヌ・エー
(大青協ネクストアドバンス)

◆11月定例会報告

開催日時／11月10日(火)午後6時30分
場 所／大阪印刷会館
参加人数／22人

今月も高本議長を中心とした全員参加の熱気あふれる定例会になりました。

まず、10月に開催した「近畿ブロック協議会」についての反省会、「Print Next 2016 近畿ブロック企画部会」のテーマである「印刷業の魅力若者に伝える」という目的で学校を訪問し、プレゼンやワークショップを実施したとの報告がありました。印刷業に従事する私達にとって、若者の印刷業離れは非常に危惧することです。実施前のヒア

リングで印刷業に興味をもった生徒は2名に対し、実施後には39名に増えたのが印象的です。もっと正確に印刷業を伝えなければと思いましたが。

また、2016年1月開催の「キックオフ・コンベンション2016」にて行われる Peach Aviation(株)野村泰一氏講演についても活発な意見が交わされました。低価格に付加価値を持たせた戦略で成長路線を歩む同社は、印刷業界と重なるところもあり興味深い内容です。皆様のご参加をお待ちしております。

(報告者 神前裕樹)



TO THE FUTURE

リレーエッセイ Vo.31

「スピード」変革」坂口 哲哉

コニカミノルタビジネスソリューションズ株式会社



早いもので、1996年に現「コニカミノルタビジネスソリューションズ株式会社」へ入社し、来年で20年が経過しようとしています。最近、特に感じるのが時代変化のスピードの速さ。

入社した時、携帯電話はおろか、数字しか表示されないポケベルを持って営業していたのを思い出します。(今の若い人はポケベルってご存知でしょうか?)

特に1990年からの10年間と2000年からの10年間、同じ10年ですが、そのスピードはまったく比較にならない変化を遂げています。世界経済はもろろんです、印刷業界を取り巻く環境もまた劇的に変化してきたと思います。来年どう

ン(デュッセルドルフ)で4年に一度開催される世界最大の印刷機材展 drupa のトレンドをみた時、1995が「CTPドットアップ」、2000が「デジタルドットアップ」、2004は「JDFドットアップ」、2008はインクジェットドットアップ、2012は「Evolutionドットアップ」とも言われてしまふ。その、来年の drupa のトレンドはどのようなものだろうか。

現在参加している大青協議員活動においても、皆様と一緒に今後の業界動向に注視すると共に、少子高齢化に直面する今、地域資源を最大限活用し、世界全体をマーケットと捉え、地域活性プロモーターとして行動していく「グローバル」をテーマに毎月議論を深めております。

印刷業は「製造業」に加え、「サービス業」としての要素をプラスαとして必要視される時代がきているのかもしれない。

今後このスピードの速い時代変化をチャンスと捉え、皆様と一緒に成長していければと思っております。今後ともよろしくお願いたします。

1月定例会は1月12日(火)18:30

大青協見学希望の方は
大印工組・平塚まで
(06-6933-3035)

ダイエット企画のその後



●現在(2015年11月)



みなさん、こんにちは。
今回は「ダイエット企画のその後」ということで1回限りの記事を書くことになりました。

ダイエット企画では運動禁止という条件で、酵素ドリンクだけで痩せられるのかという挑戦を試みましたが、変動なしという悲しい結果に終わりました。

しかし、僕自身は痩せたかったため、ダイエット企画終了と同時に運動を始め、ジムにまで通いました。ランニングを中心に筋トレも少々、あとは柔軟体操を行った結果、ダイエット企画終了時に93kgあった体重がピーク時には88kgまで減り、現在は89kg〜90kgの間で推移している状態です。運動するようになり、やはりカロリーを制限するだけでなく、消費することが一番重要なのだ、運動という努力なしには体重は大きく減らないのだと、思い知らされました。

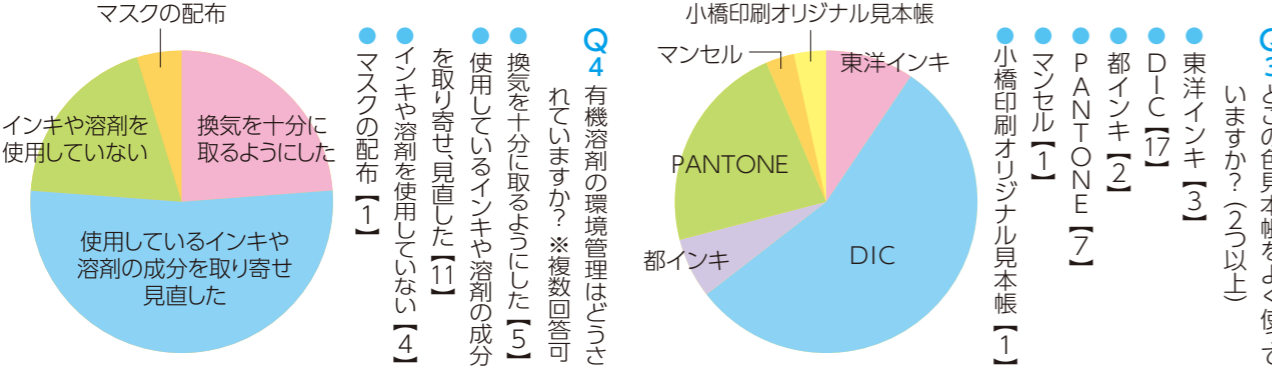
もちろん酵素ドリンクが悪いとは言いません。結論は酵素ドリンクを摂取し、運動することによって、身体の内と外との両方から、ダイエットに取り組むことが大切だと実感しました。

新アンケート企画

今回アンケート回答者20人

大阪の(青年)印刷 ～大青協議員をサクッと紹介します～

- Q1 お客様との色の伝達方法で一番良く使う方法はなんですか? ※複数回答可
- 現物 [13]
 - デジタルなどの出力サンプル [8]
 - 色チップを渡す [4]
 - 色見本帳の番号を伝達する [6]
 - 色校正 [1]
 - 画像添付メール [1]
- Q2 このインキを使っていますか? ※複数回答可
- 東洋インキ [6]
 - DIC [8]
 - T&K [4]
 - 東京インキ [2]
 - 大阪インキ製造 [1]
 - 大日精化 [1]
 - インクテック [1]
 - 合同インキ [1]
 - 内外インキ [4]
 - 都インキ [5]
 - 此花インキ [1]
 - 使用していない [3]



経営者保険のおすすめ

大同生命の●無配当年満期定期保険(無解約払戻金型)

●無配当歳満期定期保険 ●無配当重大疾病保障保険

Rタイプ

無配当年満期定期保険
(無解約払戻金型)

- 保障を重視し、大阪府印刷工業組合の組合員さま向けに団体料率を適用した**割安な保険料**で当面必要な保障を確保
- 保険期間の満了時には、所定の範囲で自動的に更新され、**最長80歳まで保障を継続**
※更新後保険料は、更新時の被保険者様の年齢や保険料率で計算され、更新前に比べ通常高くなります。
- 法人が負担する保険料は、**全額損金に算入**
※法人税基本通達9-3-5-9-3-6の2に基づいています。

Lタイプ

無配当歳満期定期保険

- 最長100歳まで続く安心の**長期保障に資産形成機能をプラス**
- 急な資金調達や経営資金・退職金の財源の一部としてのご活用**
※経営状況により急な資金が必要になったときは、契約者貸付制度(現金貸付)を利用できます。
※途中解約もしくは保険金を減額した場合、解約払戻金を受取ることができます。
詳細は「ご契約のしおり」をご確認ください。
- 保険料の損金算入により、法人税などの負担を軽減
※法人税基本通達9-3-5国税庁法令解釈通達平成20年2月28日課法2-3、課審5-18による。

Jタイプ

無配当重大疾病保障保険
無配当重大疾病保障保険
(無解約払戻金型)

- 所定の重大疾病(がん・急性心筋梗塞・脳卒中)による約款所定の状態の場合、**重大疾病保険金を支払います。**
- 法人契約・個人事業主の場合、被保険者お1人最高1億円までご加入いただけます。
※個人の場合は、被保険者お1人最高2,000万円までご加入いただけます。
- 保険料の損金算入により、法人税などの負担を軽減
※法人税基本通達9-3-5国税庁法令解釈通達平成20年2月28日課法2-3、課審5-18による。

経営者が重大疾病(がん・急性心筋梗塞・脳卒中)にかかった時のリスクとは?

- 療養が必要で一時的に不在を余儀なくされた場合
 - ◎経営者の信用と手腕で経営が成り立っていた場合、療養に伴い職場を離れることで、**売上が減少し、固定費負担が重くなることも**(買掛金や手形の決済、家賃やリース料の負担が深刻に)
 - ◎**会社幹部や従業員の給与支払の財源が不足することも**
- 回復が困難でリタイアせざるをえなくなった場合
 - ◎退職に伴う経営者の交代で、後継者が事業を軌道に乗せるまで(一時的に売上が減少し)、**引き継いだ借入金の返済が困難になることも**
 - ◎後継者がいないため会社を清算する場合、借入金を一括返済する必要があることも
 - ◎事前準備(財源の確保)をしていない場合は、**退職金の支給ができないことも**

※この商品には、高度障がい保険金、満期保険金、配当金はありません。
 ※万が一の場合は、死亡時の解約払戻金と同額を死亡給付金として支払います。
 ※重大疾病保険または死亡給付金のいずれかが支払われた場合、契約は消滅し、重複して支払いません。
 ※死亡給付金・解約払戻金は保険金の経過に応じて一定期間は増加しますが、保険期間の満了が近づくと減少し、満了時には、0になります。
 また、死亡給付金・解約払戻金は払込保険料を下回ります。
 ※「がんの給付責任開始日」は「がん以外の給付責任開始の日」から90日経過した日の翌日です。
 ※この資料の「重大疾病」とは、大同生命所定の疾病を表すものであり、重篤とされる全ての疾病を含むものではありません。
 ※加入資格について、この資料は、大同生命と所定の契約を締結していただいている団体または団体の所属員であるなど所定の加入資格を満たしている方のみご加入いただける内容にて記載しております。ご加入後に団体の加入資格を喪失した場合などには、保険料の引き上げなどのお取り扱いとなる場合があります。
 ※ご検討・ご契約にあたっては、「設計書[契約概要]」「注意喚起情報」「ご契約のしおり」「約款」を必ずご覧ください。

引受保険会社

DAIDO 大同生命保険株式会社

お問い合わせは
大同生命保険株式会社 大阪支社
〒530-0005 大阪府大阪市北区中之島3丁目3番3号
TEL:06-6441-0131 FAX:06-6445-7756



お問い合わせ
お待ちしております

知ってはりまっか大阪 ⑤2

日本文化発祥の地? 枚方

株式会社 松村善進堂 松村 英二

大阪人であれば当たり前のよう
に読んでいますが余所の人には読
めない地名があります。枚方です。
私たちに「ひらかた」以外には読
みようがないのですが、余所の人か
らは「まいかた」と読まれます。今
回、枚方の語源はどこから来たか
を調べてみました。

「日本書紀」継体天皇記25年に
「比羅野」の文字が歌の中に読み
込まれているのがみられ、古くから
存在していたことが分かります。ま
た淀川の川岸辺りを平潟とも記し
ており周辺には平らな潟が多くみ
られたようで、この平らな潟を1枚
2枚と数えていたことが枚方の語
源ではないかといわれています。

平安時代、この辺りは狩猟に適
した原野で都からも近く、歴代天
皇や貴族が狩場とし、交野原の入
り口は住民の立ち入りを許さな
かったようで現在、禁野町の地名が
残っているぐらいです。この禁野に
日清戦争(明治27・28年)の後、陸
軍の施設である火薬庫が明治29
年(1896)に完成しましたが、

その13年後の明治42年の9月に
ダイナマイトの自然発火による爆
発がありました。また昭和14年
(1939)3月1日には信管除去
作業中に引火爆発事故が起こり、
弾丸の破片が各所に飛散、さまざ
まな施設に類焼を引き起こしたう
えに消火活動が遅れ、4日目にやっ
と鎮火したという大惨事が発生、
焼失損壊家屋8000戸強と記
録されています。この惨事を戦争の
知らない世代に伝えようと枚方市
では爆発事故後50年にあたる平
成年(1989)の3月1日を平
和の日と制定しました。

枚方市は昭和22年、終戦後守口
市に続いて2番目の都市として発
足しました。この頃は戦後のどさ
くさ、ようやく立ち直りの兆しも
見え始め、経済も上向き傾向を示
すと同時に人口の増加もみられま
したが、財政は大変厳しく市民病
院の設置や学校建設などがいそが
れ、多難を極めていたなかであつて
昭和23年に大阪市立高等学校が
設立されています。

「菊人形といえば枚方」といわれ
るほど全国的に有名になった菊人
形展は明治43年京阪本線天満橋
駅と京都五条駅間の路線延伸に
基づく開業記念として、香里遊園
地にて第1回菊人形展が開催され
ました。その後、宇治で開催したり、
終戦前後は閉園、また阪急千里山
遊園地で開いたり幾多の変遷があ
りましたが、京阪電鉄が運営する
遊園地「ひらかたパーク」に菊人形
館ができNHKが放映する大河ド
ラマをテーマにした展示が好評を
博しました。しかし平成17年(20
05)に人形作りの植木職人の高
齢化と来館者の減少により95年の
歴史に幕を閉じたのです。

枚方は古来より交通の要衝で、
江戸時代は秀吉が築いた淀川堤に
京街道が通り枚方宿が賑わって
いました。淀川には三十石船が行き
来し、くわんか舟が酒やだんご
を売ったりしていました。このく
わんか舟には面白い逸話があり、
大坂夏の陣に際し真田幸村の軍
勢に追われた徳川家康をこのあた
りの漁師が助け、その功により茶
舟の独占営業を許されたといわれ
ています。

京阪交野線宮原駅の傍に国
の特別史跡に指定されている百済
寺跡があります。国指定は大阪府
では大阪城とこの百済寺跡のみで

す。百済寺跡は敷地全体が史跡公
園として整備されており、この百済
寺は西暦660年頃、百済滅亡時
にわが国に亡命した百済王氏とい
う渡来系氏族が聖武天皇の許し
を得て建設された寺院です。

またJR学園都市線藤阪駅北
には5世紀の応神天皇の頃百済か
ら渡来し、我が国に初めて論語と
「千字文」(漢字)や養蚕技術など
を伝えたといわれる王仁の墓があ
り、古くから村人よりオニの墓と
呼ばれて虫歯の神として信仰を得
ています。この王仁は古今集にある
「難波津に咲くやこの花冬ごもり
今は春へと咲くやこの花」の歌を詠
んだとも伝えられており、後世、我
が国の学問の祖として崇められる
ようになり、戦後このあたりは王
仁公園として整備され日本文化
発祥の地として顕彰されています。



特別史跡 百済寺跡

(イラスト筆者)

姉思いの優しい妹

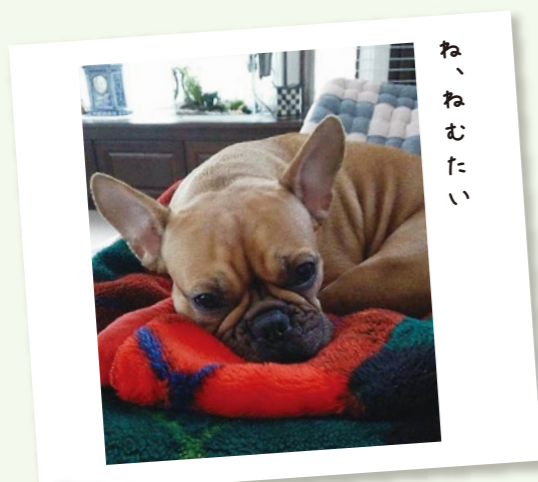
ブラザー印刷株式会社 持留 和人

我が家のフレンチブルドッグを紹介させていただきます。姉(ハビちゃん・黒)6歳・妹(ララちゃん・茶色)3歳です。姉(ハビちゃん)が1歳半のとき、突然けいれんを起こし、口から泡を吹きだして頭部がすごく熱い状態に。急いで動物病院に連れて行き、緊急入院することになりました。

主治医の診断では、原因不明(パグ脳炎の症状に似ている)のではないかとのこと。今の状況では、命が助かるか? 助かってもしんならかなの障害が残るかもしれませんと言われ、ショックでした。2週間ほどが経ち、病院から連絡があり迎えに行ったところ、主治医に少し脳に障害が残っているのではないかとわれ(何を言われてもいいように覚悟はしていましたが……)大変ショックを受けました。今では命が助かっただけでも良かった!と思っています。

数年後、妹(ララちゃん)が我が家に来てからは、仲良く遊んだり、ケンカしたりの毎日です。今でも、姉に病気の症状(けいれん・ほっさ)が出ますが、そのときには、姉の体をなめたりしてそばを離れようとはしません。また、いっしょに居るとわかるのでしょうか? 姉に病気の症状が出そうとき、私たち夫婦にワンワンと吠えたり、走り回ったりして教えてくれます。それが、意外と当たるのです。まったく不思議としか言いようがありません。

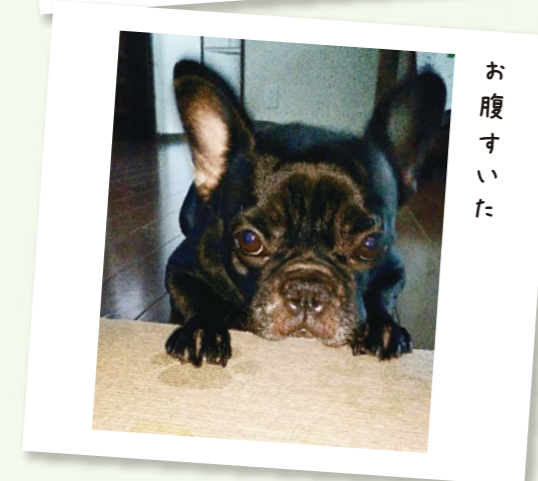
そんな2匹が、家に帰ると玄関でチョココンと座って待っていて迎え入れてくれるのです。その姿がかわいくて、かわいくて1日の疲れも瞬く間に吹き飛んでいってしまいます。こんな2匹のこどもに毎日のように癒されています。



ね、ねむたい



サッカーしようよ



お腹すいた



おかえり

【原稿募集中!】見て見て! うちのこ! イヌ、ネコ、ウサギ、カメ、インコ、キンギョ、カブトムシ… etc. 愛しの家族自慢、大歓迎です。

好きこそモノの
上手なれ
趣味人日記

第三十弾

近くにある別世界

広瀬フォーム株式会社 廣瀬 正博

このコーナーにふさわしいかどうか分かりませんが、投稿させていただきました。

私にはこれという趣味は、ありませんでした。60歳、還暦を前にして、これからの健康維持の準備のために、運動不足の生活を変えなければいけないと考え、毎朝1時間ほど近所を歩こうと決めて実行しました。

午前6時から1時間、少し汗が出るくらいの速さで、冬季のうす暗い朝から始めました。しかし、ただ近所を歩くだけでは、変な人に見えているのではないかと気づき、考え直しました。そこで、思いついたのが、近所の掃除です。マスクをして、ちり取り、ごみ挟み、ごみ袋を持って、雨以外の日に、1時間、近所の掃除を一人で好きところを掃除します。

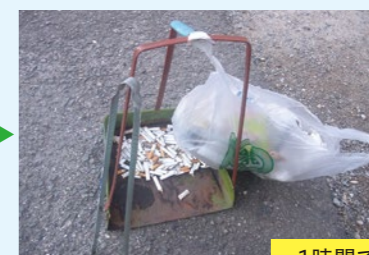
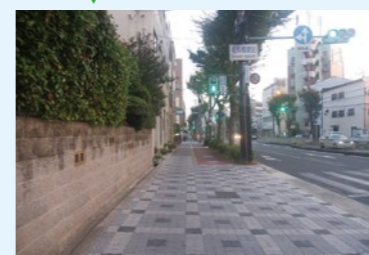
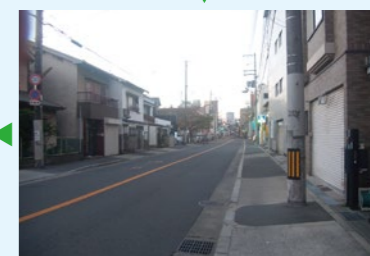
最初は馴れませんでした。次第に清掃場所が広がり、ルートが確定していきます。朝早いので、

人はあまりいませんが、毎日、数人の決まった人と出会います。そして、その出会う人たちから、挨拶を受けるようになります。「おはようございます」「ごろうさま」「掃除、ありがとう」など。これは、私の想定外のことです。何か昔の昭和の時の懐かしさを思い出すような良い気分になります。

こんな事もありました。クリスマスの日の朝、突然、私におばあさんが良い香りの匂い袋をプレゼントしてくださり、「いつも掃除ありがとう」と言われます。いつも出会う人ではなく、家の中から見ておられたのでしょうか、驚きました。

日ごろ、日中に出会う近所の人とは、また違う景色の世界を体験しています。健康も以前よりも良く維持できていると思います。お金も掛からず、近所がきれいになり、人との関係も良くなります。夜明けの朝は、清々しいです。良いこと尽くめの掃除、皆様にお勧めします。そして、私はこれからも続けていきます。

朝6時スタート



1時間で、このゴミ!

【原稿募集中!】過去の栄光、今夢中になっていること、何でもOK! 趣味や特技、資格への挑戦など、ぜひお寄せください。腕前は問いません。



「新春会員交流大会」 開催のご案内

日時：平成28年1月8日(金)18時から開会
 場所：太閤園「ダイヤモンドホール」
 大阪市都島区網島町9-10 TEL.06-6356-1111
 会費：お1人様5,000円(事前にお振り込みお願いいたします)
 詳細：お問い合わせ・お申し込み 大印工組事務局まで
 TEL.06-6353-3035 FAX.06-6352-2360
 主催：大阪府印刷工業組合
 協賛：大阪印刷関連団体協議会

組合事務局および大阪印刷会館は、
12/29(火)~1/4(月)の間、休業いたします。

INFORMATION

【新入会員】

(株)森技報堂大阪営業所(福島支部)青柳健大阪営業所長
 〒550-0002 大阪市西区江戸堀1-20-22 ウエスト船場ビル203
 TEL:06-6225-7431
 (有)ティー・エヌ・ピー(北親支部)高林伸行代表取締役
 〒577-0053 東大阪市高井田18-2
 TEL:06-6784-0707

【代表者変更】

グラフィックアーツ大阪(株)(東大阪支部)新社長に中治茂喜氏が就任。
 ヤマックス(株)(北親支部)新社長に伊藤豪氏が就任。
 (株)新生(南親支部)新社長に廣崎正人氏が就任。

【社名変更】

相互印刷紙器(株)(北親支部)→相互印刷(株)に社名変更

【移 転】

(株)サンセイ(生栄支部)本社 平成27年11月9日から以下に移転。
 〒550-0015 大阪市西区南堀江1-1-14 四ツ橋中壘ビル6階
 TEL:06-6532-8811 FAX:06-6532-8813

【訃 報】

鎌田千恵子氏(北親支部)(株)広集舎 代表者のお母様
 平成27年9月9日死去。70歳。
 松本スミ子氏(南陸支部)(株)太昂社 代表者のお母様
 平成27年9月16日死去。89歳。
 大島欽治氏(福島支部)大島印刷(株) 代表者の叔父様
 平成27年9月16日死去。74歳。
 塩川正十郎氏大印工組政治顧問
 平成27年9月19日死去。93歳。



大印工組元理事長 富士精版印刷(株)会長
 全国中小企業団体中央会元会長
 石川 忠

【俳句】
 冬日
 冬日濃し焦げむばかりの顔となり
 冬日受け庭木の黙に語りかけ
 読初や正岡子規を書棚より
 空青し年末の庭手入れかな
 荒れ果てし土塀に冬の日差しかな
 蔦紅葉堀より屋根に延びてをり
 平成二十六年十二月
 石川 ただし

ぜひともご利用ください! 無料! 各種相談のご案内

大阪印刷会館にて開催 予約制

お申し込み・お問い合わせ
 大印工組事務局

TEL.06-6353-3035
 info@osaka-pia.or.jp

- 労務相談(10:00~12:00、13:00~16:00)
50分/1人、先着5名/各開催日
申込締切:開催日の1週間前
- 税務・法律相談(13:00~17:00)
60分/1人、先着4名/各開催日
申込締切:開催日の2日前

労務 相談

労務顧問の中尾文彦先生にご相談ください。
 12/15(火)、平成28年1/6(水)、1/21(木)
 【ストレスチェックについて】【残業時間】【就業規則】等

税務 相談

税務顧問の森田昌宏先生にご相談ください。
 平成28年1/14(木)、2/18(木)、3/24(木)
 【消費税】【税金】等

法律 相談

法律顧問の佐古祐二先生にご相談ください。
 平成28年1/20(水)、2/17(水)、3/16(水)
 【著作権】【著作権】【M&A】等

紙 に関わるあらゆるご相談にお答えします。
 ■和洋紙卸販売 ■紙関連商品の小売り
 E-mail: info@munetsugu.co.jp URL: http://www.munetsugu.co.jp
 TEL. 06-6482-2701 FAX. 06-6482-2706

Open Every Saturday
 株式会社 紙次
 もねつく

英語日本語かみしばい
 Table Theater テーブルシアターシリーズ

ディーネット
 D.NET ★英語教材の企画・制作
 ★各国語翻訳業務
 E-mail: dnet@munetsugu.co.jp
 URL: http://www.dnet-pub.com
 TEL. 06-6483-6308
 FAX. 06-6482-8638

Illustration by Hitomi Endow & Mariko Nakada
 本 社：〒553-0003 大阪府福島区福島6丁目6番3号 事業所：〒660-0828 尼崎市東大物町2丁目1番21号

進化する無公害印刷方式
「アドフレックス」印刷

アドフレックス用ダイレクト彫刻機
Adflex Direct

株式会社 コムテックス

大阪本社 TEL: 06(6313)3355 支 店：北陸/東海/名古屋/京都/中四国/福岡
 東京支社 TEL: 03(3358)5201 営業所：松山

食品包装紙のお悩みも即解決! 特許出願済み

におわなインキ®
 インキ臭を抑えた印刷です

印刷インキと資材の都インキ株式会社
都インキ株式会社

www.miyakoink.co.jp

【本社・工場】 〒538-0044 大阪市鶴見区放出東1-7-13 TEL 06-6961-0101 FAX 06-6961-0303
 【東京支店】 〒135-0048 東京都江東区門前仲町1-2-4 TEL 03-3641-5501 FAX 03-3641-5966

SCREEN

EQUIOSで、攻めの印刷経営。
 最強の営業 × 最強の現場 × 最強の人材をつくる。

株式会社 メディアテクノロジー ジャパン

大阪支店 / 06(6268)6600 http://www.mtjn.co.jp/
 〒541-0053 大阪府大阪市中央区本町1-8-12 オーク堺筋本町ビル 6階

ホワイトカンパニー
 MON-NAKA
 www.screen-wcm.com



各種原反対応

速乾印刷

革新的印刷システム



LITHRONE S26/S29 + **H-UV** Innovative Curing System
菊半裁・菊半裁寸延オフセット枚葉印刷機

Made in Japan with state-of-the-art technologies

株式会社 小森コーポレーション 大阪支社 〒536-0016 大阪府大阪市城東区蒲生 2-11-3
TEL.06-6939-3051~4 Fax:06-6939-6165

www.komori.com



究極の小ロット対応機 + 革新的乾燥システム が生み出す効果。

LITHRONE S26/S29は、その卓越したショートメークレディ性能で時間とコストの削減ニーズに応える、KOMORI屈指のテクノロジーとノウハウを結実させた先進の戦略機です。高い生産性と高品質を両立させたこの印刷機に、革新的なUV乾燥システム“H-UV”を搭載することにより、その速乾性とパウダーレス性能が、短納期と幅広い原反への対応に大きな効果をもたらし、商業印刷分野に大きく貢献します。

著名営業案内

(順不同)

(株)NPCコーポレーション 北区天満 1-9-19 TEL.6351-7271 FAX.6352-7479	青葉印刷(株) 都島区中野町 2-10-11 TEL.6351-5428 FAX.6351-5299	第一印刷出版(株) 西区川口 1-4-28 TEL.6537-7891 FAX.6537-7892	松本印刷(株) 中央区上町 1-15-36 TEL.6762-9151 FAX.6762-7292
寿印刷(株) 西淀川区歌島 1-4-4 TEL.6471-3434 FAX.6472-9840	カンナル印刷(株) 淀川区十三本町 3-4-23 TEL.6303-7400 FAX.6301-2999	富士精版印刷(株) 淀川区西宮原 2-4-33 TEL.6394-1181 FAX.6394-1199	株式会社サンセイ 四ツ橋オフィス 〒550-0015 大阪市西区南堀江1-1-14 四ツ橋中盤ビル6階 TEL.(06)6532-8811 www.sansei-int.co.jp SANSEI
白石封筒工業(株) 東大阪市高井田中 4-1-22 TEL.6789-0018 FAX.6789-0028	(株)アート印刷所 東成区神路 3-8-15 TEL.6972-6191 FAX.6972-2688	キハラ工芸(株) 中央区内淡路町 2-1-10 TEL.6943-7955 FAX.6943-7958	(株)ケーエスアイ 西成区南津守 7-15-16 TEL.6652-8000 FAX.6652-8894
賛協社レーベル印刷(株) 東成区東中本 1-9-4 TEL.6976-0216 FAX.6976-5624	ブラザー印刷(株) 東成区深江南 2-8-35 TEL.6972-7781 FAX.6981-0553	(株)ニ口印刷 西区土佐堀 1-6-5 TEL.6447-0020 FAX.6441-4762	ウエノ(株) 淀川区西中島 7-4-17 TEL.6301-1555 FAX.6301-1557
サン美術印刷(株) 東成区東今里 2-15-30 TEL.6976-0231 FAX.6978-2807	大兼印刷(株) 天王寺区清水谷町 15-20 TEL.6762-4131 FAX.6762-5815	(株)一心社 天王寺区大道 1-14-15 TEL.6771-1121 FAX.6772-6970	邨田印刷紙器(株) 福島区鷺洲 2-5-30 TEL.6451-1051 FAX.6451-3386
グラフィックアーツ大阪(株) 東大阪市菱屋西 6-2-23 TEL.6789-1001 FAX.6789-1009	大阪印刷工業(株) 八尾市若林町 2-114 TEL.072-949-3777 FAX.072-949-6843	(株)美生社 西成区出城 1-7-4 TEL.6647-8555 FAX.6647-3176	カキモト化工(株) 門真市月出町 9-10 TEL.6901-3821 FAX.6905-9248
奥村印刷(株) 阿倍野区王子町 1-11-17 TEL.6624-8111 FAX.6624-1773	岩岡印刷(株) 住之江区中加賀屋 4-2-10 TEL.6685-5221 FAX.6685-5634	昌和印刷(株) 平野区瓜破南 2-4-138 TEL.6707-1051 FAX.6790-4072	

www.horizon.co.jp



伝えたい想いを未来へとつなぐ

「綴じられた本」から伝わる、温かみや価値、
「想いを未来へとつなぐ」変わらない最良の方法ではないでしょうか。
デジタル技術を最大限に活かし、このアナログ文化を大切にしたい…



四六判半裁全自動紙折機+横型プレススタッカー AFC-566FKT+PST-40

大型カラータッチパネルを搭載し、用紙を1枚挟むだけで、全ての設定を数十秒で行います。便利なワイヤレスリモコンを標準装備し、操作パネルから離れた場所でも操作できます。

中綴じ折製本システム VAC-2000+ST-40+SPF-200A+HP-200A+FC-200A

全自動化されたシステムで、ペラ丁合・中綴じ・パンチ・小口断裁までインライン処理できます。時間4,500冊(仕上がりサイズA5)の高速処理が可能です。

株式会社 西コンサル

【本社】〒601-8206 京都市南区久世大蔵町510
TEL.075(933)3060(代) FAX.075(933)4025
【九州営業所】〒813-0034 福岡市東区多の津4-12-17
TEL.092(626)8111(代) FAX.092(626)8112

株式会社 東テック

【本社】〒132-8562 東京都江戸川区松江5-10-9
TEL.03(3652)7631(代) FAX.03(3652)8083
【東北営業所】〒984-0002 仙台市若林区卸町東1-7-31
TEL.022(782)2821(代) FAX.022(782)3068



人から人へ心伝えるハート紙製品



- ・グリーン購入法適合封筒
- ・環境配慮型製品
- ・名刺・封筒
- ・はがき・カード
- ・賞状・カレンダー

デザイン作成・企画提案から印刷・納品までトータルにサポート
官公庁・企業様、ユーザー様など幅広くご利用いただいております

ハート株式会社

URL: www.heart-group.co.jp



まもる × つなげる × かなえる

http://www.kpn.co.jp/

共同印刷西日本株式会社

〒541-0046 大阪府大阪市中央区平野町2-1-2 沢の鶴ビル
TEL.06-6203-1588(代)

社員を強くする。現場を強くする。
そして、会社を強くする。

会社にとっての「強さ」とは何でしょう。それは、ふ厚い壁のような「守りの堅牢さ」ではありません。すべての社員がのびのび自主的に行動でき、「しなやかに攻められる」ということ。XMFが、いままぐもたらすものは「硬直化」からの解放です。企業全体の生き生きとした「変化」であり、その先にある、企業体質の「強化」。勝ち残るための、自由への「進化」です。



最新XMFの2大[進化]

- 1 業界最速レンダリング技術、アドビ社の『MercuryRIPアーキテクチャ』を、世界に先駆けて採用しました。
- 2 障害に強い「仮想化技術」を採用し、ノンストップワークフローとしての信頼性を徹底追求しています。

最新XMFの3大[変革]

- 1 ■ 先進の超高速RIP
■ 万全の自動化
- 2 ■ 理想のセンターRIP構成
■ 自在のリモート機能
- 3 ■ 強力な障害対応
■ 高度な検版機能
■ 高精度なCMS

富士フィルム グローバル グラフィック システムズ株式会社

大阪支社 〒541-0056 大阪市中央区久太郎町四丁目1番3号 大阪センタービル 06(4704)8401 [ホームページ http://ffgs.fujifilm.co.jp](http://ffgs.fujifilm.co.jp)

『品質管理 365 日』 電子版公開

失敗から学ぶ印刷トラブル対策事例集

—事故はかくすな。正直に報告し、
原因を追究せよ—(石川 忠)

品質管理365日

検索



スマートフォン・タブレットでも
ご覧いただけます。



森本有泉画

大阪府品質管理推進認定企業
富士精版印刷株式会社

本社 〒532-0004 大阪市淀川区西宮原2丁目4番33号
東京支店 〒101-0054 東京都千代田区神田錦町3丁目12番10号 神田竹尾ビル2階

TEL.(06)6394-1181(代)
TEL.(03)3518-8188



<http://www.fujiseihan.co.jp>

貴社の雇用に関する課題はどんなことですか？

- 労働者派遣法改正
- 優秀な人材の採用
- 女性の活用
- 労働契約法改正
- 障がい者雇用
- 定年再雇用



テンプスタッフ・クロスが
解決のお手伝い
をいたします

人材業界のリーディングカンパニー・テンプスタッフ90%、富士ゼロックス10%出資
テンプスタッフ・クロス株式会社

大阪オフィス / ☎06-4797-6808
大阪市北区梅田2-5-25 ハービス OSAKA オフィスタワー7F
本社/東京 ☎03-3582-2234 (代表) 拠点/新宿・横浜・海老名・小田原・名古屋

おかげさまで、弊社は3年連続で富士ゼロックス株式会社の「プレミアパートナー」の認定を受けました



ともに、世界へ彩りを。

2015年7月、リョービMHIグラフィックテクノロジー株式会社はシンボルマークとコーポレートメッセージを新たに決めました。さらに、印刷機も一貫性のあるカラーやデザインに一新しました。

「彩り(いろどり)」とは心が豊かで、ゆとりや潤いがあり、喜び、楽しさ、幸せに満ちた世界を表現した言葉。「ともに、世界へ彩りを。」というコーポレートメッセージにはお客様はもとより、印刷業界に携わる全ての皆様と信頼関係を築き、ともに、彩りのある社会づくりに貢献したいという想いが込められています。

リョービMHIグラフィックテクノロジー株式会社は、独創的な技術をもとに、様々な印刷機やサービスをグローバルに提供してまいります。

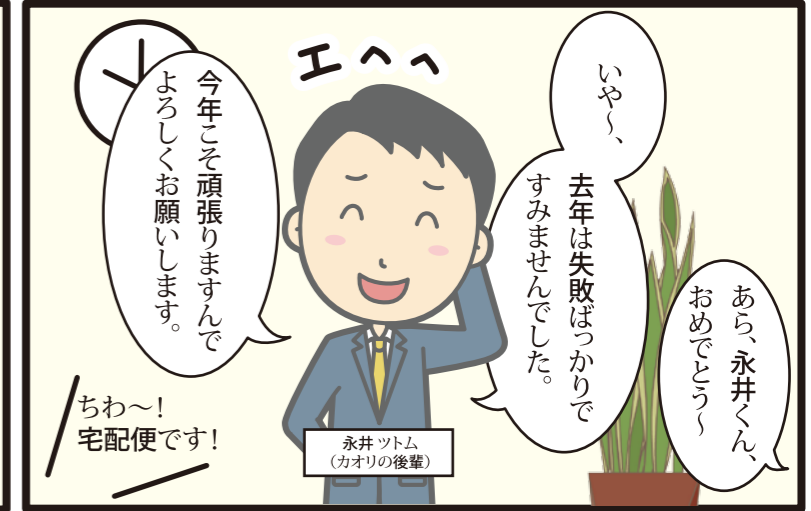
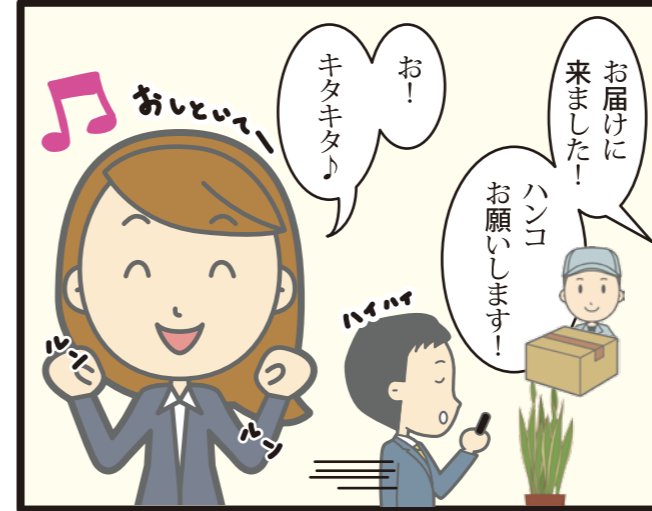
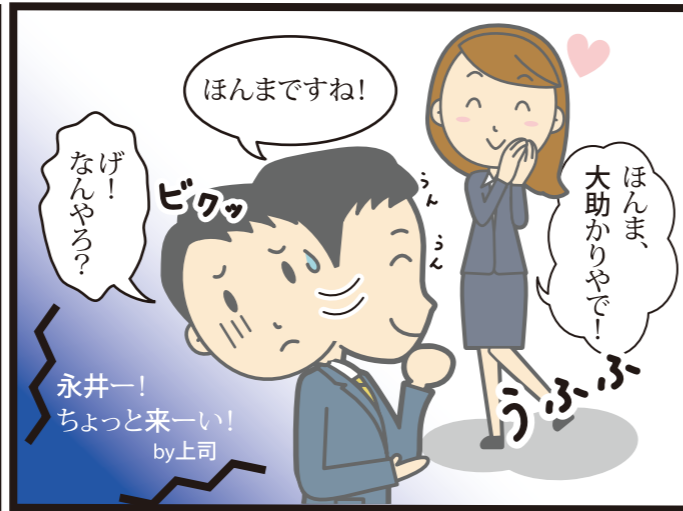
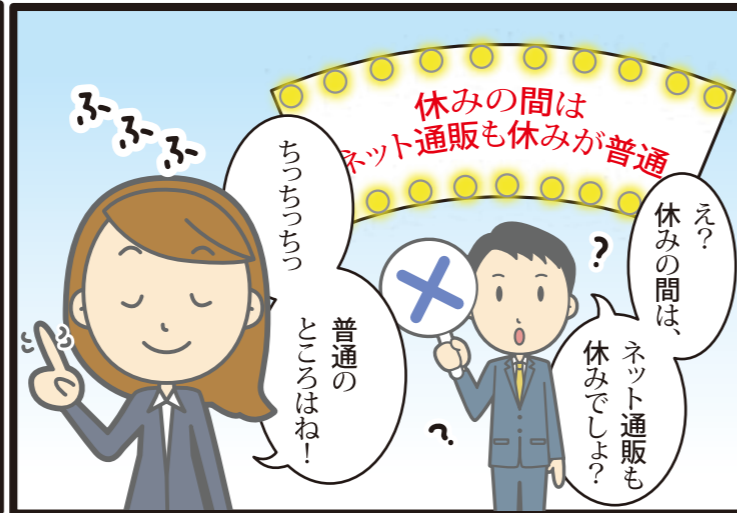
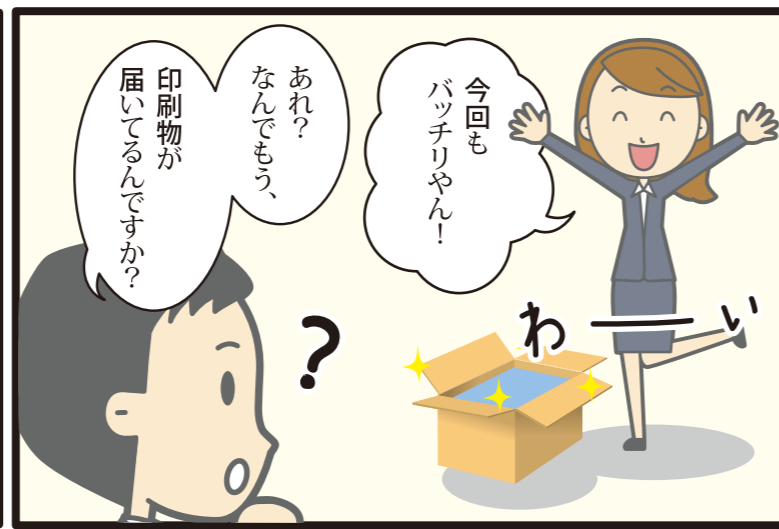
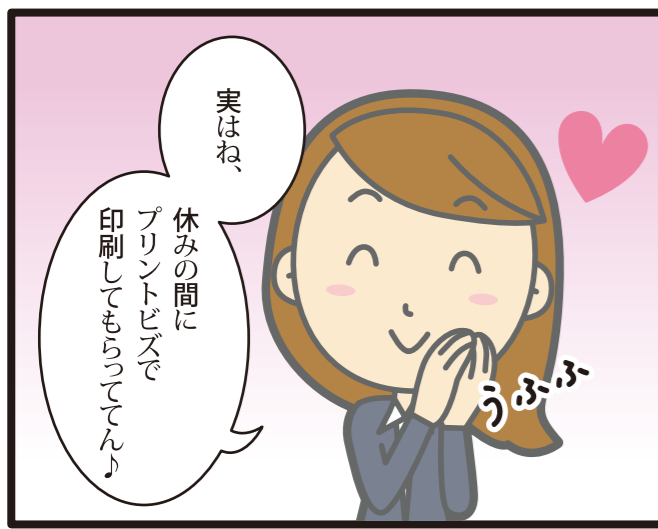


リョービMHIグラフィックテクノロジー株式会社

西日本支社 〒569-1135 大阪府高槻市今城町24-12 TEL 072-685-1171

<http://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>

お正月休み中に 印刷してくれる所って？



常識以上の安心がココにあります。

プリントビズ SAFETY

お正月休みなどの連休中は頼りにならない…

そう感じておられないか？日曜日や祝日、長期の連休などに対応してもらえないと感じておられる方がいらっしゃいましたら、プリントビズにお任せ下さい！
プリントビズでは、日曜日や祝日だけでなく、お正月休みやGWなどの長期連休中も対応致しております。圧倒的な対応力と安心感を体験してください。それが、プリントビズSAFETYです。