

【特集】

## 令和元年度 通常総代会

### 講演会「我が野球人生」掛布雅之氏



【EVENT】

## 「JP2019・ICTと印刷展」出展レポート

日広株式会社/採用のことならお任せください

青山印刷紙工株式会社/パッケージに新しい価値を

ホームページ随時更新中!

 **大阪府印刷工業組合**  
<http://osaka-pia.or.jp/>

 **大阪製ブランド**  
認証製品 ロールモデル(優秀優良製品)  
協同組合オリセン  
手染め注染日傘(スレン仕様)

# 7

2019

プリオ「大阪の印刷」7月号

2019年(令和元年)7月1日発行  
第65巻第7号 通巻第730号

発行所/大阪府印刷工業組合  
大阪府東淀川区中野町4-4-2

発行人/作道孝行

電話06-6353-6000

定価300円(税別)

# OSPグループの このような取り組みご存知ですか

私たちの様々な取り組みをご紹介します。

## ラベル史料館 サロンOSP

ラベル印刷の歴史を後世に伝えるために設立した、  
国内初となるラベル専門の史料館です。  
OSPの歩みとともに歴代の印刷機や当時の品々をご見学いただけます。



### 1F 展示室

歴代の印刷機や加工機を  
復元し展示しております。



### 2F 展示室

シール・ラベルの歴史を  
刻んだ年表や当時の品々  
を展示しております。



ラベル史料館の見学ご希望の方は、下記メールアドレスまでお問い合わせください。

[kouho@osp.co.jp](mailto:kouho@osp.co.jp)

OSPグループの使命、それは期待を超えること。



株式会社OSPホールディングス 大阪シーリング印刷株式会社 OSPアドバンス株式会社 OSPマシナリー株式会社

株式会社OSPトレーディング OSP富士包装株式会社 OSPゴールドシー株式会社

Primark America Corporation 大阪希琳閣印刷(苏州)有限公司 OSP(THAILAND)CO.,LTD. OSP LABEL(THAILAND)CO.,LTD.

OSP CEBU CORPORATION

最近よく5G(次世代移動通信システム)について新聞等で取り上げられますが、現在の私達にはなくてはならない通信であります。

今以上に進化していき、現在4Gに比べ約100倍の高速通信となり、映画1本を約3秒でダウンロードができ高速大容量の通信が可能となります。病院で医師が遠方からの画面操作で手術ができ、通信技術の発達で自動車の完全自動運転が可能になるなど、スマホだけではなく身の回りのあらゆるモノがネットワークでつながる時代になります。

我々の印刷業界においても携帯電話・メール等を当たり前のように使い、昔のように資料、校正紙を営業が先方に届ける機会も減りました。効率的な動きができる時代となりましたが、5G通信になれば、営業が先方の所に行かなくても目の前に現れプレゼンをするなど、打ち合わせにおいても相手がある場所にいるみたいになります。

働き方改革が進むなか、大手企業ではすでに取り入れています。が、会社に出社しなくても仕事ができるようになる時代が、我々中小企業でも可能になります。

工場向けの5Gも開発されているようで、遠隔操作・製造ラインが自動制御され、将来、無人の印刷工場が数年後には誕生しそうです。セキュリティ面など数々の問題がありますが、近い将来楽しみな時代が来そうです。



## 5Gで時代が変わる

大阪府印刷工業組合  
 常務理事 石川 泰雄

### CONTENTS

- 2 【特集】令和元年度 通常総代会
- 8 【EVENT】JP2019・ICTと印刷展
- 12 【委員会レポート】
- 13 【告知】9/18 組員例会  
組員名簿 印刷・製作委託先 決定
- 14 【大阪印刷関連団体協議会】奈良ウォーキングハイキングイベント
- 15 【人材人財】ウチのイチ押し君
- 16 【支部だより】
- 20 【DNA(大青協ネクストアドバンス)】
- 22 【私のおすすめ健康法】
- 24 【オレの相棒 CAR & BIKE】 **NEW**
- 26 【好きこそモノの上手なれ (趣味人日記)】
- 27 【連載】知ってはりまっか大阪
- 28 【技術情報】(公社)日本印刷技術協会(JAGAT)
- 29 【SEMINAR】D.D.S.S.

記事・取材協力:(公社)日本印刷技術協会(JAGAT)  
 デザイン・制作:(有)ティーズ/校正:富士精版印刷(株)/印刷:国際印刷工業(株)

#### 今月号の表紙

### 大阪製ブランド(シリーズ6) 手染め注染日傘(スレン仕様) 協同組合オリセン

「注染」という大阪発祥の伝統技法で染めた手拭いを使用した日傘。注染は裏表なく色柄が鮮やかに染まり、繊維が潰れず風通しがよいのが特徴。涼しさを感じられるようUV加工は敢えて行わず、日光堅牢度に優れたスレン染料を用いて、紫外線遮蔽率80%以上を確保。傘1本につき4~5枚の手拭いを裁断。12本の骨組みに1枚1枚縫い付けて製品に。傘ごとに手拭いの柄合わせが異なり、自分だけのオンリーワン日傘としても楽しめる。

#### 今月号の用紙

### シルバーダイヤDRY

(塗工紙・104.7g/m<sup>2</sup> A/Y (57.5)) (表紙・本文とも)

シルバーダイヤDRYの特徴は、「乾燥性」「耐摩擦性」「印刷再現性」が高いこと。これら3つのメリットが、作業効率と顧客満足度を向上させる、プロに喜んでいただける印刷用紙です。

用紙提供:日本製紙(株)

関西営業支社 印刷用紙グループ TEL.06-6363-7184

多言語ユニバーサル情報配信ツール

## MC Catalog+

エムシー カタログ プラス



# 多言語に対応した デジタルブックを簡単に作成 手軽に配信・快適に閲覧

あらゆる紙媒体をデジタル化し、スマートフォンやタブレット端末に手軽に配信。さまざまなシーンにおいて、時間・場所・言語にとらわれず、情報発信から閲覧環境まで、ワンストップで最適な環境を提供いたします。

快適なユーザ体験をもたらす  
 多彩で豊富な機能を搭載

テキストウィンドウ表示

自動音声合成機能

SNS連携機能

ログ解析機能

配信エリア指定

本文検索機能

高性能翻訳エンジン



www.morisawa.co.jp

詳しくは **エムシーカタログ**

モリスワは、日本障がい者スポーツ協会を応援しています

●記載されている会社名・商品はそれぞれ各社の登録商標または商標です。 ●本仕様は、予告なく変更する場合があります。



会場風景



作道理事長



中原監事

# 令和元年度 通常総代会を開催

開催:令和元年5月17日(金) 午後2時~ 太閤園迎賓館「ゴールデンホール」



総代会

## 令和元年度 各委員会実施事業

### 1. 産業戦略デザイン事業の推進

全印工連、印刷産業成長戦略ビジョン2025計画の推進

### 2. 委員会活動の推進

(1) マーケティング委員会組合員の売上拡大につながる企画の実施

- ① 企業戦略からM&A、事業承継までトータルな戦略・企画の立案と実施
- ② ブランディングまで経営に関する改革を強力に推進する企業自身を含めすべてのステークホルダーに関わるブランド確立への企画の立案と実施
- ③ CSR、メディア・ユニバーサルデザイン活動の推進 MUDコンパやセミナーの実施、CSRの普及促進・啓発事業の展開(関連資格取得活動含む)

(2) 経営合理化委員会組合員のコスト削減につながる企画の実施

- ① 経営情報の「5S-見える化」による収益改善啓発セミナーの企画運営
- ② IT活用による業務の合理化による生産性向上の推進
- ③ 印刷技術・品質管理を通じた収益力向上事業の展開
- ④ ホワイトカラー改革による生産性向上と働き方改革の推進

### (3) 組織活性化委員会支部の活性化促進と組合事業の浸透

- ① 支部組織活性化と組合員拡充(増強運動の展開等)
- ② 本部事業の組合員への浸透
- ③ 本部事業への参加促進
- ④ 各種共済制度の周知と加入促進運動の推進
- ⑤ Adobe特別ライセンスプログラムの推進
- ⑥ ETC-自販機・デマンド・LEDの推進
- ⑦ 献血運動の支援

### (4) 交流サービス委員会組合員交流とサービス提供による組合価値向上

- ① 全印工連既存事業の推進(組織活性化担当事業除く)
- ② 制度教育事業の展開 オフセット印刷作業技能検定・DTP作業技能検定
- ③ 環境・JPPS関連資格の取得・登録セミナーの開催
- ④ 法律・税制・労務(雇用・労働安全問題等の対応)無料相談室の運営とセミナーの実施
- ⑤ 組合員相互の交流・福利厚生事業の提供

### (5) 例会運営委員会/例会を通じたコミュニケーション力の強化

- ① 組合員例会の企画・運営・実施
- ② 組合情報の発信と浸透
- ③ 組合員の声の収集・フィードバック
- ④ 関連業界とのコラボレーションの推進
- ⑤ 官公需対応
- ⑥ 通常総代会・新春会員交流大会の企画・補助

### (6) 広報委員会組合の対外・対内コミュニケーション力の強化

- ① 広報誌「PRI-O」の発行
- ② 広報誌「PRI-O」広告の募集と関連団体情報の展開
- ③ ホームページの活用と推進
- ④ ダイバーシティの推進

### 3. 情報提供活動の推進

### 4. 各種相談(法律・労務・税務)窓口の充実

### 5. JP情報・印刷産業展の運営支援

### 6. 大阪青年印刷人協議会との連携・青年部の活性化と人材育成 次世代人材の発掘と親会への誘導サポート

### 7. (公社)日本印刷技術協会との事業連携推進

### 8. 関係団体への行事参加と連携

- (1) (一社)日本印刷産業連合会
- (2) 全日本印刷工業組合連合会
- (3) 近畿地区印刷協議会

### 9. 関連業界との連携と推進

- (1) 高野山印刷産業人納骨塔奉讃会
- (2) 長寿会

### 10. 金融事業について

本年度は金融事業を休止する。ただし、組合員から申し出があった場合は臨時総代会を開催し、内容を検討する。

### 算承認の件

▽第2号議案/定款一部変更承認の件

▽第3号議案/パートナーシップ会員規約承認の件

▽第4号議案/令和元年度事業計画(案)および収支予算(案)並びに経費の賦課徴収方法承認の件

▽第5号議案/理事選任の件



司会の平塚課長



中尾理事事務局長

議長が第1号/第5号議案に対する意見の有無賛否をそれぞれに諮ったところ、全員異議なく原案どおり承認可決された。以上をもって議事が終了し午後3時20分に通常総代会が閉会した。

(報告/大印工組事務局)

大阪府印刷工業組合の令和元年度通常総代会が5月17日(金)午後2時より、都島区の太閤園「ゴールデンホール」にて開かれ、平成30年度事業報告・決算報告、令和元年度事業計画案・収支予算案が審議・承認された。

午後2時に平塚事務局課長の司会で開会し、総代定数46名中、本人出席17名、委任状による書面出席21名、計39名の出席で過半数に達しており適法に成立することが報告された。

最初に作道孝行理事長から挨拶があり、次いで議長の選任に移り、「司会者一任」の声により天親支部総代の芳武務氏(芳武印刷(株)社長)が議長に就任して議事進行を行った。



芳武議長

### 【議案】

▽第1号議案/平成30年度事業報告・決算報告および剰余金処分(案)並びに共助会収支決

# 講演会「我が野球人生」

講師：野球解説者・阪神タイガースシニアエグゼクティブアドバイザー 掛布 雅之氏

開催：令和元年5月17日(金) 午後3時40分～ 太閤園「ダイヤモンドホール」



講師の掛布氏

んであった。中村さんは、自分が投げ損じたボールを一步、二歩動いて体の正面で受け止めてくれ、「ナイスポール」と言ってくれた。相手の気持ちを考えてプレーすることが大切だとその時思った。1軍の選手は多くの2軍選手と違い、丁寧にボールを投げ、丁寧にボールを取る。野球の基本である、当たり前のことを当たり前になすのが1軍の選手である。

初めにコーチとして教えていただいたのがコーチ1年目の安藤さんであった。目線を合わせて教えてもらった経験があるので、2軍監督を任された時、どんなに若い選手に対しても、上からの立場で教えるようなことはしなかった。若い選手と良い距離をもって、言葉のキャッチボールをしながら選手の長所を見るようにして接した。このように選手と接することができ



たのは、安藤さんのおかげである。プロ野球選手は、練習という準備をする。野球の怖さを知った選手と知らない選手の準備の違いはどこにあるのか？怖さを知らない選手には準備に終わりがあがるが、怖さを知った選手には準備に終わりが無い。2軍の選手に野球の怖さを知ってもらうのはなかなか難しい。自分自身、ファンの人達の厳しい目によって育ててもらった経験がある。そこで、マスコミを通じて厳しい目で2軍の選手たちを見て評価してほしいと伝えた。

オリックス時代のイチローが初めて日本人で200本安打を打ったときにインタビューさせてもらった際、「あなたは長いプロ野球の歴史の中で誰よりもファンの期待に応えられる選手ですね」と言ったら、イチローは、「僕は4割も打つたことがないのです。7割はファンの



掛布氏と作道理事長

令和元年度大阪府印刷工業組合主催の講演会が5月17日(金)、大阪市都島区の太閤園3階「ダイヤモンドホール」にて、約210名の参加者により、例会運営委員会奥村幹事の司会で午後3時40分より始まった。講師として、野球解説者・阪神タイガースシニアエグゼクティブアドバイザーの掛布雅之氏が登壇され、「我が野球人生」と題して講演された。

高校卒業後、ドラフト6位で阪神タイガースに入団し、現役生活を15年間過ごすことができたのは、両親から「継続する力の大切さ」を教えてもらったからだと思っている。習志野高校に入学したとき、父親から野球部の体の大きい同級生たちを見て「レギュラーになれなくても3年間野球を続けてほしい」「高校3年間野球を続けることは今後の人生の財産になる」と言われた。高校を卒業してから、大学に行くか社会人に行くか非常に悩んだことがあった。結局、大学や社会人で野球をしようと悔いが残ると考え、どうにかしてプロになるチャンスはないだろうかと考えた。父親の教え子が阪神タイガースのトレーニングコーチだったこともあって、2軍と練習を1週間一緒にさせてもらった。その当時の監



期待に答えていない選手です。ただ、グラウンドに立つ前に120パーセントの準備をしています。準備に対してはファンを絶対に裏切りません。野球は怖いですから」と言った。

また、東京ドームでジャイアンツ時代の松井がヒーローインタビューを受けた後しばらくして室内練習場からボールを打つ音が聞こえるので、担当記者に「誰が打っているの?」と聞いたら「松井です」との答え。そこで、松井に会いに行くと、「ヒーローインタビュー受けた後すぐに練習するんですけどいいね」と言うと、松井は、「今日のゲームが終わった瞬間から明日の野球の準備をするのは当たり前じゃないですか。野球って怖いですから」



講演会司会の奥村幹事

督がその練習を見て、掛布を取るように進言してくれたことで、阪神タイガースに入団することができた。プロ野球選手になったのは、納得して野球を辞めるためであった。辞めたときに悔いが残らないようにしたかったからだ。自分のできる準備をしっかりとやれば、クビになっても納得できると考えた。したがって、準備はしっかりやっていた。

1年目にチャンスがやってきた。3月のオープン戦でショートの藤田平選手とセカンドの選手が結婚や不幸により同時に欠場したことにより、1軍のオープン戦での出場機会を得た。1試合目で東尾投手から2本のヒットを打ち、2試合目の近鉄戦で4打数4安打した。これを高く評価してくれた当時の監督の金田さんがコーチたち全員の反対を押し切って1軍で使ってくれることになった。

1軍の選手とはじめてキャッチボールをした相手が中村勝広さ

と答えた。一流の選手に共通しているのは野球の怖さを知っているから、継続して十分な準備、つまり練習ができるのである。

昭和60年に日本一になったが、その年にランディー・バースと岡田の間の4番バッターとして、どうしたら3番と5番打線を繋げることができるかを考えた。その結論が40本のホームランと100個のフォアボールを選ぶことだと思っただ。それが達成できた結果、夢が実現できた。「日本一になった要因は何ですか?」と吉田監督が質問を受けた時、「日本一の4番バッターがいるからです」と言われたとき、非常に嬉しかったことを思い出す。その3年後、33歳で引退した。まわりからは、まだ引退は早すぎるとの声はあったが、体はガタガタで、まったく悔いはなかった。引退試合でファンから「掛布選手、夢をありがとう」という垂れ幕を見せられたとき、ずっとファンの期待に応えられずに15年間野球選手を続けてきたが、ファンはグラウンドの僕だけでなく、見えない準備まで見てくれていたんだと嬉しく思った。今でも、グラウンドに立つ準備は十分にできた選手の一人だったと自負している。

(報告/例会運営委員会 長野陽二)

# 表彰式・情報交換会

## ネットワークを広げて、問題解決に対応

開催:令和元年5月17日(金) 午後4時50分～ 太閤園「ダイヤモンドホール」「ガーデンホール」



乾杯の発声



衆議院議員 宗清先生

大阪府商工労働部 竹田課長

山崎副理事長

作道理事長



懇親会料理



懇親会風景



表彰式理事長挨拶



懇親のPR



支部功労者表彰

**【表彰式】**  
講演会に引き続き、同会場(ダイヤモンドホール)にて午後4時50分から支部功労者表彰並びに永年勤続優良従業員表彰が行われ、支部功労者表彰(9名)並びに各年度代表(10年、20年、30年)が舞台上がり表彰状が授与された。なお、支部功労者表彰は9名で、今年度は10年15名、20年7名、30年17名、計39名が表彰された。午後5時20分に松本副理事長の挨拶で終了した。

### 【情報交換会】

情報交換会が午後5時40分より、太閤園別館「ガーデンホール」にて、例会運営委員会奥村幹事の司会で始まった。初めに作道理事長から、「我々を取り巻く環境は変化し、ますます大変な状況になってきている。印刷という狭い範疇では考えることができなくなっている。顧客のニーズも変化、進化してきている。やるべき仕事が増えてきている。問題解決にはネットワークを広げて対応していく必要がある。通常総代会でパートナーシップ会員という制度が立ち上がることになった。関連業界の方々に入っていただき、一緒に物事を進めていきたいと考えている」との開会挨拶があった。

来賓者を代表して、大阪府商工労働部中小企業支援室ものづくり支援課長 竹田謙二様より祝辞を頂戴した。続いて、祝電が披露され、来賓者の紹介があった。乾杯の発声は参議院議員 松川るい様よりいただいた。この後、おいしい料理に舌鼓を打ちながらの歓談が続いた。衆議院議員 宗清皇二様の挨拶があり、午後7時10分、山崎副理事長の閉会挨拶で情報交換会が閉会した。

(報告/例会運営委員会 長野陽二)

# 「JP2019・ICTと印刷展」に 2万7000人が来場

主催:JP産業展協会  
開催:令和元年5月31日(金)・6月1日(土) インテックス大阪5号館



開場式の模様

JP産業展協会(西井幾雄会長)主催による西日本印刷業界最大のイベント「JP2019・ICTと印刷展」が5月31日と6月1日の2日間、大阪市住之江区のインテックス大阪5号館で「自動化設備を満たす需要創出策から始めよう」をテーマに掲げて開催され、開催中2万7225人の来場者で賑わった。

43回目の開催となった今回は、3年ぶりに会場をインテックス大阪に戻したことで機材搬入における重量制限が解消されたため、中型・大型の生産設備も数多く展示され、「生産工程でもたらされる付加価値」について最新情報が披露され、来場者の関心を集めた。

同時に、中小印刷業界の活性化策のひとつとして、「自動化設備を満たす需要創出策」が提唱される環境下にあつて最も身近な課題である小ロット・高速処理に対応する「お客様に提案できる業態への転換」を促す基礎づくりを可能とする製品も数多く紹介された。

このほかにも地場産業としての印刷営業力を支える「販促商品」の情



101社から最新情報が披露された

報交流を重視して会場内にアイデア製品を開発する企業で構成する「販促アイデアグランプリ2019」をはじめ、新市場を切り拓く軟包装市場への取り組みを紹介する「軟包装印刷設備&技術展」、AR・VR技術を印刷メディアに取り込む「特別技術展」も実施され、参加企業から「発注者サイドに提供できる付加価値創出」の方法が提示され、収益拡大に向けた情報発信に注目が集まった。

初日午前10時からは業界関係者が参加して開会式を挙げる。主催者を代表して西井会長が「新元号となつて全国初の印刷総合機材展となる今回のJP展には、昨年と比較して出展社数20社、40小間が増加した。3年ぶりに会場をインテックス大阪に戻したことにより、機材搬入における重量制限を解消し、中型・大型の生産設備が展示・実演され、「生産工程でもたらされる付加価値」について最新動向が紹介されて



生産工程でもたらされる付加価値を紹介

おり、それらの設備を見て自社の経営課題に対応するヒントを掴んでほしいと願っている」と挨拶した後、祝辞電披露に続いて、来賓・主催者代表によるテープカットが行われ、ファンファーレとともに「JP2019・ICTと印刷展」の幕が開けた。

なお、2020年度の「JP2020・ICTと印刷展」は2020年6月3日(水)・4日(木)の2日間、インテックス大阪5号館で開催される予定となっている。

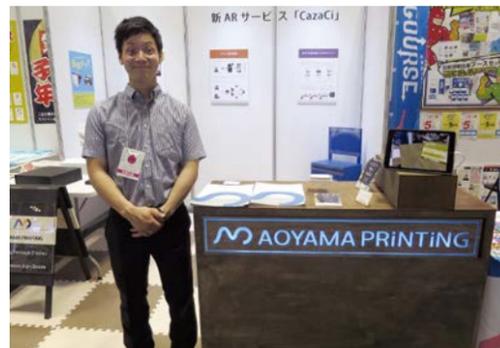
## パッケージに新しい価値を

青山印刷紙工株式会社 青山 大生

この度は、JP出展という大変貴重な経験をさせていただきました。ありがとうございます。



弊社は一昨年、「新しいチャレンジを」ということで、AR(拡張現実)ソフトとレーザー加工機を導入いたしました。ARは既にご存知の方も多いと思いますが、実在するものにバーチャルの視覚情報を重ねて表示させることです。



弊社は元々、パッケージ制作や見本帳制作を得意としてきましたが、このソフトを用いてパッケージ事業に新しい可能性を発見することができました。例えば商品パッケージにスマホをかざすだけで商品の使い方、購入者限定配信の動画を流すことができます。また消費者の閲覧情報は、データとして蓄積できるので、以後、消費者に対してのマーケティング分析や情報発信に有効に利用できます。

パッケージの引き寄せる力と、ARの情報発信し理解を深める力を組み合わせれば、消費者の購買意欲が何倍にも膨れ上がることは間違いありません。2025年の大阪万博でもAIやVR、ARを使ったデザインが予想されるので、今後さらにARの認知度が深まっていくと思います。



今回のJP展で、来場者の多さや周りの出展者の意欲を目の当たりにしました。自分たちもまわりに出遅れないように今後も新しい挑戦を続けていこうと実感しました。

最後に、貴重な体験を本当にありがとうございました。皆様に心より感謝いたします。



## 採用のことならお任せください! 採用ツールセット「COURSE」&「ADVANCE」

日広株式会社 宮本 健太郎

この度は、大阪府印刷工業組合から「JP2019・ICTと印刷展」への出展の機会をいただき誠にありがとうございます。

弊社は近年の深刻な人手不足問題を解消できないかということを考え、昨年より採用専用のパンフレット・ホームページ・動画の販売を開始いたしました。



高校生の新卒採用を対象とした「COURSE(コース)」:大阪の就職希望の若者(高校生)を中心に地元優良企業を掲載した企業の紹介本「COURSE(コース)」を作成し大阪の高校生一人ひとりに配布いたします。求人票だけでは伝わらない地元企業の魅力を掲載した冊子です。第一弾は昨年の秋、第二弾は5月末に

発刊しました。掲載いただいた企業様、配布先の高校の先生、生徒様より「大変参考になる」と好評の声をいただいております。



また、大学生、専門学校生の新卒採用、キャリア採用を対象とした採用ツールお任せセット「ADVANCE(アドヴァンス)」:①リクルート用会社案内(4P) ②リクルート用専用ホームページ ③採用案内動画の3点をお得なセットにして販売いたしました。

さらに会社説明会・展示会には欠かせないテーブルクロス、タペストリー、椅子カバーなどを一つのセットにした「会社説明会用ブースセット」も用意いたしました。

今回の展示会は予想以上のお客様に弊社ブースに立ち寄ってもらい多くの方から今までにない質問、感想をいただきました。今後、弊社が取り組んでいくうえで欠かせない貴重な情報となり、新たな提案ができるかと社員一同喜んでいきます。

改めてこのような機会をいただきました大阪府印刷工業組合の皆様、「ありがとうございました」。



### 2019年度 第2回 マーケティング委員会 議事録(一部抜粋)

日 時:5月21日(火) 18時~20時  
場 所:(株)新聞印刷  
出席者:浦久保副理事長、山本委員長、他  
16名(オブザーバー参加1名)(欠席者1名)

#### 1.開会の挨拶 2.議題並びに資料の確認 3.副理事長挨拶 4.委員長挨拶

**5.委員プレゼンテーション**  
(株)新聞印刷 福山副委員長)  
福山副委員長より、自社の説明、並びに自己紹介が行われた。昭和40年に創業され、今期で54期目になる。29歳の時に株式会社新聞印刷に入社し、「なにわあきんど塾」という創業者の勉強会に毎週通い、12年前社長に就任した。自社の事業は、「業界誌・専門誌」、「社内報」、「一般商業印刷」などである。別会社である株式会社新風書房の事業は父の福山琢磨氏が行っている。

4年前に新しい取り組みを行うため社内一泊研修を行う。昭和59年に作成した「自分史マニュアルノート」のリニューアルをスタートした。自分史の効果として「回想法」があり、記憶を司る海馬に刺激を与え認知症予防に役立つとされている。「自分史を作る」ではなく、「認知症を予防する」という視点に切り替えて開発した。回想法以外で認知症に効果があるものを調査した結果、

嗅覚への刺激を発見。「アロマオイル」が海馬を有効的に刺激し、認知症患者が改善したという臨床結果があった。これは認知症の権威である鳥取大学の浦上教授が開発したもの。瞬間的に、「このアロマオイルを香料インキとして開発できないか」と脳裏に浮んだ。「自分史を書くという自然な動きから香料インキの капсуルが弾けてアロマ空間を演出できないか」、「臨床結果を持ったアロマオイルの効果と回想法のダブルの効果で、認知症の非薬事療法として効果が発揮できないか」というテーマが浮かび、当社の認知症事業部が一気に進みだした。引き続き、「知っておきたい『認知症』の基礎知識」、「自分史のレクレーション」、「デイサービス」等について説明が行われた。

#### 6.検討事項(グループ討議)

(1)MUDチームについて  
山本委員長より、7月3日に開催する「MUD企画・営業力強化実践セミナー」について案内・説明が行われた。引き続き、浦久保副理事長より補足説明が行われた。  
(2)事業承継チームについて  
山本委員長より各チームの説明が行われた後、各チームに分かれて副委員長を中心にグループ討議が始まり、それぞれ報告が行われた。  
(田畑副委員長)…「マーケティングチームのセミナー実施日は10月を想定している。結論として、今回は外部講師を進める。講師については、第1候補として創業者である安

田佳生氏(ワイキューブ)を推された。とても刺激がある講師で自分自身を見直す良い機会になると思う。講師にはマーケティングと経営の話を組み合わせた講演内容を依頼する予定である。その前にマーケティングチームは確認も含めて、別の日に打ち合わせをする予定である」と発言された。  
(福山副委員長)…「明日、大阪産業創造館研修室ABまたは会議室Eの部屋の予約ができれば、9月30日に事業承継セミナーを開催することで決定した。アンケート内容を基に提案してもらうため、6月3日に山田コンサルティンググループ(株)の担当者で打ち合わせをする予定である」と発言された。

#### 7.報告依頼事項

(1)ご存知ですか? 全印工連共済制度  
(2)全印工連特別ライセンスプログラムについて  
(3)大阪印刷関連団体協議会ウォーキングイベント  
(4)各種無料相談案内(PRI-O5月号参照)  
報告依頼事項1、2、4について事務局大喜多より報告案内を行った。  
報告依頼事項3について溝口委員より案内を行った。

以上で議事は終了し、20時に閉会となった。

(次回日程)  
日時:6月24日(月)18時~  
場所:大阪印刷会館  
(報告:大印工組事務局)

### 2018年度 第11回 例会運営委員会 議事録(一部抜粋)

日 時:3月29日(金) 18時~19時40分  
場 所:大阪印刷会館 3階会議室  
出席者:家田委員長、他10名(欠席者4名)

#### 1.開会の挨拶

家田委員長より開会の挨拶がありその後、議案審議に入った。

#### 2.報告事項

(1)(2019.2.28開催)2018年度 第10回例会運営委員会 議事録  
山本副委員長より議事録を基に前回の協議事項の説明があった。  
(2)第3回組合員例会について  
今井副委員長より資料を基に報告があった。各企業のプレゼンについては、当初各社5分としていたが4社のうち3社が大幅に時間延長となったので初めから10分の設定にしておけばよかった。もう少しビジネスモデルの話ができればよかった。質問内容についてもう少し精査しておけば内容の濃いパネルディスカッションができたと思われる。など各委員よりさまざまな意見や反省があった。また、パネラー4社よりメーカー側からの視点で組合員例会への感想や意見を後日、改めて文書で回答した

### 2019年度 第1回 例会運営委員会 議事録(一部抜粋)

日 時:4月23日(火) 18時~19時45分  
場 所:大阪印刷会館 4階会議室  
出席者:家田委員長、他13名(欠席者1名)

#### 1.開会の挨拶

松本副理事長、家田委員長より開会の挨拶がありその後、議案審議に入った。

#### 2.報告事項

(1)2018年度 第11回 例会運営委員会 議事録  
山本副委員長より議事録を基に前回の協議事項の説明があった。  
(2)第3回組合員例会(2019.3.6)事業報告 修正版及び追加  
今井副委員長より、前提出の事業報告書について修正した箇所をみの報告となった。  
(3)2018年度 例会運営委員会事業報告  
家田委員長より、当委員会の2018年度の事業報告書資料を基に説明があった。

#### 3.討議事項

(1)総代会後の講演会・情報交換会の運営について  
2019年5月17日(金)開催の総代会終

了後、講演会及び情報交換会について協議。タイムスケジュールの資料を基に家田委員長より説明。集合時間は、14:40ダイヤモンドホール前。あと情報交換会会場であるガーデンホールへの速やかな誘導が行えるよう、各持ち場については当日の打ち合わせにて連絡することとなった。今回は抽選タイムなし。講演会では、家田委員長の挨拶はなし。講演会終了後、はっぴを着用する。

#### 3.協議事項

(1)2019年度 大印工組 実施事業について  
(2)2019年度 大印工組 事業スケジュールについて  
(3)2019年度 例会運営委員会事業主旨について  
家田委員長より資料を基に次年度の当委員会の事業主旨について説明があった。組合員例会に関しては、次年度は2回開催となり、新春交流大会、総代会等は今までどおり担当となる。  
(4)委員会運営及び役割分担について  
委員長指名により下記のとおり決定。担当は下記の通り。  
●第1回例会(2019年9月18日)⇒溝谷副委員長 ●第2回例会(2020年3月4日)⇒今井副委員長 ●新春会員交流大会(2020年1月10日)⇒山本副委員長 ●総代会(2020年5月21日)⇒原田委員 ●官公需対応(セミナー開催日程未定)⇒長野委員  
委員会&例会司会⇒奥村総括幹事、青山委員、PRI-O原稿⇒山田委員、会計⇒吉田委員、例会の記録⇒山中委員、吉田委員、各設営⇒岡地委員  
(5)総代会について  
2019年5月17日(金)に開催する講演会及び懇親会について家田委員長より説明があった。今回、講師は懇親会への参加はなし。(※当日の集合時間14:40、3階ダイ

了後の講演会及び情報交換会について協議。タイムスケジュールの資料を基に家田委員長より説明。集合時間は、14:40ダイヤモンドホール前。あと情報交換会会場であるガーデンホールへの速やかな誘導が行えるよう、各持ち場については当日の打ち合わせにて連絡することとなった。今回は抽選タイムなし。講演会では、家田委員長の挨拶はなし。講演会終了後、はっぴを着用する。

家田委員長より、今回情報交換会での来賓がご登壇時のルートをスムーズにアテンドできるよう考えておく。情報交換会の誘導については、後ろにたまたまないように前に行くよう声掛けを司会のほうでアナウンスをする。講師の登壇の仕方については、舞台袖から登壇することとなった。講師には、3分前に舞台袖にスタンバイしていただく。  
(2)第1回組合員例会について(9月18日(水)開催)

松本副理事長より「各委員の努力により組合員例会を運営していただいているが、これまでの例会参加者は毎回同じメンバーに偏りつつあり、今回は幅広い層の方に来てもらえるようにするにはどうすればいいか。どういう運営をすればいいかを中心に協議をしていただきたい」と述べた。各委員に意見を求めたところ、全支部長に登壇していただいて今の問題点を話してもらうセミナー。あるいは懇親を深めるために以前開催したハードロックカフェのよう

な懇親会中心のイベントがいいのでは、などさまざまな意見があった。最終的に方向性としては、カジュアルフォーマルなことを目指す。堅い話だけではなく誰もが楽しく参加できるような例会に、併せて過去に参加していない組合員に参加していただくような設営をしていくことになった。詳細については、次回の委員会にて協議することとなった。  
(3)全印工連フォーラム懇親会イベントについて  
家田委員長より10月4日(金)18時~20時にホテル日航大阪で開催の全印工連フォーラムについて今回、大阪開催ということで何か大阪らしい余興を当委員会で検討することになったことが報告された。詳細については、次回の委員会にて協議することとなった。

#### 4.その他

広報誌PRI-O原稿締切日について事務局より報告があった。

以上で議事は終了し、19時40分に閉会となった。

(次回日程)  
日時:4月23日(火)18時~/5月20日(月)18時~/  
場所:大阪印刷会館  
(報告:大印工組事務局)

な懇親会中心のイベントがいいのでは、などさまざまな意見があった。最終的に方向性としては、カジュアルフォーマルなことを目指す。堅い話だけではなく誰もが楽しく参加できるような例会に、併せて過去に参加していない組合員に参加していただくような設営をしていくことになった。詳細については、次回の委員会にて協議することとなった。

(3)全印工連フォーラム懇親会イベントについて  
家田委員長より10月4日(金)18時~20時にホテル日航大阪で開催の全印工連フォーラムについて今回、大阪開催ということで何か大阪らしい余興を当委員会で検討することになったことが報告された。詳細については、次回の委員会にて協議することとなった。

#### 4.その他

広報誌PRI-O原稿締切日について事務局より報告があった。

以上で議事は終了し、19時45分に閉会となった。

(次回日程)  
日時:5月20日(月)18時~/6月18日(火)18時~/  
場所:大阪印刷会館  
(報告:大印工組事務局)

# 主役は あなたです!

組合企業の熱い期待、熱い情熱に  
お応えします。

令和元年度 第1回

# 組合員例会

開催日: **9月18日[水]**

お申し込み・お問い合わせ 大印工組事務局 TEL.06-6353-3035

## 「組合員名簿」印刷・製作委託先 決定!

「組合員名簿」の印刷・製作委託先募集に、多数ご応募いただきましたありがとうございます。

このたび、組織活性委員会正副委員長会議において厳正なる抽選を行いました結果、委託先が決定しましたのでご報告いたします。

イシイ  
株式会社さま  
に決定!

# 協議会レポート

## 大阪印刷関連団体協議会主催 奈良ウォーキングハイキング イベント

6月8日(土)大阪印刷関連団体協議会主催で、奈良ウォーキングハイキングイベントを開催いたしました。

当日は、10時に近鉄奈良駅の行基菩薩噴水前に集合して、破石町バス停より上り坂で、石だたみの東海自然歩道の滝坂の

道を歩き、途中夕日観音や朝日観音の石仏を見ながら、当日の標高が一番高い351mの休憩所まで、一気に登りました。

最初はくもりがちの天気でしたが、休憩所に着いたぐらいに雨になり、少し早かったのですが、皆さんで昼食をとり、雨が小雨になるのを待ちました。少しすれば雨も小雨になったので、春日山遊歩道・大原橋・若草山山頂へ、ほぼ下りの道を歩き、若草山の頂上へ到着。頂上からは奈良市内が一

望でき、感動しました。

そのあと春日奥山遊歩道を東大寺の方へ約5時間12キロのコースを下っていき、鳥のさえずり・森林浴・川の流れ・鹿などの動物に、普段の時間に追われた生活が少しでしたが、癒されました。

参加者は、大阪印刷関連団体協議会の3団体から13名の参加で、業界の交流も少しはできたように思います。

(報告:関西フォーム印刷工業会 溝口剛司)



### 人材財

## ウチのイチ押し君

ものづくりや印刷に興味がいっぱい！(株)渡辺護三堂の新人4名を紹介します



天親支部  
(株)渡辺護三堂勤務／入社1年目  
**水村雄人さん**  
「御朱印男子」  
はじめました！

■出身地／神奈川県川崎市 ■ニックネーム／ミズ ■なぜ、この業界に？／ものづくりの業界に興味があったから ■仕事内容／営業 ■仕事のやりがい／自分が携わった商品が店頭で販売されているのを見つけたとき ■趣味／野球観戦(東京ヤクルトスワローズ) ■特技／マジック(勉強中) ■好きな言葉／一日一善 ■20年後の自分／偉大な父親 ■ひと言メッセージ／もっと知識をつけ、経験値を増やして、お客様に信頼される営業マンになれるように頑張ります！



天親支部  
(株)渡辺護三堂勤務／入社1年目  
**浜崎多夢さん**  
チャレンジ精神は  
誰にも負けません！

■出身地／大阪市都島区会社まで自転車で10分、近い！ ■ニックネーム／下の名前と呼ばれることが多いです ■なぜ、この業界に？／多くの人の目に触れるモノを作ることに興味があったから ■仕事内容／DTPオペレーター ■仕事のやりがい／自分が携わった仕事が形になって、市場に出回っているのを実感できたとき ■趣味／旅行、おいしいものを食べることに ■特技／トランプゲームの大富豪 ■好きな言葉／おかげさまで ■20年後の自分／会社でも家庭でも頼られるようになりたい ■ひと言メッセージ／早く一人前になって先輩たちを驚かせたい！



天親支部  
(株)渡辺護三堂勤務／入社1年目  
**井上加奈子さん**  
断捨離を  
はじめました！

■出身地／千葉県八街市 ■ニックネーム／ないです ■なぜ、この業界に？／もともと、雑誌や本などの印刷物が好きだったので ■仕事内容／DTPオペレーター ■仕事のやりがい／自分が手がけた商品を店頭で見かけたとき達成感を感じます ■趣味／映画鑑賞、読書 ■特技／どんな状況でも眠れます ■好きな言葉／一石二鳥 ■20年後の自分／都会を離れて田舎でのんびり暮らしている ■ひと言メッセージ／パッケージのDTPに携わるのは初めてなので、まだまだわからないことだらけですが、頑張つて成長していきたいと思えます！



天親支部  
(株)渡辺護三堂勤務／入社1年目  
**石田基子さん**  
今年バリエーション  
登山に挑戦したい！

■出身地／東京 ■ニックネーム／もろちゃん ■なぜ、この業界に？／就職活動中に興味をもったので ■仕事内容／製版 ■仕事のやりがい／試行錯誤したものが、かたちになること ■趣味／映画芸術鑑賞、登山 ■特技／人の顔と名前をすぐに覚えることができる ■好きな言葉／シンプル ■20年後の自分／健康で今よりたくさん旅行をしている ■ひと言メッセージ／早くお役に立つことができるよう頑張ります！

令和元年度 通常総会および懇親会

東和支部

5月14日(火)午後6時よりホテル日航大阪にて、東和支部の令和元年度の通常総会を開き、そのあと懇親会を同ホテルで行い35名が参加した。

通常総会は、溝口総務委員長の司会で開会し、木原支部長の挨拶では、東和支部組合員の経営基盤強化と相互の親睦を深めることを基本方針として、各種事業運営を各委員会主導で行い、組合員の皆様に参加することによって、少しでもメリットを感じ

てもらえる魅力ある支部づくりを目指すとの発表があり、平成30年度の事業報告と収支決算報告が承認され、引き続き令和元年度事業計画と収支予算案も承認された。

続いて、午後7時より懇親会が行われた。五十嵐副支部長の司会で、木原支部長の挨拶に続いて大阪府印刷工業組合の作道理事長からの来賓挨拶があり、松本副理事長の乾杯の発声で歓談の輪が広がった。

新組合員の(株)新世プリント様と(株)メイン

カラー様の紹介・挨拶があったり、支部の各委員会行事の説明タイムがあったりと、あっという間に時間が過ぎ、最後の中締めは中原副支部長の挨拶と黒田顧問による東和支部の恒例の生玉締めで、令和元年度東和支部通常総会および懇親会は無事終了した。

(レスター工業(株) 溝口剛司)



溝口総務委員長

木原支部長

作道理事長

松本副理事長

奥村幹事

五十嵐副支部長

(株)メインカラー 因野氏

(株)新世プリント 田村氏

中原副支部長



令和元年 支部総会を天王殿で開催

天親支部

新元号となって直後の5月9日、天王寺公園の北側に位置する「天王殿」において、「令和元年・天親支部総会」を執り行った。江戸時代には、この天王殿入口付近に聖徳太子の開基とされる閻魔堂があったという(摂津名所図会より)。

例年と異なり、今総会では開始前の30分を利用し、“組合のメリット”について組織

活性化委員会による「タウンミーティング」を実施した。岡本組織活性化委員会・担当副理事長を中心に、組合に加入していることでAdobe CC、共済制度、クラウド等を利用することができ、さまざまなメリットが受けられるとの話をいただいた。

総会の参加者は40名と、前年より減少したものの過半数を超えており、審議の結果議案どおり可決承認された。関西では盛り上がり欠けている面もあるが、今年ほう

グビーワールドカップが日本で開催されることもあり、秋口にはスポーツ観戦のイベントを企画中で、いまから非常に楽しみである。

総会終了後は、同会場にて懇親会が行われ、おいしいお酒と料理で組合員同士のコミュニケーションを深めた。最後に天親支部・浦久保役員の中締めでお開きとなった。

(株)新聞印刷 福山耕治)



会場風景



司会の福山副支部長



岡本副理事長



閉会の挨拶 浦久保副理事長



支部総会と懇親旅行

摂陽支部では5月18日(土)・19日(日)に総会と親睦会を兼ね、「日本一の星空の村、昼神温泉」に。7時30分に天王寺出発。阪神・名神・中央道と長いバス旅行がスタート。車中において米花支部長の挨拶があり、3支部合同イベントの紹介、決算報告、行事予定について総会を行った。

信州そばとソースカツの昼食後、菅の台バスセンターでバスを乗り換え、しらび平駅

よりロープウェイで標高2,612mの千畳敷カールへ。高山植物の咲き乱れる緑豊かな場所をイメージしていたが、一面の雪景色にびっくり。今度は秋にと決心した。

その後1時間ほどで昼神温泉到着。あいにくの曇り空で星空観賞には???ではあったが、支部長の「いくぞ!!!」の声で見学決定。早めに夕食を済ませ不安いっぱいでの星空観賞に出発。長い長いロープウェイに乗



信州そばとソースカツの昼食



登録有形文化財杵原学校



杵原学校での授業体験



宝剣岳直下に広がる「千畳敷カール」



登録有形文化財杵原学校



岐阜県中津川市 苗木城跡

摂陽支部

り、星がいっぱいの夜空を期待して山頂へ。…月すら見えない夜空でした。

翌日は登録有形文化財杵原学校で授業を受け童心に帰り、苗木城跡の見学では、ちょっとしたハイキングに。多治見で飛騨牛の美味しい焼き肉を食べ帰路に。

さまざまな情報交換をしながら有意義で、楽しい、そして少し残念な旅であった。  
(摂陽支部 正本和也)

令和元年度 総会旅行

令和元年5月18日・19日、東支部第13回の総会旅行(参加総勢16名)を実施した。天候もよく、伊丹空港7:40発、仙台空港8:55着、順調な行程の始まりとなった。

仙台空港からのバス内、矢田氏進行のもと、開会の挨拶をもらう。次に池下支部長の平成30年度事業報告、佐原氏の会計報告、堀氏の監査報告、続いて令和元年度事業計画が審議され、満場一致で承認となった。

その後、車内では会話が花が咲き、あっという間に蔵王のこけし館に到着した。

まず、ここでこけしの絵付け体験に興じる。伝統工芸品のこけしを参考にしながら、慣れない手つきと真剣な面持ちで絵筆を

走らせる組合員がおられる一方、開き直りのようなオリジナリティあふれる面白こけしに仕上げる組合員、それぞれのセンスでマイこけしを製作した。

次に、蔵王のお釜の見学。200年前の噴火口跡が大きな池を形成している。そのスケール感はカメラでは伝わらない壮大なものであった。そしてワイナリーの見学の後、ホテル古窯に到着した。

自由時間は土産物を見たり、温泉で疲れを癒したりしたのち、夜の宴会(懇親会)となった。米沢牛、つや姫(お米)などの料理に舌鼓を打つ。途中、ビンゴゲームが催され非常に楽しい時間を過ごした。



芭蕉の句で有名な山寺



最上川の川下り



蔵王のお釜





Less human touch  
& Less human error

スキルレスオペレーションを実現する  
プロダクション印刷システム

インテリジェントクオリティ最適化マイザー[IQ-501]\*1により、色管理・表裏見当調整を自動化。  
さらに、印刷中も高品質を保つリアルタイム監視・調整機能や自動プロファイル作成機能も備え、  
スキルレスで高品質な印刷物の安定提供が可能です。

**AccurioPress**  
C3080/C3080P/C3070



\*1:オプション ※写真はC3080にオプションを装着したものです。

コニカミナolta ジャパン株式会社  
PPG営業統括部 西日本営業統括部

〒550-0005 大阪市西区西本町2-3-10 西本町インテスビル  
TEL. 06-6110-0615 <http://konicaminolta.jp/pr/odp>

思い描く色に  
応え続けます。



工場見学できます!

各種研修にもご活用ください。  
06-6394-1182 管理部まで

富士精版印刷の  
ホームページはこちら



大阪府品質管理推進認定企業

**富士精版印刷株式会社**

本社 〒532-0004  
東京支店 〒101-0054  
市島工場 〒669-4342

大阪府淀川区西宮原2丁目4番33号  
東京都千代田区神田錦町3丁目12番10号 神田竹尾ビル2階  
兵庫県丹波市市島町矢代字才上377番1号



TEL.06-6394-1181(代)  
TEL.03-3518-8188  
TEL.0795-85-1488

<https://www.fujiseihan.co.jp>

大阪の元気!ものづくり企業

私の健康法  
おすすめ  
Vol.03

長生きしたけりや  
ふくらはぎをもみなさい

ふくらはぎマッサージ

ふくらはぎを触るだけで体調がわかり、マッサージで血液がスムーズに体を巡って体調をよくする効果があります。人間の血液は重力のために約70%が下半身に集まり、ふくらはぎは上から降りてくる血液を受け止め重力に逆らって心臓に戻すポンプであり働き続けています。別名第2の心臓と呼ばれ重要な働きを持つ筋肉器官であります。毎日マッサージをするだけで自律神経が整い、免疫力が格段と上がります。ふくらはぎが温かく柔らかく弾力がある人は、心も体も元気でぐっすり眠れる人です。

ふくらはぎマッサージの効果

脳梗塞、がん、不妊改善。体温アップ(冷え症解消)、がんを遠ざける(免疫力アップ)、体脂肪が燃えて足がスリムになり、ダイエット効果あり。ウォーキングも効果あり。血管年齢が若返る、高血圧・動脈硬化の改善あり。痛みやだるさを消す(腰痛、ひざ痛、肩こり痛)、ホルモンバランスを整え不眠症、うつを改善。アレルギーをやっつける。アトピー、花粉症、ぜんそくの改善効果もあると聞いています。皆様も一度お試しください。大切な体は自分が守ってあげないと他人ではできませんよ。



内側(親指側)

冷え性、月経不順、便秘、  
ホルモンの失調、更年期障害、  
排尿困難、肝臓の不調など

アキレス腱から中央

動悸、不眠、イライラ、  
息切れ、頭痛、坐骨神経痛、  
腰痛、むくみ、膀胱炎、胸痛など

外側(小指側)

頭痛、首痛、肩こり、  
腰痛、めまい、耳鳴り、  
肋間神経痛、ひざ痛など

投稿者:三宅 政和  
株式会社メニ・テック(北支部)

heart

人から人へ心を伝えるハート紙製品

- ・グリーン購入法適合封筒
- ・環境配慮型製品
- ・名刺・封筒
- ・はがき・カード
- ・賞状・カレンダー
- ・ワックスプラス・季節商品

デザイン作成・企画提案から印刷・納品までトータルにサポート  
官公庁・企業様、ユーザー様など幅広くご利用いただいております

ハート株式会社  
URL: [www.heart-group.co.jp](http://www.heart-group.co.jp)



AR付印刷ツールならNPCにお任せ!!

まずはARアプリ「あるぞうくん」を体験しよう!

STEP1 ダウンロードをします  
STEP2 専用QRを読み込む  
STEP3 スマホをかざす

App Store、Google Playで「あるぞうくん」を検索してダウンロードをしてください。  
「あるぞうくん」を起動し、専用QRを読み取ってください。  
読み取り後、上のイラストにスマホをかざしてください。

株式会社NPCコーポレーション URL: <http://www.naniwa.com>  
大阪本社 大阪市北区天満1-9-19  
東京支社 東京都港区浜松町1-2-1  
京都支社 京都市左京区田中下町1-5Bのビル202号

お客様の使用用途に合わせて

お好きなフォントを1書体から!

無料でフォントを  
お試し!

MOTOYA  
FONT  
SHOP

気に入ったフォントを  
購入!

実際の機器で  
動作確認!

MOTOYA FONT SHOP ならではの「3つの安心サイクル」  
試してから購入できるので安心!

MOTOYA

大阪 〒542-0081 大阪市中央区南船場 1-10-25 Tel (06) 6261-1931 (代)  
東京 〒104-0032 東京都中央区八丁堀 4-5-5 Tel (03) 3523-8711 (代)

URL <http://www.motoyafont.jp/>



※なののなさんによるイラスト ACからのイラスト



JAPAN COLOR 標準印刷認証  
マッティング認証  
プルーフ運用認証  
デジタル印刷認証



Waterless H14  
Printing. Naturally.



【ずっと安心。ぐっと満足。】  
PrintBiz プリントビズ  
Powered by 北東工業株式会社



わたしの  
アクアちゃん!!



トヨタ アクア(フロント)



新名神高速道路を通った時



サファリパークに行った時



トヨタ アクア(サイド)

私は車を運転するのが好きで、マイカーを持つまではレンタカーをよく借りていました。

その中でも、とても静かで乗り心地がよく運転しやすいトヨタのアクアという車種がお気に入り、マイカーを持つなら絶対にアクアと決めていました。

そして、2017年にマイカーを購入することを決意し、3年落ちの中古車でしたが、実物を見て気に入り、即決しました(笑)。

マイカーを購入してからは時間を気にせずに興味である旅行や釣りをゆっくり楽しめるようになり

ました。また、一度行って見たかったサファリパークもマイカーなのでゆっくり見ることができて楽しかったです。

そして、アクアはハイブリット車で燃費がめちゃくちゃいいので、燃費の良さを追求した走りをするのが楽しいです(たまに30km/L超えます)。

しかし、車は楽しいことばかりではなく大きな事故を引き起こしてしまう可能性があります。事故を起こさないよう、安全運転を心掛けていきたいと思えます。

投稿者:辻 佳苗  
株式会社渡辺護三堂(天親支部)

# 我が社のマラソン部

株式会社ジェイビーエフサプライ 中川 良樹(北支部)



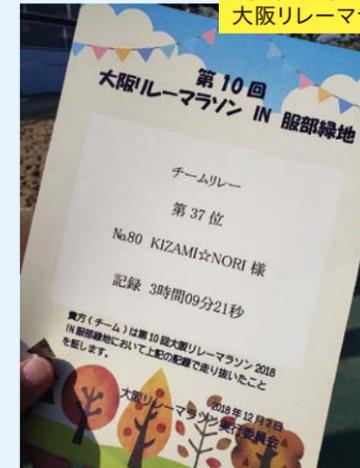
2019.04.21 交野10km マラソン

私どもの会社には「マラソン部」という有志会があります。趣味というにはおこがましいですが、以前ダイエット目的で走っていたことがあり、個人的に10kmやハーフマラソンに参加しはじめたところ、社員みんなと一緒に走りませんか? と、呼びかけたのがきっかけでした。



2018.11.04 大阪・淀川市民マラソン(ハーフ)

2018年4月の交野10kmマラソンに約10名で参加し、無事全員が完走。打ち上げ場所もなかったので、コンビニの駐車場で祝杯をあげたのが思い出です。



2018.12.02 服部緑地大阪リレーマラソン

しばらくはお休みかと思っておりましたが、誰からともなく見つけてきては、鶴見緑地10km、西中島10km、淀川市民ハーフ、服部緑地リレーと2018年は走りました。当然、言い出しっぺの私が逃げられる

訳がありません。

2019年も既に10kmに2回参加しております。私個人としては、TSURUMI子どもホスピスのチャリティランナーとして、今年の大阪マラソンに参加します。初のフルマラソンを完走できるよう練習しなければいけません。



正直、走ることは結構しんどいですが、健康維持とみんなとおいしいビールを飲むために、無理せず走り続けていければと思っています。

好きこそモノの  
上手なれ  
趣味人日記  
第七十二弾

知ってはりまっか大阪 ⑨

## 羽曳野市・藤井寺市と 古市古墳群

株式会社 松村善進堂 松村 英二

このほどユネスコの諮問機関から百舌鳥・古市古墳群の世界遺産登録勧告がありました。この連載が掲載される7月には大阪府で初めての世界文化遺産が誕生します。

登録される堺市の百舌鳥古墳群の仁徳天皇陵(大仙陵古墳)は全長486m。エジプトのピラミッド、中国秦の始皇帝の墳墓と並ぶ世界的にも巨大な墓の一つです。今回は古市古墳群の応神天皇陵(菅田御廟山古墳)他が点在する羽曳野市と藤井寺市を訪ねてみました。

羽曳野市の市制が布かれたのは昭和34年(1959)、令和元年は市制60年を迎え、今回の古市古墳群の世界遺産登録と合わせて二重の喜びに沸いています。

この羽曳野市は古代歴史に深いかわりがあり、日本書紀に記される

連載

白鳥伝説によると12代景行天皇の皇子日本武尊が、遠征の途中この地で倒れ白鳥の姿に変身。そのため屋は青空で羽ばたき夜は月光を浴びて憩うとのロマンを呼び起こさせるこの地名、はびきの“の由来となつています。この日本武尊を祀る白鳥陵は羽曳野市白鳥地区にあります。また、日本最古の国道といわれる古代の飛鳥から難波の地を結ぶ竹内街道が東西に走り、飛鳥時代(600年頃)の日韓・日中の文化交流の大動脈として役割を果たしてきました。

今回、世界遺産として登録される古墳は合計49基で、堺市の百舌鳥古墳群23基、羽曳野・藤井寺市の古市古墳群は26基を数えます。羽曳野市は東西約3キロ南北約4.9キロの大きさで、その中心の菅田四丁目市役所がありますが、向いに応神天皇陵、

裏手には昭和49年の調査で大量の武器や農機具が発見された墓山古墳があります。羽曳野市の東部柏原市につながる駒ヶ谷はブドウとワインの産地として知られ、デラウェア(種なしブドウ)の生産量は全国第3位です。

さて、藤井寺市は大和川の南岸から南の方向に開け、東に石川、南側に羽曳野丘陵を抱え、市域の長さは東西約4.2キロ南北約3.9キロ、面積は8.89平方キロメートルと府下で一番狭い都市ですが、藤井寺市のほとんどの地域が遺跡と埋蔵物の宝庫であるといわれています。14代仲哀天皇陵・19代允恭天皇陵・応神天皇皇后仲姫命陵などの多くの古墳が存在し、また菅原道真ゆかりの道明寺天満宮、西国5番札所葛井寺があり浪速・河内・和泉の地より多くの参詣人で賑わっていたところです。

かつてのプロ野球球団近鉄バファローズの本拠地、藤井寺球場がありましたが、最後の監督であった梨田昌孝氏が入手した土地は14代仲哀天皇陵のそばで、新築工事に取り掛かろうとしたところ2万2千年前の旧石器

時代の住居跡が発見され、現在その敷地は歴史的風土保存区域として「はさみ山遺跡梨田地点」と命名され梨田氏邸内で保存されています。

登録される主な古市古墳群

- ・菅田御廟山古墳(15代応神天皇陵)
- ・仲津山古墳(応神天皇皇后仲姫命陵)
- ・岡ミサンザイ古墳(14代仲哀天皇陵)
- ・市野山古墳(19代允恭天皇陵)
- ・軽里大塚古墳(白鳥陵)



応神天皇陵(菅田御廟山古墳) / イラスト筆者

## D.D.S.S.セミナー 「高く買っていただくために知恵をつかおう」

講師:甲南大学 特別客員教授 加護野 忠男氏



D.D.S.S.(デジタルドキュメントサービス研究会)は、甲南大学特別客員教授加護野忠男氏に「高く買っていただくために知恵をつかおう」をテーマにご講演いただいた。

昨今の日本企業の利益率は低く、高く売るための知恵(マーケティング)が不足している。高く買っていただくための基本条件は、

機能や性能を高めることだけではなく、顧客価値を高めることである。顧客価値を高めるための4つの知恵は、①顧客を絞り込む②自社にしかないものを売る③バンドリング④ブランドの確立である。

①顧客を絞り込むフォーカス戦略の例は、「パナソニックのレッツノート」に見て取れる。「レッツノート」は3つのユーザー向けに

商品提供した。1つめは、ボーイングの広大な工場が作業指示書をストレスなく見るための強力な無線LAN付きPC。2つめは、アメリカのパトカーに搭載する振動に強いPC。3つめは、大阪のビジネスマン向けの新幹線往復5時間持つバッテリー付きPCである。それぞれのターゲットに絞り込めば売れる。

②自社にしかないものを売るとは、微妙だが決定的な違いをつくることであり、「由緒を売る」「文化を売る」ことである。

③バンドリング戦略は、「プリンターとインク」「カメラとフィルム」の関係である。シスメックスは血液検査分析器を納品すると同時に、検査試薬も提供する。

④ブランド戦略は、150万円のトヨタIQが、アストンマーチンブランドになると500万円になることを見て取れる。総じて、大阪商人は京都の商法を見習うべきである。京都は、由緒と言う価値を付けて高く売る。高級割烹料亭で、6月に「このシーズンここでしか食べられない松茸がある。パブル時は3本100万でした。が、今は30万です」といわれれば、高いと思う松茸も安く感じる。

商人は、高く売ること知恵を

使うべきだ。生産性や効率化を叫んでも、上がる利益は高が知れている。1000円で売っていたものを10000円で値付けすることは簡単だが、値打ちがあると思わせないで売れない。

ファミリアは、高級住宅街で保育園を開園した。保育料は月額20万円以上である。そこには、子供たちの「まだ見えない才能をカタチにする」プリスクールが付帯する。高級住宅街に住む共働きの家族に好評である。

さらにファミリアの神戸本店は、モノを売る店からサービスを売る店に転換した。子供服売り場に病院があり育児相談ができる。また無農薬野菜を提供するレストランもあり、ビュッフェで5000円だが来場者は多い。

ドイツニーランドやUSJは、顧客に喜ばれるように上手に値上げをする。1日券を値上げすると、年間パスのお客さんは得したと思うようになる。やりようによつて値段は上げられる。コストを下げるのは全従業員の力だが、値段を上げるのは社長の力である。経営者は、暇さえあれば値段を上げることを考えるべきである。

(報告)D.D.S.S.事務局

## 色分布 その1

(公社)日本印刷技術協会(JAGAT) 郡司 秀明

図1はヒストグラムと呼ばれるものである。ハイライト部からシャドウ部まで濃度分布が均等に撮影されているか?の評価に使われるが、均等に写っているからといって良い写真とは限らない。テストチャートのような写真に価値があるわけではない。プロの写真はローキーやハイキーに振って価値が出てくるものだ。



図1 ヒストグラム

印刷ビジネスにとって色調に関するセンスはとても重要なので、「色分布」について解説したい。

私は芸術系の大学で教鞭をとっているが、大学ということもあってグレー再現やグレーを大事にして講義や実習をする。しかし、私はひねくれた先生なので、写真がCGやデジタルになると、銀塩写真のようにグレーを再現するのに苦労しない。むしろグレーを若干外すことで、良い作品になると教えている。グレーを正確に再現できたからといってお金がもらえるわけではない(昔はグレー再現が難しかったので価値があった)。例えばボンチャイナと便器では同じ白だって表現の仕方があるはずだ。

私の講義では、ヒストグラムよりも色分布図の方が大事だと言って、さまざまな色分布事例について解説している。特に色関係の仕事をしていると、こういう分布図を多用するので、MDツールとして開発したものをJAGATではTGツールとして公開している(<https://www.jagat.or.jp/cat6/tgtool>)が、管理料がかかるので手数料はいただいている。

TGツールはさまざまな機能が付いているのだが、1つは画像の画素の色がxy色度図上でどのように分布しているか?視覚的にチェックできる。小さい三角形がsRGBで大きいものがAdobe RGB色域となる。例えばカクレクマノミ(赤い魚)の写真がある。この分布は図2のようになり、赤い部分(右側)はAdobe RGBからはみ出しそうになっている。同様に海の中は色の宝庫なので図3をご覧ください。Adobe RGB絶対の写真だとということが分かるはずだ。それではこれをどのように使うかということなのだが、これを使うためには写真も工夫するとさまざまな分析ができる。

図4がAdobe RGBいっぱい展開された分布図だが、CG画像なので理想的な色分布をしている。図4のRGBデータをJapan Color 2001でCMYK変換すると図5のように、高色域インキKaleidoを使うと図6のようになり、CMYKでも緑がずっと伸びているのが分かると思う。Japan Color 2001だと少し右曲がりになっているが、KaleidoはG色の上側にずっと伸びている。

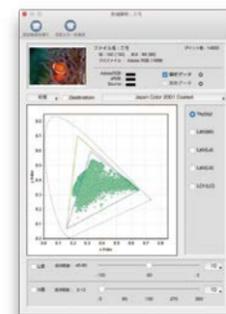


図2 カクレクマノミ

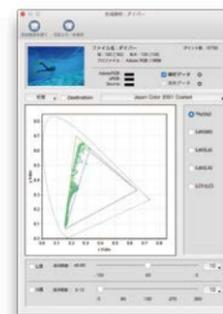


図3 ダイバー

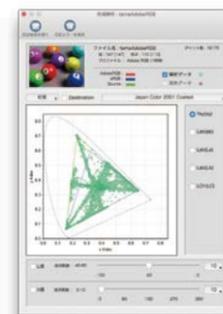


図4 ビリヤード球の色分布  
Adobe RGB

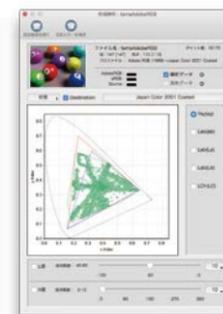


図5 Japan Color 2001変換

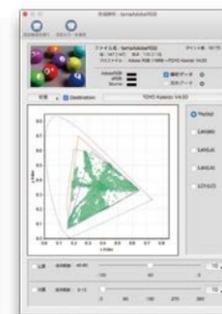


図6 Kaleido変換

# 暑中誌上名刺交換会

(順不同)

株式会社 勝田製作所 代表取締役 勝田 忠司 ☎536-0014 大阪市城東区鳴野西3-3-43 電話大阪 (6961) 3 9 4 5 F A X (6961) 7 7 0 5	三宝印刷株式会社 代表取締役 若林 三郎 ☎546-0002 大阪市東住吉区枕全1-16-29 電話大阪 (6714) 0 1 2 3 F A X (6714) 0 1 0 2	株式会社ヤマガタグラフィヤ 代表取締役社長 山形 勇仁 ☎581-0038 八尾市若林町2-99 電話 072-949-9 4 5 9 F A X 072-949-4 6 0 8	黒野精版株式会社 代表取締役 黒野 豊治 ☎577-0067 東大阪市高井田西6-2-29 電話大阪 (6783) 3 0 3 1 F A X (6783) 6 0 1 9
株式会社 加貫ローラ製作所 代表取締役 加貫 泰弘 ☎544-0005 大阪市生野区中川5-3-13 電話 06 (6751) 1121 F A X 06 (6754) 4400	印昌和印刷株式会社 代表取締役 社長 和田 拓也 〒547-0023 大阪市平野区瓜破南2丁目4番138号 TEL : 06-6707-1051 FAX : 06-6790-4072	<b>南ブロック</b> 南親・摂陽・堺	株式会社 コーユービジネス 森内 康之 ☎541-0054 大阪市中央区南本町1-6-20 三陽ビル 電話大阪 (6263) 2 4 1 1 F A X (6263) 2 4 1 0 URL <a href="https://www.koyu.co.jp/">https://www.koyu.co.jp/</a>
株式会社 キングコーポレーション 代表取締役社長 棚橋 泰仁 ☎460-0005 名古屋市中央区丸の内3-7-23 電話 052-961-7 6 6 1 F A X 052-961-7 6 6 2	大盛印刷株式会社 橋本 正幸 ☎530-0074 堺市堺区北花田町2-3-24 電話 072-221-1 3 7 8 F A X 072-223-0 1 7 0	岩岡印刷株式会社 代表取締役社長 岩岡 裕志 ☎559-0017 大阪市住之江区中加賀屋4-2-10 電話大阪 (6685) 5 2 2 1(代) F A X (6685) 5 6 3 4 <a href="http://www.ip-iwaoka.com">http://www.ip-iwaoka.com</a>	賛協社レーベル印刷株式会社 裕尾 竹秀 ☎537-0021 大阪市東成区東中本1-9-4 電話 06 (6976) 0 0 2 16(代) F A X 06 (6976) 5 6 2 4
Koenig & Bauer JP 株式会社 代表取締役 岡田 修 〒103-0015 東京都中央区日本橋箱町20-3 箱崎公園ビル6F TEL 03(5623)3004 FAX 03(5623)3006	岡村印刷工業株式会社 代表取締役会長兼社長 岡村 元嗣 ☎558-0004 大阪市住吉区長居東3-4-17 電話 06-6697-3 3 7 1 F A X 06-6697-5 7 8 0	岡本印刷株式会社 代表取締役社長 岡本 隆之 ☎582-0027 柏原市円明町1000番29 電話 (072) (976) 0861(代) F A X (072) (977) 7 0 7 9	株式会社 新聞印刷 福山 耕治 ☎543-0021 大阪市天王寺区東高津町5-17 電話大阪 (6768) 4 6 5 1(代) F A X (6768) 4 3 5 4
コダック合同会社 代表執行役員社長 藤原 浩 〒564-0063 大阪府吹田市江坂町2-1-43 電話 050-3819-1266 F A X 0 6-6193-9712	<b>その他 御協賛会社</b>	株式会社 ケーエスアイ 代表取締役会長 南 貴夫 代表取締役社長 南 貴之 ☎557-0063 大阪市東成区南津守7-15-16 電話大阪 (6652) 8 0 0 0 F A X (6652) 8 8 9 4 E-mail: ksinfo@ksinet.co.jp <a href="http://www.ksinet.co.jp">http://www.ksinet.co.jp</a>	大同印刷株式会社 代表取締役社長 岩田 耕平 ☎538-0053 大阪市鶴見区鶴見4-6-4 電話大阪 (6934) 2 1 2 1 F A X (6934) 0 2 0 1
コニカミノルタ ジャパン株式会社 情報機器事業本部 PPG営業統括部 西日本営業統括部 統括部長 吉田 秀之 ☎550-0005 大阪市西区西本町2-3-10 西日本インテックビル 電話大阪 (6110) 0615 FAX (6110) 0625	ウエノ株式会社 代表取締役 上野 耕治 ☎532-0011 大阪市淀川区西中島7-4-17 電話 (06) 6301-1 5 5 5 F A X (06) 6301-1 5 5 7	大享印刷株式会社 代表取締役 五十嵐 嘉和 大阪事業所 TEL 06-6961-8831 東京営業所 TEL 03-3235-0195 多気工場 TEL 0598-39-3080	日本アーツ株式会社 代表取締役社長 谷 正央 ☎543-0074 大阪市天王寺区六万町4-2 電話 06 (6773) 1 2 2 1(代) F A X 06 (6773) 2 4 6 5 <a href="http://www.nipponarts.co.jp">http://www.nipponarts.co.jp</a>
株式会社 SCREEN GP ジャパン 西日本・中部営業統括部 副統括部長 兼 大阪支店長 池垣 英司 ☎550-0011 大阪市西区阿波座2-1-1 大阪本町西第一ビルディング 電話 06-6531-0333 F A X 06-6531-0343	大阪印刷インキ製造株式会社 代表取締役 山口 誠次 ☎547-0005 大阪市平野区加美西2-8-31 TEL 06 (6791) 5 6 4 4(代) F A X 06 (6794) 5 1 0 2	名前入ローソク プリマローソク 名刺ケース「名士の館」好評発売中 株式会社 松村善進堂 松村 英二 ☎557-0015 大阪市西成区花園南1-13-13 TEL (6661) 6 5 4 4 (代) F A X (6661) 4 3 5 0	博文堂印刷株式会社 代表取締役 内山 淳一 ☎544-0033 大阪市生野区勝山北1-1-24 電話大阪 (6716) 2 9 3 1 F A X (6716) 2 9 3 5 E-mail: uchiyama.hp.co@nifty.com
大同生命保険株式会社 大阪支社 営業推進部長 山崎 好博 ☎530-0005 大阪市北区中之島3-3-3 電話 06-6441-0131 F A X 06-6445-7756	製本中綴機械メーカー 株式会社 尾塔製作所 (おさこせいざくしよ) 代表取締役社長 尾塔 孝明 大阪営業所 〒578-0903 東大阪市今米1-7-23 電話 072-970-6 7 7 1 F A X 072-970-6 7 7 2	アルプス印刷株式会社 代表取締役 西田 佳弘 ☎591-8001 堺市北区常磐町3丁目20-10 電話 072-251-0 0 2 3 F A X 072-251-1 1 6 8	大阪印刷工業株式会社 代表取締役社長 渡辺 雄一郎 ☎581-0038 八尾市若林町2-114 電話 (072) (949) 3777 F A X (072) (949) 6843

# 暑中誌上名刺交換会

(順不同)

イシイ株式会社 代表取締役 石井 和貴 ☎542-0065 大阪市中央区瓦屋町2-10-25 電話大阪 (6768) 1 5 7 7 F A X (6768) 5 3 9 2 <a href="http://www.IEPS.co.jp">http://www.IEPS.co.jp</a>	富士精版印刷株式会社 代表取締役社長 吉賀 文雄 ☎532-0004 大阪市淀川区西宮原2-4-33 電話大阪 (6394) 1 1 8 1(代) F A X (6394) 1 1 9 9	株式会社 関西共同印刷所 代表取締役 竹村 知洋 ☎531-0076 大阪市北区大淀中3-15-5 電話大阪 (6452) 1188(代) F A X (6452) 9 2 1 6	<b>北東ブロック</b> 北支部・東支部
株式会社 イマイチ 代表取締役 今市 靖大 ☎550-0003 大阪市西区京町堀1-17-4 電話 06-6441-0 4 8 4 F A X 06-6443-4 5 3 6	<b>中央ブロック</b> 東和支部	寿印刷株式会社 代表取締役社長 井下 精二 ☎555-0021 大阪市西淀川区歌島1-4-4 電話大阪 (6471) 3 4 3 4(代) F A X (6472) 9 8 4 0	株式会社 NPCコーポレーション 西井 幾雄 ☎530-0043 大阪市北区天満1-9-19 電話大阪 (6351) 7 2 7 1(代) F A X (6352) 7 4 7 9
大阪シーリング印刷株式会社 代表取締役 松口 正 ☎543-0028 大阪市天王寺区小橋町1-8 電話 06-6762-0 0 0 1(代) F A X 06-6766-2 9 1 5	共進社印刷株式会社 取締役社長 久保 輝久 〒540-0003 大阪市中央区森ノ宮中央2-9-5 TEL 06 (6941) 8 8 8 1 F A X 06 (6941) 1 0 5 3	新進社印刷株式会社 取締役会長 岡本 英男 代表取締役社長 岡本 充弘 ☎553-0007 大阪市福島区大開3-8-5 電話 06 (6461) 5 8 0 1(代) F A X 06 (6461) 5 1 1 1	相互ビジネスフォーム株式会社 代表取締役 川畑 利之 ☎574-0051 大阪府大東市新田境町3-26 電話 072-872-6 3 2 1 F A X 072-872-6 3 2 0 <a href="http://www.sougo-bf.co.jp">http://www.sougo-bf.co.jp</a>
阪本印刷株式会社 代表取締役社長 堀口 達宏 ☎531-0071 大阪市北区中津6-3-11 電話 06 (6457) 6 7 6 7 F A X 06 (6457) 6 7 6 8	白石封筒工業株式会社 代表取締役 白石 博一 ☎577-0065 東大阪市高井田中4-1-22 電話 06-6789-0 0 1 8 F A X 06-6789-0 0 2 8	東光パッケージ株式会社 代表取締役 山崎 一彦 ☎531-0076 大阪市北区大淀中4-2-3 電話大阪 (6458) 3 2 6 1 F A X (6458) 8 5 1 1	都インキ株式会社 原田 邦夫 ☎538-0044 大阪市鶴見区放出東1-7-13 TEL 06-6961-0 1 0 1 F A X 06-6961-0 3 0 3
鈴木美術印刷株式会社 代表取締役 鈴木 裕香 〒537-0003 大阪市東成区神路2-4-4 TEL 06 (6981) 7734 FAX 06 (6981) 7735 <a href="http://www.suzuki-ap.com">http://www.suzuki-ap.com</a> H18.5~ 会社移転しました	株式会社 スミタ 代表取締役社長 岡 勇伺 ☎543-0011 大阪市天王寺区清水谷町2-33 電話 06-6768-2 8 9 1 F A X 06-6768-4 8 9 9	総合印刷会社 株式会社 高速オフセット 〒530-0001 大阪市北区梅田3丁目4番5号 毎日新聞ビル6階 Tel. 06 (6346) 2800 Fax. 06 (6346) 8848 URL <a href="https://www.kousoku-offset.co.jp/">https://www.kousoku-offset.co.jp/</a>	青葉印刷株式会社 取締役会長 依藤 孝行 〒534-0027 大阪府都島区中野町2-10-11 TEL 06 (6351) 5 4 2 8 F A X 06 (6351) 5 2 9 9
猿印刷株式会社 代表取締役会長 鳥山 良一 ☎559-0006 大阪市住之江区浜西1-13-3 電話 (06) 6676-1900 F A X (06) 6676-5522	株式会社 大平商会 代表取締役 奥村 勝茂 ☎536-0023 大阪市城東区東中浜2-6-14 電話 06-6969-3 2 2 1 F A X 06-6962-9 0 1 0	サンヨープリンティング株式会社 代表取締役 畑中 楠雄 ☎537-0024 大阪市東成区東小橋1-18-26 電話大阪 (6978) 5 6 1 1(代) F A X (6978) 5 6 2 1	カーディナル株式会社 代表取締役社長 山田 弘直 ☎536-0015 大阪市城東区新喜多2-6-14 電話大阪 (6934) 4 1 4 1 F A X (6934) 4 1 2 1
<b>東ブロック</b> 天親・生栄・東大阪・八尾南	松本印刷株式会社 代表取締役 松本 浩一 〒549-0005 大阪市中央区上町1丁目15番36号 TEL 06 (6762) 9151 F A X 06 (6762) 7292	新星印刷株式会社 社長 西岡 美穂 常務 西岡 天芳 ☎531-0072 大阪市北区豊崎6-6-23 電話大阪 (6372) 3245-8230 <a href="http://www.sinsei-insatu.com">http://www.sinsei-insatu.com</a>	3D印刷をリードする 加陽印刷株式会社 代表取締役 加福 修 URL <a href="http://www.kayo.co.jp/">http://www.kayo.co.jp/</a> E-Mail: kahuku@kayo.co.jp 電話06-6922-5871 FAX06-6925-5174
株式会社 アンリ 代表取締役 野々下 詢 ☎537-0002 大阪市東成区深江南2-8-37 電話 06-6975-0 2 8 4 F A X 06-6975-0 2 6 3	明星印刷株式会社 高橋 博之 ☎540-0005 大阪市中央区上町1-1-27 電話大阪 (6762) 0 8 0 3(代) F A X (6762) 0 8 1 0	相互印刷株式会社 代表取締役社長 井谷 英彦 ☎531-0073 大阪市北区本庄西3-8-26 TEL 06 (6372) 1 2 5 1(代) F A X 06 (6372) 1 2 5 2	株式会社 プンカ 岡本 芳三 〒536-0001 大阪市城東区古市1丁目15番8号 TEL (06) 6934-8889 FAX (06) 6934-2226
大阪府印刷工業組合 副理事長 株式会社 一心社 代表取締役社長 浦久保 康裕 543-0052 大阪市天王寺区大道1-14-15 電話 06-6771-1121 F A X 06-6772-6970	<b>西ブロック</b> なにわ支部	日本ウェブ印刷株式会社 代表取締役社長 清井 滝典 ☎571-0042 門真市深田町23-18 電話 06 (6906) 1 2 6 1(代) F A X 06 (6906) 3 0 8 1	<b>北ブロック</b> 福島・北親支部

## PMSプリンターズのご紹介

# 共同運営はここが違う!

始めよう! シェアリング経営

**製造原価がシェアリングにより低減**  
 純粋に自社で製造した場合の**製造原価に近い**  
 状態で印刷物の製造が行えます。

### 1 印刷設備をシェアリング

労務費・機械設備費と、  
使用した資材費のみで  
印刷物を製造できます。

### 2 販売管理費が、商品価格に 加算されません

外注先会社の役員報酬、  
接待交際費をカット!

詳細内容や工場風景など、さらに情報満載です!!

## https://www.pms-printers.com

- 菊四裁以下のカラー、特色、モノクロ印刷、伝票印刷、中綴じ製本、無線綴じ製本が行えます。
- 製造ターゲットゾーンは、印刷では、～5000枚程度。製本では、10冊～2000冊程度です。
- ご提供する価格は、一般的な下請け業者価格の3割安に設定されています。
- 参考：菊四 CTP 刷版：700円/無線綴じ表紙巻き@10円

## 貴社の DMを同封、 組合員企業に 届けます!

大印工組 広報誌  
● PRI・Oの「パケットサービス」

1点 20gまで @100円 × 組合員数  
税込  
約60,000円

21～100g @200円 101～200g @300円

大印工組  
事務局へ  
お申し込み

→

発送月の  
前月25日までに  
貴社DMを  
事務局へ納入

毎月5日ごろ  
貴社DMが  
組合員企業に到着

※到着日は前後する場合があります。

←

貴社DMを  
PRI・Oに同封

〈納入規定〉A4サイズ以下 + 1点 200g以内  
 ※複数枚のDMであってもホチキス止めなどであれば、  
 1点とみなします。  
 ※内容等によっては、お受けできない場合があります。

お問い合わせ先  
 大印工組 事務局 TEL.06-6353-3035

## 貴社のブランド力を高めるオーダーメイドファイル

あなたの「あったらいいな・・・」をかたちにします。





セキセイでは、オーダーメイドファイルのご相談を承っております。社内でご使用になるオリジナルファイルやサンプル配布などのプロモーションツールとして、ぜひご活用ください。

詳しくは、担当 山野までご連絡ください。TEL (06) 6621-2331 (代)

**sedia** セキセイ株式会社 大阪本社・大阪市阿倍野区松崎町2丁目6番43号 〒545-0053  
 お客様相談窓口 ☎0120-281281 www.sedia.co.jp

## 品質・技術・環境の一岩倉印刷紙業株式会社です。

### 新機導入 KBA Rapida 106



品質 QUALITY



技術 TECHNOLOGY



環境 ENVIRONMENT



- 世界の最高峰、準備時間を究極まで最短化
- 安定した色調再現精度を実現
- 最高の生産性を実現する高速印刷 18,000 s/h

食品・医薬品・化粧品などのパッケージをお届けします。

大阪本社 大阪市天王寺区東上町2-25 TEL.06-6771-5676 FAX.06-6771-9693  
 東京支店 東京都千代田区岩本町1-3-9 TEL.03-5821-9133 FAX.03-5821-9137  
<http://www.ip-c.co.jp>

パッケージ印刷のスペシャリスト  
**岩倉印刷紙業株式会社**

## 暑中誌上名刺交換会

(順不同)

大阪府製本工業組合 理事長 岡本城夫 ☎542-0082 大阪市中央区島之内1-3-2 電話大阪 (6252) 7855 F A X (6244) 1864 URL: http://www.osakaseihon.or.jp/ E-mail: seihon@osaka.email.ne.jp	株式会社モリサワ 代表取締役社長 <b>森澤彰彦</b> 大阪市浪速区敷津東 2-6-25	ハート株式会社 代表取締役社長 田中嗣人 ☎540-0019 大阪市中央区和泉町2-1-13 電話06 (6942) 2322 FAX 06 (6945) 1029	株式会社 高田 代表取締役社長 村井久容 ☎577-0013 東大阪市長田中3-4-20 電話大阪 (6746) 1751 F A X (6746) 1763
大阪洋紙同業会 理事長 村井久容 ☎541-0048 大阪市中央区瓦町1-6-10 JPビル4階 電話 06-6227-8067 F A X 06-6227-8069	月印紙製品 株式会社 ヤマガタ 代表取締役社長 城戸礼子 〒540-0026 大阪市中央区内本町1丁目1番1号 TEL: 06-6941-3171 FAX: 06-6943-6214 http://www.le-yamagata.com	富士ゼロックス株式会社 グラフィックコミュニケーションサービス営業部 第三営業部 ☎541-0042 大阪市中央区今橋2-5-8 トレードピア淀屋橋 電話 06-6205-5750 F A X 06-6205-3205	竹野株式会社 代表取締役社長 竹野祐介 ☎577-0013 東大阪市長田中2-3-18 TEL 06-6747-6511 F A X 06-6747-0995 http://www.ta-ke-no.co.jp/
近畿印刷産業機械協同組合 理事長 坂本進 ☎537-0021 大阪市東成区東中本3-2-5 電話大阪 (6981) 2931 F A X (6972) 8463	リョービMH1グラフィックテクノロジー株式会社 代表取締役社長 広川勝士 ☎569-1135 大阪府高槻市今城町24-12 電話 072-685-1171 F A X 072-685-8866	富士フィルムグローバルグラフィックシステムズ株式会社 執行役員 大阪支社長 河合久仁浩 ☎541-0056 大阪市中央区久太郎町4-1-3 大阪センタービル 電話大阪 (4704) 8401(代) F A X (4704) 8411	株式会社 T&K TOKA 大阪支店 ☎577-0065 東大阪高井田中1-4-10 電話 06-4308-8860 F A X 06-4308-8870
WJSDPA 西日本スクリーン・デジタル印刷協同組合 代表取締役社長 西田勇一 〒593-8315 大阪府堺市西区美木4丁2879-1 電話 072-260-5230 FAX 072-260-5231	株式会社印刷出版研究所 代表取締役社長 沼尾佳憲 ☎162-0041 東京都新宿区早稲田鶴巻町534 川尻ビル 電話 03-5155-7925 F A X 03-5155-7930	株式会社 ホリゾン西コンサル 代表取締役社長 西林宏泰 ☎601-8206 京都市南区久世大蔵町510 電話 075-933-3060 F A X 075-933-4025	東洋インキグラフィックス西日本株式会社 代表取締役 石見武士 ☎572-0818 大阪府寝屋川市讃良西町6-6 電話 072-822-2670 F A X 072-822-2673
公益社団法人 日本印刷技術協会 西部支社 会長 塚田司郎 ☎534-0027 大阪市都島区中野町4-4-2 電話 06(6352)6845 F A X 06(6353)5020 https://www.jagat.or.jp/	新聞・出版・印刷・広告の各界を網羅する 専門誌「新聞之新聞」発行 株式会社 新聞之新聞社 大阪支社 ☎530-0047 大阪市北区西天満4-10-7 大阪書協ビル 電話 06-6364-6690 F A X 06-6364-6690	一技術と品質で世界に躍進する一 三星インキ株式会社 代表取締役社長 西澤吉樹 ☎592-8341 堺市西区浜寺船尾町東1丁103番 電話072-261-8161 FAX072-264-1421	内外インキ製造株式会社 代表取締役社長 吉川和男 ☎553-0001 大阪府福高区海老江18-10-1 電話大阪 (6458) 1161(代) F A X (6458) 3808 http://www.naigai-ink.com
印刷インキワニス工業会 理事長 中村均 ☎541-0056 大阪市中央区久太郎町1-8-9 電話大阪 (6262) 5548 F A X (6261) 3625	郵田印刷紙器株式会社 代表取締役 村田治彦 〒572-0813 大阪府寝屋川市讃良東町2番1号 電話 072(821)1051(代) FAX 072(821)1113	日本製紙株式会社 関西営業支社 支社長 川野裕之 ☎530-0055 大阪市北区野崎町5-9 読売大阪ビル4F 電話 06-6363-7181 F A X 06-6363-7155	

## 木とともに未来を拓く

木とともに未来を拓く総合バイオマス企業として、  
 これまでにない新たな価値を創造し続け、真に豊かな暮らしと  
 文化の発展に貢献します。



### 日本製紙株式会社

東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ 〒101-0062 TEL.03-6665-1111  
[www.nipponpapergroup.com](http://www.nipponpapergroup.com)



## 著名営業案内

(順不同)

<b>昌和印刷(株)</b> 平野区瓜破南2-4-138 TEL.6707-1051 FAX.6790-4072	<b>株式会社 サンセイ</b> 四ツ橋オフィス 〒550-0015 大阪市西区南堀江1-1-14 四ツ橋中基ビル6階 TEL.(06)6532-8811 www.sansei-int.co.jp 	<b>寿印刷(株)</b> 西淀川区歌島1-4-4 TEL.6471-3434 FAX.6472-9840	<b>青葉印刷(株)</b> 都島区中野町2-10-11 TEL.6351-5428 FAX.6351-5299
<b>富士精版印刷(株)</b> 淀川区西宮原2-4-33 TEL.6394-1181 FAX.6394-1199	<b>(株) ケーエスアイ</b> 西成区南津守7-15-16 TEL.6652-8000 FAX.6652-8894	<b>白石封筒工業(株)</b> 東大阪市高井田中4-1-22 TEL.6789-0018 FAX.6789-0028	<b>キハラ工芸(株)</b> 中央区内淡路町2-1-10 TEL.6943-7955 FAX.6943-7958
<b>ウエノ(株)</b> 淀川区西中島7-4-17 TEL.6301-1555 FAX.6301-1557	<b>(株) 一心社</b> 天王寺区大道1-14-15 TEL.6771-1121 FAX.6772-6970	<b>サン美術印刷(株)</b> 東成区東今里2-15-30 TEL.6976-0231 FAX.6978-2807	<b>大兼印刷(株)</b> 天王寺区清水谷町15-20 TEL.6762-4131 FAX.6762-5815
<b>(株) 美生社</b> 西成区出城1-7-4 TEL.6647-8555 FAX.6647-3176	<b>カキモト化工(株)</b> 門真市月出町9-10 TEL.6901-3821 FAX.6905-9248	<b>レスター工業(株)</b> 中央区糸屋町2-3-2 TEL.6941-8572 FAX.6941-0781	<b>大興印刷(株)</b> 大阪市中央区常盤町1-2-13 TEL.4794-0086 FAX.4794-0087 神戸ポートアイランド工場 神戸市中央区港島南町4-6-3 TEL.078-303-3660 FAX.078-303-3669
<b>(株) フリーテック</b> 天王寺区寺田町1-3-8 TEL.6772-3300 FAX.6772-6424	<b>グラフィックアーツ大阪(株)</b> 東大阪市菱屋西6-2-23 TEL.6789-1001 FAX.6789-1009	<b>速水印刷(株)</b> 北区浪花町12-24 赤坂天六ビル4階 TEL.6485-5585 FAX.6485-5586	<b>大阪印刷工業(株)</b> 八尾市若林町2-114 TEL.072-949-3777 FAX.072-949-6843
<b>松本印刷(株)</b> 中央区上町1-15-36 TEL.6762-9151 FAX.6762-7292	<b>(株) NPCコーポレーション</b> 北区天満1-9-19 TEL.6351-7271 FAX.6352-7479	<b>岩岡印刷(株)</b> 住之江区中加賀屋4-2-10 TEL.6685-5221 FAX.6685-5634	<b>NIKKO 日広株式会社</b> 八尾市若林町2丁目127番地 TEL:072-948-1151(代)

軟包装印刷の世界を変える  
**オフセット印刷でフィルム印刷の弱点を克服!**  
 高精細 短納期 小ロット  
 様々なフィルムに印刷が可能!  
 ●レーヨン ●和紙 ●クラフト  
**版代無料**

袋巻/おしぼり/ナプキン/リフレコースター/伝票類/その他飲食店向けの印刷・加工もお任せください。  
**溝端紙工印刷株式会社** ■大阪営業所:大阪府堺市堺区南庄町1丁目3番2号 TEL:072-227-4566 ■http://www.msp.co.jp

**NEW パワーロール NH30** プランケット&ローラー  
 ☆消防法非該当☆  
 ☆有機則非該当☆  
 ☆PRTR 法非該当☆

新しい洗浄成分の配合により、従来の消防法非該当洗浄剤に比べて溶解力を大幅に向上しました。(当社比)  
 2 超低臭で部材にやさしく、適度な乾燥性で自動洗浄にも通しています。  
 3 消防法非該当により危険物倉庫での保管は不要です。

**NEW 色替え及び仕上げ洗浄剤**  
**GLAZE CLEANER グレーズクリーナー**

▶色替え洗浄に最適なグレーズ除去液 ▶特殊乳化剤の効果で処理後の洗浄が簡単  
 ▶ローラーを停止しなくても使用できる高粘度液体  
 ▶軟質微粒子とエマルジョンでグレーズを強力に除去

お問い合わせは **ウエノ株式会社** 製造元 **上野化学工業株式会社**  
 Tel: 06-6301-1555

**DAISHIN COLLABORATION**  
**PRINT ON DEMAND GOODS**

ファンを熱くするプリントグッズ

**株式会社ダイシン コラボレーション**  
 〒541-0051 大阪市中央区備後町1-4-9 シークスビル1F  
 TEL.06-6224-0533 FAX.06-6224-0733 http://www.daishin-inc.co.jp

たゆまぬ研究と品質管理で  
 高品質な製品をお届けします

高性能UV印刷用インキローラー  
**アバントUVシリーズ**

ゴムローラーのインキ転移性とゴム劣化性を従来品より大幅に改善することにより、高品質な印刷物が安定して得られます。また長期間使用できますのでコスト削減も可能です。

**株式会社 加賀ローラー製作所**  
 本社 / 大阪市生野区中川5-3-13 TEL(06)6751-1121  
 URL http://www.katsura-roller.co.jp

**【俳句】**  
**住吉神社 御田植式**

今年また御田植神事まのあたり  
 田植女や膝まで沈む田にありぬ  
 黄の襷赤の襷の田植えかな  
 御田植の神事の社空青し  
 御田植の社は出雲造りかな

平成三十年六月  
 石川 ただし

大印工組元理事長 富士精版印刷(株)会長  
 全国中小企業団体中央会元会長  
**石川 忠**



**ぜひともご利用ください!**

**無料! 各種相談のご案内**

大阪印刷会館にて開催 **予約制**

お申し込み・お問い合わせ  
 大印工組事務局  
**TEL.06-6353-3035**  
**info@osaka-pia.or.jp**

●労務相談(10:00~12:00、13:00~16:00)  
 50分/1人、先着5名/各開催日  
 申込締切:開催日の1週間前

●税務・法律相談(13:00~17:00)  
 60分/1人、先着4名/各開催日  
 申込締切:開催日の2日前

**労務相談**  
 労務顧問の中尾文彦先生にご相談ください。  
**7/18(木)、8/2(金)、8/22(木)**  
 【ストレスチェックについて】【残業時間】【就業規則】等

**税務相談**  
 税務顧問の森田昌宏先生にご相談ください。  
**8/9(金)、9/13(金)**  
 【消費税】【税金】等

**法律相談**  
 法律顧問の河端直先生にご相談ください。  
**8/21(水)、9/11(水)**  
 【著作権】【M&A】等

# RICOH Pro C7210s/C7200s

- 全5色のスペシャルカラー印刷に対応
- 最大360g/m<sup>2</sup>の厚紙印刷対応
- 330.2×1260mm長尺印刷対応
- レザックや封筒など様々な用紙への対応力UP
- ノーカーボンN40の印刷に対応

**RICOH**  
imagine. change.



ビジネスを変革する表現力

## Value Special Color

リコージャパン株式会社 新規事業本部 PP事業部 西日本CP営業部 関西1グループ 〒541-0056 大阪市中央区久太郎1-6-29 TEL:050-3534-0191

「属性で括る」と、オンデマンド印刷は効率化する

出力業務効率化ソリューション

## RICOH Total Flow BatchBuilder

RICOH Total Flow BatchBuilderは、大量に入ってくる多品種・少量のジョブを「使用する用紙」「後工程の種類」などの属性によって括り自動で実行。プリントオンデマンド印刷の業務効率を向上させます。



# FUJIFILM

Value from Innovation



「仕事」を可視化する。「働き方」を改革する。  
「ICT時代」を勝ち抜くために。

「生き残る」よりも「勝ち残る」。未来へ向けてICT時代を「勝ち抜いていく」。そのためにいま必要なのは抜本的な「働き方改革」であり、それを実現する最も有効なソリューションの一つが「ワークフロー変革」です。すべてを、XMFにお任せください。徹底した「工程の自動化・高速化」、「仕事の見える化」によって、XMFが労働生産性を高め、クライアントの信頼性を高め、印刷会社の企業経営に揺るぎない革新をもたらします。

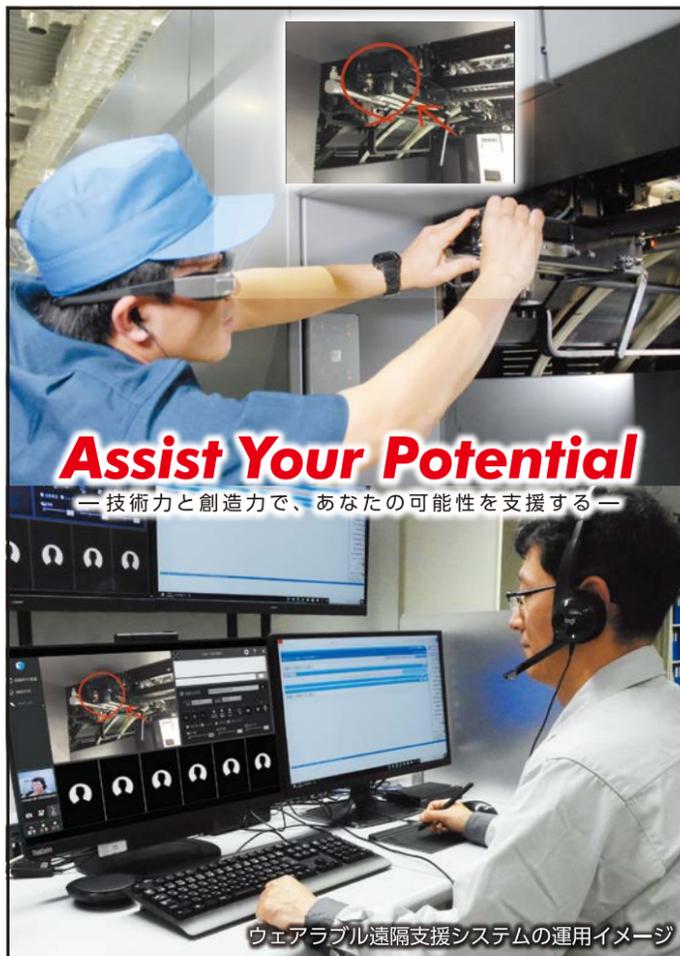
### 【XMFによる「働き方改革」の5大効果】

- ITを駆使し、つねに「早く正確な経営判断」を下せるようになる
- 工程全体の生産性だけでなく一人あたりの生産性がアップする
- 小ロット・多品種・短納期の仕事でも安定した利益が得られる
- クライアントに、印刷会社ならではの視点で幅広い提案が行なえる
- 持続的な成長を目指し、積極的に新たな取り組みに挑戦できる

あなたの会社を、もっと自由に。もっと強く。  
FUJIFILM WORKFLOW  
**xmf**  
次世代ハイブリッドワークフロー

富士フイルム グローバル グラフィック システムズ株式会社

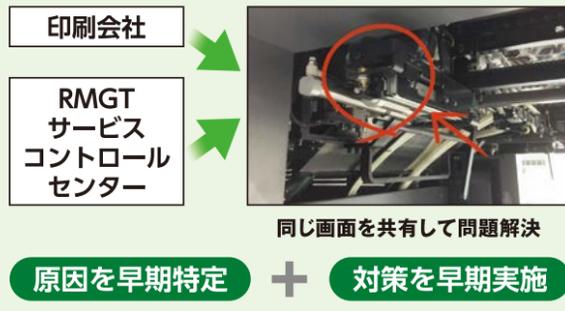
本社 〒106-0031 東京都港区西麻布二丁目26番地30号 富士フイルム西麻布ビル 03(6419)0300 [ホームページ http://ffgs.fujifilm.co.jp](http://ffgs.fujifilm.co.jp)



## Assist Your Potential

— 技術力と創造力で、あなたの可能性を支援する —

ウェアラブル遠隔支援システムの運用イメージ



日ごとに厳しさを増す短納期ニーズに応える、印刷の現場。ウェアラブル遠隔支援システムは、スマートグラス\*を通して、印刷機のトラブル箇所をRMGTサービスコントロールセンターから目視して、すばやく対処します。印刷機のダウンタイムを短縮し、トラブルに直面したオペレーターの不安を軽減します。RMGTは、技術力と創造力で人を助け、印刷会社それぞれが強みを発揮できるように、アシストしていきます。

\*スマートグラスとは、カメラとディスプレイを搭載してインターネットに繋がったメガネ型のウェアラブルコンピュータ。

**RMGT** リョービ MHI グラフィックテクノロジー株式会社

西日本支社 〒569-1135 大阪府高槻市今城町24-12  
TEL 072-685-1171 <http://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>



表現力は、想像力を超えて。

オンデマンドで、メタリックの世界へ。

業界初\*、1パス6色プリントエンジンが、魅力的で訴求力に優れたメタリックカラーを、オンデマンドでスピーディーに実現します。ゴールド、シルバー、ホワイト、クリアーの特殊トナーから最大2色を選択し、CMYKトナーを組み合わせることで、多彩な印刷表現を実現。プリントビジネスの可能性をより鮮やかに広げます。  
\*乾式電子写真方式。2017年10月現在。

イリデッセ プロダクション プレス  
Iridesse™ Production Press



写真はオプション装着時

富士ゼロックス株式会社 [www.fujixerox.co.jp/](http://www.fujixerox.co.jp/) Xerox, Xerox ロゴ、および Fuji Xerox ロゴは、米国ゼロックス社の登録商標または商標です。  
富士ゼロックス大阪株式会社 [www.fujixerox.co.jp/osx/](http://www.fujixerox.co.jp/osx/) 〒541-0042 大阪市中央区今橋2-5-8 TEL 06-6205-3001

